

行政長官卓越教學獎 「開放課堂」計劃— 中一歷史科

(課程編號：PDT020250034)

講者：行政長官卓越教學獎（個人、社會及人文教育學習領域）獲獎教師
關志恒老師（衛理中學）



衛理中學副校長
關志恒先生

2025年3月6日



今日學習重點

- 完成今日課堂後，你應該能夠...
- 1. 了解阿拉伯人出海到亞洲的兩個原因
- 2. 了解中古時期阿拉伯與亞洲之間的貿易路線及貨物概況
- 3. 知道歷史證據的重要性，並且了解保育歷史文物的意義

課堂學習自我評估

總結

以聯合國教科文組織的
保育個案作例子
勿里洞島沉船 (黑石號)

海上絲綢之路：由巴士拉到廣州
貨品：瓷器(長沙瓷碗)、香料(八角)等等

無證不信
孤證不立

完成今日課堂後，你應該能夠：

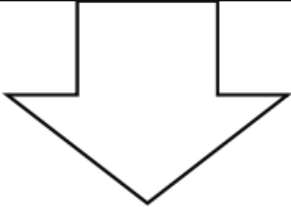
1. 了解阿拉伯人出海到亞洲的兩個原因
2. 了解中古時期阿拉伯與亞洲之間的貿易路線及貨物概況
3. 知道歷史證據的重要性，並且了解保育歷史文物的意義

- 1) 觀光 - 東方世界
- 2) 貿易 - 把中國的珍貴貨品帶到西亞或其他地方銷售

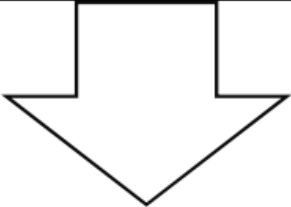
有到過東方？

天文的理解，是怎樣跨越千年啟發後世？

中一 古代世界 (史前時期至 14 世紀)：區域文明的誕生與交流			
課題 1 人類的需要： 古與今	課題 2 歐洲文明的發展	課題 3 伊斯蘭文明的興起 與中古時代歐亞的 文化交流	課題 4 早期香港地區的歷 史、文化與傳承



中二 近代世界 (15 至 19 世紀)：西力的形成與外延			
課題 5 近代歐洲的興起	課題 6 歐洲國家的 殖民擴張	課題 7 美國的成立 及發展	課題 8 香港直至 19 世紀 末的成長與發展



中三 現代世界 (20 世紀至今)：邁向多極與相互依存			
課題 9 20 世紀的國際紛爭 及危機(I)– 兩次世界大戰	課題 10 20 世紀的國際紛爭 及危機(II)– 冷戰及後冷戰時代	課題 11 20 世紀以來的 國際合作	課題 12 20 世紀香港的 成長與蛻變

課題與探究問題	學習重點	建議導入問題	建議歷史技能	節數
3. 伊斯蘭文明的興起與中古時代歐亞的文化交流 — 伊斯蘭文明的成就與中古時代歐亞文化交流有何關係？	<ul style="list-style-type: none"> 伊斯蘭教的起源、教義及發展 中古時代歐亞的接觸及伊斯蘭教的傳播 歐亞文化交流的結果及影響 中古時代以前的歐亞文化交流* 	<ul style="list-style-type: none"> 伊斯蘭教是怎樣創立和傳播的？ 昔日不同地區的民族因何接觸？不同形式的接觸如何促進歐亞的文化交流？ 伊斯蘭文明有何成就？ 歐亞文化交流帶來什麼結果和影響？ 希羅文明如何透過戰爭和商業貿易廣泛傳播？* 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 追溯歷史背景 ✓ 分析原因、結果與影響 ✓ 掌握歷史趨勢與發展 	10

* 延伸部分

圖 2.1 初中歷史科課程組織

課題 3「伊斯蘭文明的興起與中古時代歐亞的文化交流」的預期學習內容

課題 3 (共 10 節)	
<ul style="list-style-type: none"> 伊斯蘭教的起源、教義及發展 (最多 3 節) 	<ul style="list-style-type: none"> ✎ 伊斯蘭教的創立，包括先知穆罕默德的傳教生平、教義及麥加成為伊斯蘭教聖城的緣由。(1-2 節) ✎ 伊斯蘭教的發展 (如阿拉伯帝國的成立及日後什葉派與遜尼派的出現) (1-2 節) <p>* 著重伊斯蘭教的創立及發展概況。</p>
<ul style="list-style-type: none"> 中古時代歐亞的接觸及伊斯蘭教的傳播 (最多 2 節) 	<ul style="list-style-type: none"> ✎ 中古時代歐亞透過不同途徑接觸對方，例如：戰爭（如：阿拉伯帝國的擴展及十字軍東征）和商業貿易（如：<u>阿拉伯商人的商業活動及其中介角色、海上絲綢之路</u>）。(1 節) ✎ 不同形式的接觸如何影響伊斯蘭教的傳播。(1 節) <p>* 著重中古時代歐亞接觸的不同形式和目的及其與伊斯蘭教傳播的關係。</p>
<ul style="list-style-type: none"> 歐亞文化交流的結果及影響 (最多 5 節) 	<ul style="list-style-type: none"> ✎ 伊斯蘭文明在文化、藝術、科學技術等範疇的成就 (1-2 節)。例如： 文字方面：阿拉伯字母成為世界上最普遍的書寫系統之一； 建築藝術方面：清真寺呈現獨特的建築風格和藝術（如：阿拉伯式花紋）； 醫學方面：外科手術的改良； 數學方面：代數及幾何理論在伊斯蘭文明下得以發展，為日後科學技術的發展奠下穩固基礎。 ✎ 歐亞文化交流促進古希臘和古羅馬文明在亞洲的傳播 (1-2 節)。例如： 宗教方面：基督宗教向東方傳播，例如：景教在七世紀傳入中國 (唐代)； 天文方面：古希臘天文學家托勒密的地心說啟發阿拉伯天文學家，他們透過觀測天象找出新的天文紀錄以填補地心說的漏洞。 ✎ 阿拉伯文明傳入歐洲，擴闊中古時代歐洲人的視野 (1-2 節)。例如： 地理方面：阿拉伯人所發明的三角帆改善了船隻的靈活度，為中古後期的歐洲航海家所廣泛採用及改良；阿拉伯地理學家所繪畫的世界地圖使歐洲人開始思考地球是否圓的； 醫學方面：阿拉伯醫學家伊本西那所著的《醫典》在十七世紀前仍為歐洲醫學的主要教科書。 <p>* 著重伊斯蘭文明的成就與歐亞文化交流的關係。</p>
<ul style="list-style-type: none"> 中古時代以前的歐亞文化交流* 	<ul style="list-style-type: none"> ✎ 中古時代以前歐亞的文化交流狀況，包括希羅文明如何透過武力擴張（例如：亞歷山大大帝的東征、羅馬帝國的領土擴張）以及<u>商業貿易（例如：古代絲綢之路）</u>廣泛傳播。 ✎ 文化交流的結果，例如：透過古代絲綢之路，中國出口絲綢至羅馬帝國，而羅馬則出口玻璃器皿至中國。 <p>* 著重古代世界不同區域文明間如何接觸及透過貿易進行交流。</p>

*延伸部分

回應預習表現：四大發明的傳播路徑

探究問題：伊斯蘭文明的成就與中古時代歐亞文化交流有何關係？

預習

《造紙術之不能說的秘密》

絲綢之路上除了絲綢，還有，比如四大發明，也是沿着這條路去歐洲旅行的。只是，他們的旅途中常常伴着戰火……

公元 105 年，中國人發明了造紙術，我們開始享受紙張帶來的便利，經絲綢之路傳來的佛教經書也可以用紙張印刷了。但是當時造紙術還是中國不能說給別國的秘密。

造紙技術的秘密就這樣被嚴密保守了幾百年。不料，在公元 751 年，唐朝軍隊和大石（阿拉伯帝國）會戰，唐軍不僅戰敗了，軍隊裏的幾名造紙工匠還被阿拉伯人俘虜走了。阿拉伯人在撒馬爾罕城開造紙廠，讓中國工匠傳授造紙技術，從此，阿拉伯人學會了造紙術。只是，他們也嚴守造紙術的秘密，不告訴其他國家。

又過了幾百年，大概 10 世紀，埃及人從阿拉伯人那兒學會了造紙。

大約 1110 年，造紙術傳到北非。

1150 年，造紙術再傳到西班牙。歐洲開始了首個造紙作坊，這個不能說的秘密終於到達歐洲。

探究問題：伊斯蘭文明的成就與中古時代歐亞文化交流有何關係？

預習

《指南針之海上絲綢之路的探險》

四大發明中，還有一項發明，叫指南針，它是怎樣傳到歐洲的呢？原來他是走了海上絲綢之路。在一定程度上，指南針也促進了海上絲綢之路的興盛。

大約在公元前 3 世紀，中國人就發現了磁石能夠吸鐵的特性，同時還發現了磁石的指向性，並以此特性製造了「司南」（就是指南針的祖先啦）。在北宋時期，中國人就把指南針裝在船上，用於海上導航。那時候，中國海船上有很多有經驗的水手，據說他們有一手好功夫，能夠在茫茫大海上分辨方向。具體做法嗎，就是晚上看星星，白天看月亮。天氣不好的時候，看指南針。

在指南針開始運用於海上航行之後，航海的技術得到了很大的提高，海上絲路也就越來越安全了。再加上唐朝發生了安史之亂，往西走的陸上路線沒有往日那麼安全，所以海上絲綢之路慢慢成了一個更好的選擇。海上的船比起駱駝，能運輸更多的東西，對於運輸陶瓷這種易碎的東西也安全容易多了。所以，中國和其他國家的貿易就逐漸從陸地絲綢之路轉到了海上絲綢之路。

那時候海上絲路的貿易十分繁華，無數船隻來往中國南海、印度洋和波斯灣之間。我們中國做的海船能夠容納上百人，所以外國的商人也喜歡搭中國船，其中就有阿拉伯人。他們很快學會了指南針的用法，並慢慢地傳到了歐洲。這就是中國四大發明中指南針去歐洲的路徑了。

中世紀時期

阿拉伯與東方世界
到底是怎樣接觸的？

第三次航海旅行

弟兄們，請聽我講第三次航海旅行的經歷吧，這是最驚奇不過的。**我第二次旅行歸來，賺了許多錢**，如昨天對你們所說的那樣。...從此**我住在巴格達城中**，極其安樂、舒適、愉快地過了一段時間。後來我心中**又產生一個到海外去經營生意、參觀遊覽各地風光**的念頭。於是我收購許多適於外銷的貨物，準備好行李，毅然離開巴格達，**前往巴士拉**去。到了海濱，那兒停著一隻大船，坐滿商人、旅客，他們都是正人君子，忠實可靠的人。

第五次航海旅行

弟兄們，你們要知道，我**第四次航海旅行歸來，賺了許多錢財**，因此盡量吃喝享受，嬉戲尋樂，過去旅途中的各種驚險、顛危的遭遇，忘得一乾二淨。後來時過境遷，老想往海外去經營、遊覽；最後終於打定主意，**收購適於外銷的名貴貨物**，帶到**巴士拉**，見海濱停著一隻新造的大船，設備非常齊全，我看了感到驚羨，出錢收買下來，雇了一個船長和一批水手，並安置使喚人員，載上自己的**貨物**，開航出發。當時人人高興快樂，喜氣洋洋，顯出前途光明、生意興隆的氣象。我們繼續不斷地航行，**從一島到另一島，從一海到另一海，在各城市中參觀遊覽，經營生意買賣**。

第三次航海旅行

弟兄們，請聽我講第三次航海旅行的經歷吧，這是最驚奇不過的。**我第二次旅行歸來，賺了許多錢**，如昨天對你們所說的那樣。...從此**我住在巴格達城中，極其安樂、舒適、愉快地過了一段時間**。後來我心中**又產生一個到海外去經營生意、參觀遊覽各地風光**的念頭。於是我收購許多適於外銷的貨物，準備好行李，毅然離開巴格達，**前往巴士拉**去。到了海濱，那兒停著一隻大船，坐滿商人、旅客，他們都是正人君子，忠實可靠的人。

第五次航海旅行

弟兄們，你們要知道，我**第四次航海旅行歸來，賺了許多錢財**，因此盡量吃喝享受，嬉戲尋樂，過去旅途中的各種驚險、顛危的遭遇，忘得一乾二淨。後來時過境遷，老想往海外去經營、遊覽；最後終於打定主意，**收購適於外銷的名貴貨物**，帶到**巴士拉**，見海濱停著一隻新造的大船，設備非常齊全，我看了感到驚羨，出錢收買下來，雇了一個船長和一批水手，並安置使喚人員，載上自己的**貨物**，開航出發。當時人人高興快樂，喜氣洋洋，顯出前途光明、生意興隆的氣象。我們繼續不斷地航行，**從一島到另一島，從一海到另一海，在各城市中參觀遊覽，經營生意買賣**。

資料取材自《一千零一夜》中航海家辛巴歷險故事



1) 根據資料，航海家辛巴居住於何處？

航海家辛巴居住於**巴格達**。

2) 他航海的起點又於何處？

他航海的起點都是從**巴士拉**出發。

3) 航海家辛巴出海的主要原因是什麼？

第一，觀光！

他對各地風光感到好奇，希望到海外遊覽；

第二，貿易！

每次航海都為他帶來豐厚的收入，故此想出海貿易，賺取財富然後回巴格達享受。

一千零一夜的故事只是民間傳說

那麼，**如何證明阿拉伯人有出海到過亞洲？**

重要精神：

**無證不信
孤證不立**

海角天涯 - 由異國故事到黑石號
沉船，阿拉伯人真的有到過東方？

如何證明阿拉伯人有出海到過亞洲？

一艘被稱為**黑石號**的沉船
可以為我們解答這個迷團



揚州生產的八角杯



預期航線 (紅色)
黑石號出事前航線 (橙色)

巴格達

巴士拉

揚州

廣州



湖南長沙製造的陶瓷、小盤子

阿曼

阿拉伯海

孟加拉灣

南中國海

拉克代夫海

安達曼海

馬六甲海峽

新加坡海峽

勿里洞島

印度洋

沉船位置



如何確定時間？

沉船中發現的一隻**長沙窯瓷碗**，告訴我們這批貨物生產時間。
試細心觀察，有沒有「疑似線索」？

碗面



碗底





沉船中發現的一隻**長沙窯瓷碗**，告訴我們這批貨物生產時間。
試細心觀察，有沒有「疑似線索」？

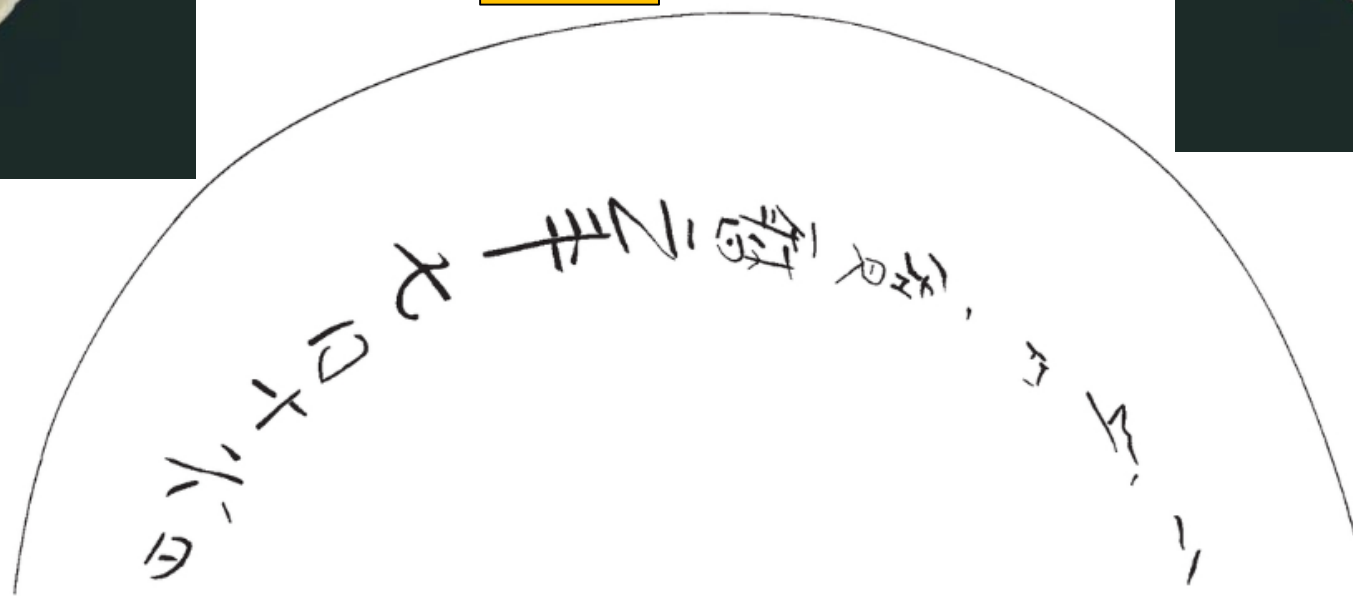




碗面

沉船中發現的一隻**長沙窯瓷碗**，告訴我們這批貨物生產時間。
試細心觀察，有沒有「疑似線索」？

提示

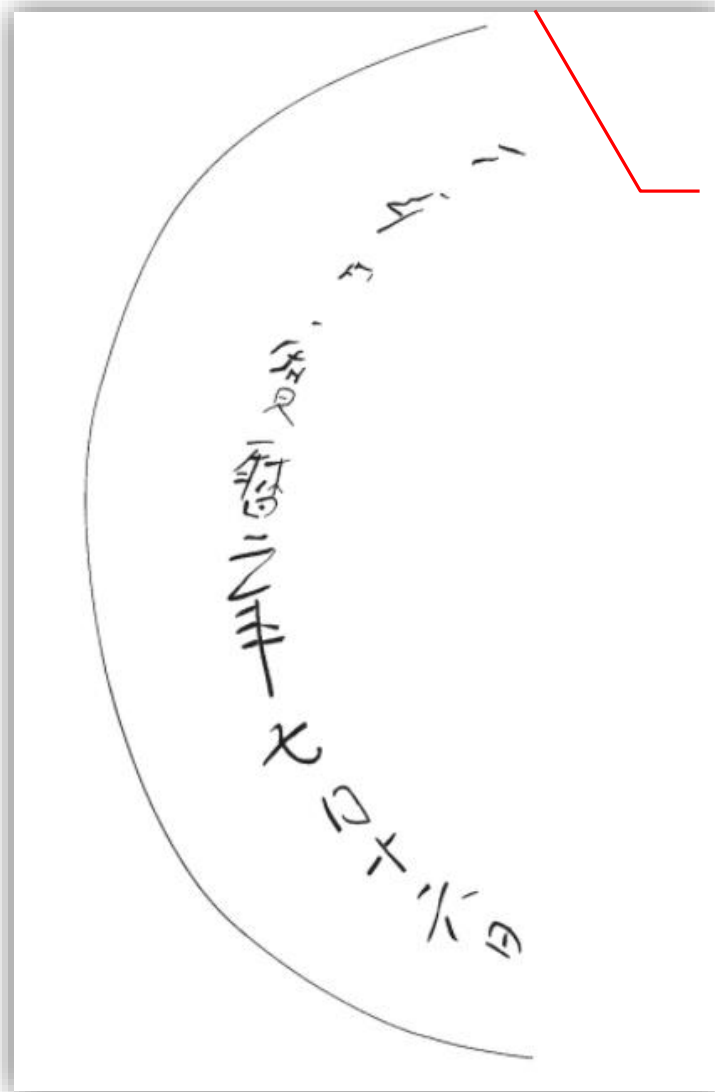


碗底

船上滿載瓷器，上面所寫文字為我們帶來了線索



「**寶曆**二年七月十六日」



唐敬宗的年號，
即約**809年至826年**期間

無證不信

孤證不立

有證據！進一步探索！

沉船中發現的一隻長沙窯瓷碗，告訴我們這批貨物生產時間。
試細心觀察，有沒有「疑似線索」？



原始資料



八角 Star anis



科學檢測：

八角 : 公元680 – 890
船身的木材 : 公元710 – 890

與碗底所顯示的年份一致

船身的木材
Ship's timber



重要精神：
無證不信
孤證不立

✓ 連結互通的世界(1) - 阿拉伯與東方的連繫



阿拉伯人出海到亞洲有哪兩個可能原因？

1.

2.

黑石號有哪些貨品？

1.

2.

學習歷史的兩個重要精神

1.

2.

今日學習了... ..

連結互通的世界 阿拉伯與東方的連繫

姓名：_____ 班別：_____()

《像歷史家般延伸思考》

試以箭咀表示來往亞拉伯到中國的航行路線

像個歷史家般調查 - 黑石號尚有哪些可以確實年份的證物？

1.

2.

像個歷史家般猜想 - 黑石號沉沒的可能原因.....

1.

2.



總結

以聯合國教科文組織的
保育個案作例子
勿里洞島沉船 (黑石號)

海上絲綢之路：由巴士拉到廣州
貨品：瓷器(長沙瓷碗)、香料(八角)等等

無證不信
孤證不立

完成今日課堂後，你應該能夠：

1. 了解阿拉伯人出海到亞洲的兩個原因
2. 了解中古時期阿拉伯與亞洲之間的貿易路線及貨物概況
3. 知道歷史證據的重要性，並且了解保育歷史文物的意義

- 1) 觀光 - 東方世界
- 2) 貿易 - 把中國的珍貴貨品帶到西亞或其他地方銷售

有到過東方？

天文的理解，是怎樣跨越千年啟發後世？