



▲左起：梁靜雲老師、何嘉慧老師、尹婉芬老師

文藝涵泳性情 國學陶鑄人格 發揮語文教學的真善美

教學理念：

語文是學習的鑰匙，不但是工具，更開啟智慧。我們肩負中文教育的使命，致力讓這把鑰匙為學生打開文藝的世界、國學的殿堂，以提升人文素養，培養美善品德和民族情懷。

獲卓越教學獎教師

梁靜雲老師

何嘉慧老師 尹婉芬老師

所屬學校

九龍真光中學

教學對象

中一至中六



教學分享



理念的實踐：開門七件事

如何善用中文教學開啟智慧之門呢？我們在課改的路途上，得到了啟發，把握了這七件事：善用資源、推動教研、持續優化、注重思辨、配合科技、建立基地、活學活用。以下是我們的一點分享。



善用資源 推動教研 持續優化課程和教材

我們深信優質的課程設計是優質教學的根本。我校中文科團隊通力合作，更取得專業團隊的支援。我們自2000年開始參加教育局「種籽」計劃，參考教育局「學習進程架構」、祝華華博士的「閱讀六層次」提問法，展開優化課程和自編教材的歷程。重視經典閱讀是規劃課程的方針。以初中為例，從生活處境出發，學習倫理和修身之道，擴展至認識儒家思想。高中方面，以美文為重心，帶領學生賞析作品，體味雋永的意境；再以儒、道哲理和士人氣節為主題，深入探討人生的意義。

在設計校本課程的過程中，選用教材、設計教案，要照顧學生的多樣性，我們在這些關節眼上難免碰釘子。因此，我們不敢懈怠，善用共備會議、課程大綱檢討會，持續優化校本課程。同時，為配合兩文三語政策，我們參加普教中計劃、內地與香港教師交流及協作計劃、語文教學支援組協作計劃，聽取學者、同業的寶貴意見，優化教材，將經典與生活結合，創設富趣味而具延展性的學習情境與任務，令學生感受文學源自生活的力量，體味中華文化永恆不朽的價值。



▲學生進行課堂討論，探討仁民愛物的意義。

◀編訂校本教材，並持續優化。

學思達評 提升思辨能力

「學而不思則罔」，學者引以為戒。有見及此，我校參考台灣張輝誠老師提出的「學思達」教學法，在原來的理論加上一個「評」字，於2018/2019年度以「學思達評」作為教師專業發展的關注項目，鼓勵老師着重回饋，提升教學效能。我們在實踐這個教學策略時，不忘倫理道德是中華文化的要義，因此尤其重視建立學生正確的價值觀。我們將思辨的環節分為學生自評、同儕互評及老師回饋三個層次，透過不同層面的互動交流，教學生明是非、應時變、能致用。

以中二級為例，在學習《說勤》、《發問的精神》後，學生再進一步閱讀中國古代及生活中勤學的故事，討論「勤有功，戲無益」是否適用於現今社會，從而體會勤奮好學的意義，反思個人的學習態度。又以中五級為例，學習《與妻訣別書》後，學生召開家事法庭，評論陳意映、林覺民的兒女心、家國情，再結合生活例子，加強學生對「重愛尤重敬」、「君子之道，造端乎夫婦」的認同和反思。

「學思達評」促進師生、生生間的互動，營造開放的學習風氣，令我們的課堂變得生動活潑，令較為內向的學生也樂於表達。學生愉快學習，正是我們努力駢進的動力。

創建平台 增強自學能力

教師在新冠肺炎的「疫」境下，運用資訊科技進行教學已成常態。其實，面對課時不足的限制，我們早在2015年萌生了建設電子學習平台的想法。我們藉



▲廣西師範大學藝術交流團訪校，進行文化交流。
◀利用電子學習桌自學文化知識

如親炙作家講座、文學散步、境外文學和文化交流團、中華文化周、戲劇欣賞、文化藝術表演等，讓學生從課程走進寬廣的文藝天地，欣賞中華文化的真善美。

活學活用，學生自能體會學習之趣，積極宣揚中華文化，如擔任茶藝大使，以茶奉客、推廣書法藝術。部分學生亦從學習中發掘專長，在創作比賽奪魁，並以研習文學作為升學的目標。努力耕耘，收穫豐碩，其樂何如！

着優質教育基金的支持，建構自主的學習模式，讓語文、文學和文化的學習滲透於學生的生活中。平台的特色有三：一、設「課文導賞」，幫助學生課前預習，提升自學能力；二、學生可運用平台上的分層提示，練習閱讀理解的高階題，有助照顧學習的多樣性；三、設「文化天地」、「文學大觀園」，學生可瀏覽影片和資訊，廣泛涉獵文學、文化知識，並根據個人的學習需要，訂定學習進程。

經過多年的努力，我們已完成初中電子學習平台的建設，或許其功能未及追上日新月異的科技，但學生能藉此培養自學語文、文學和文化的興趣，對老師而言，更是教學上的突破。

德馨學舍 活學文學文化

在建設電子學習平台的經驗上，我們再得到優質教育基金的支持，開拓中華文化基地「德馨學舍」。「德馨」二字寄寓了對學生敦品勵行的殷切期許。我們於初中普通話科設計文化體驗課程，學生在古色古香的學舍中學習書法、茶道和棋藝，從實踐中培養審美情趣，陶冶性情。此外，我們舉辦各種體驗活動，



▲推廣書法藝術，弘揚中華文化。

寄語

我校以弘揚中華文化為己任，時歷百五載，我們當承先啟後，致力優化語文教學，讓學生涵泳於文學、文化的長河，陶鑄美善的性情與品德，令前賢智慧得以薪火相傳。滋蘭樹蕙，師之樂也。共勉之！



評審撮要



文化、思維與 自主學習兼備的語文教學

小組教師的課程理念清晰，具教學熱忱和反思精神，十多年來持續優化校本課程。校本課程以「加強文學、中華文化和品德情意教育」作為發展方向，以文化、品德情意為主線，選取經典名篇，結合日常生活素材，由個人到家庭，再由家庭到社會，組織學習單元，已積累大量珍貴的教學資源，讓學生有系統地學習語文、文學和中華文化，表現突出。

候選小組借鑑「學思達」教學法，根據學校的實際情況加以調適，發展成為「學思達評」的教學策略，着重啟發學生思考，鼓勵學生表達己見，並透過小組討論、同儕互評等，提升學生的思維層次。小組教師參考外地的教學策略而能作校本調適，具專業的教研和實踐能力。

小組教師善於開拓資源，建立初中校本電子學習平台，提供延伸學習材料，內容包括課文導賞、語文基地、聽說加油站、寫作部落格、好書推介、文學大觀園、文化天地、藏寶庫等，讓學生在開放的學習環境中自學、廣泛閱讀，以拓寬學習面、豐富積儲，並透過評估活動，鼓勵學生自主學習，力爭上游。

小組教師熱愛中國文學和中華文化，為學生組織多元化的活動，營造中華文化氛圍；又在普通話科設計以書法、茶道和棋藝為主題的體驗課程，讓初中學生從實踐中學習中華文化，陶冶性情；積極籌辦推廣文學、文化活動，如中華文化周、作家講座、文學散步、崑曲欣賞、編纂文集、創作和分享等，提升學生學習中國文學的興趣。

觀課所見，課堂目標非常明確，學生認真學習，教學效果理想。小組教師重視課堂互動，鼓勵學生參與課堂活動；運用「學思達評」教學策略，培養學生的高階思維能力；透過語文學習，並結合生活例子，培育品德，滋養情意；善用校本電子學習平台，促進



▲梁靜雲老師（左一）、何嘉慧老師（中）、尹婉芬老師（右二）與內地教師進行教研

學生自學。文言文的選篇及教學，讓學生理解、比較、整合篇章內容，引導學生結合日常生活例子思考問題，有效激發學生的學習興趣，並掌握思考方法，懂得從多角度思考問題。

小組教師充滿教學熱忱，積極參與教學研究，透過共同備課、課研等作專業交流，並實行「教學研究循環」，檢討優化教學實踐，加強小組協作，提升專業發展。小組教師樂於與業界分享經驗，積極參與各類交流活動，藉開放課堂和交流會，與不同學校分享課程發展和設計經驗。小組教師富團隊精神，積極參與校內跨科協作，如推廣閱讀；又認真整理教研成果，為學校出版的《知行集》撰寫多篇教學論文，分享課程設計的構思、教學策略、課後反思等，有效促進學校教師專業學習社群的發展。

索取有關教學實踐 資料的途徑

📧 學校網址：
<http://www.ktls.edu.hk>

聯絡方法

👤 聯絡人：梁靜雲老師

☎ 學校電話：3655 0000

☎ 學校傳真：3655 0110

✉ 電郵：cwleung@ktls.edu.hk