



▲左起：陳志松老師和曾瑞麟老師

探究體驗學習

建構知識寶庫

教學理念

我們善用社區資源和營造有利學習的校園環境，為學生提供真實和多元的學習經歷，透過體驗式和高動機的探究活動，讓學生綜合和應用知識與技能，促進學生全人發展。

獲卓越教學獎教師

陳志松老師

曾瑞麟老師

所屬學校

大埔舊墟公立學校（寶湖道）

教學對象

小一至小六



教師專訪

常識科主任曾瑞麟老師和資深教師陳志松老師，悉心規劃校本人文價值教育課程，讓學生走進社區，了解身處的自然環境和社區的歷史文化，並設計體驗式社區探究學習活動，激發學生的學習動機。初小階段的課程着重從個人感受出發，讓學生體驗大埔傳統特色的衣、食、住、行，感受與二十四節氣相關的文化習俗。高小階段的課程推動學生從經歷中反思，並讓他們以藝術創作的元素表達人文關懷。學生藉着多樣化的活動認識自然環境、社群、歷史文化及藝術創作與個人的互動關係，有效帶動情意發展，培養價值觀和人文素養。

校園設施 有利學習

大埔舊墟公立學校（寶湖道）的校園環境清幽，校舍空間廣闊，有逾兩萬平方呎的農地。曾老師和陳老師悉心建設校園設施，為學生營造有利學習的環境，如寶湖號魚菜共生系統、水稻田、寶湖天氣站、生態池、STEAM科學科技室等，有利學生透過體驗及探究學習建構知識。學生種植水稻及粟米等農作物，親身體驗農耕的滋味，從而明白食物得來不易，需要感謝農夫工作的辛勞。陳老師表示：「農耕工作其實蘊藏跨學科的知識，亦很受天氣影響，需要了解二十四節氣的特點。因此學校設置天氣站，收集天氣數據。插秧工作亦很講究技巧，許多學生首次插秧的時候，秧苗東歪西倒。其實插秧技巧關乎數學的『角度』與科學的力學問題，為此我們帶領學生運用編程設計插秧機械車，為農夫解決問題。」



▲學生製作客家女士佩戴的涼帽，發揮創意。

走訪大埔社區 認識鄉土風俗

學校位於歷史文化深厚的大埔區，兩位老師帶領學生走訪區內的圍村，一嚐地道的盆菜，了解客家人的傳統生活文化。曾老師笑言：「原來校內有不少學生都是客家人，他們略懂客家話，但不太了解客家文化，這個學習活動加深他們了解自己鄉土的風俗。」兩位老師安排學生在參觀活動後製作客家女士經常佩戴的涼帽。學生需要首先了解涼帽的結構和功用，再發揮創意，為涼帽增添繽紛的色彩。曾老師續說：「原來客家女士不喜歡別人看到自己辛勞的樣子，因此涼帽的功用不單用作遮擋太陽，亦用作遮蓋臉部。」學習活動後，學生對客家人的生活習慣及文化，加深了不少認識。



◀▲兩位老師教導學生打理寶湖號魚菜共生系統

▼校本常識科人文價值教育課程架構

年級	一	二	三	四	五	六
主題	遊玩藝能	節日有感	農情・濃情	墟市情懷	戲劇人情	大埔人情味
活動	傳統涼帽製作	天后誕舞麒麟	水稻田種植	文武廟考察	墟市戲劇演出	創作大埔公共藝術作品
相關常識科的學習範疇	- 人與環境 - 日常生活 - 中的科學與科技 - 社會與公民	國民身份認同與中華文化	- 人與環境 - 日常生活 - 中的科學與科技	- 社會與公民 - 了解世界與認識資訊年代	- 健康與生活 - 了解世界與認識資訊年代	- 健康與生活 - 社會與公民



▲學生訪問民生小店店主

曾老師安排學生到訪大埔區的墟市，訪問大埔區內的民生小店店主，並教導學生為店舖拍攝及製作店舖模型，在第二次探訪時，送給店主留念。墟市附近本來有一間大型超級市場，與其他小店並存，但當學生再次到訪時，發現超市和一些小店已經結業。學生最初以為大型超級市場勢必壟斷市場，但原來不論是連鎖店或街坊小店，經營生意的成敗，均涉及很多因素，如租金、工資、人流、區內居民的消費能力、同業競爭等，學生目睹社區的變遷，可從中反思經濟發展與社區的關係。認識社區發展的同時，學生亦會訪問家長，以口述歷史方式記錄區內的變遷。更有學生家長積極參與，提供珍貴舊照片及族譜資料，學生從而得知家族幾代都是漁民，這個活動讓學生更了解家族和社區文化的歷史。

曾老師表示：「我們認為學習不一定在課堂上，要讓學生親身體驗，自行建構知識，才能提升學習動機。現在網絡資訊雖然豐富，但身為教師應該讓學生多看一點、多學一點，在真實的環境下學習，讓學習模式更多樣化。」曾老師讚賞學生觀察力強，例如在探訪墟市時，學生發現住在樓上的居民把盆栽掛在冷氣機下，原來這是防止冷氣機滴水影響樓下住戶的簡單方法。學生主動探究的精神，令曾老師喜出望外。

跨區探究學習 研發機械手

除了探索大埔區內的生活文化，學生更有機會進行跨區探究學習，兩位老師帶領學生到銅鑼灣鵝頸橋訪問從事「打小人」的婆婆，了解她們的工作。陳老師說：「勿以為這些婆婆是為生計『打小人』，原來她們當中有些認為『打小人』是她們的使命，所以就算衣食無憂，亦會繼續工作。」有學生從報章上看到有些婆婆為了爭取生意，會將身旁的同行作為「打小人」的對象，因而引起紛爭。陳老師笑說：「學生想體驗婆婆的辛勞，嘗試『打小人』，但發覺只用力拍



▲學生訪問在鵝頸橋從事「打小人」的婆婆

打了幾下，便手軟腰痛。」陳老師續說：「我們亦安排學生訪問醫護人員，得知『打小人』的動作，會引致身體出現勞損，因此啟發學生為婆婆研發機械手，取代人手『打小人』。」兩位教師悉心為學生安排學習活動，喚起學生關心社會周邊的人和事，培養正面價值觀。這個獨特的「打小人」機械手設計更獲選代表香港，參加在澳洲舉行的創科比賽。

發展STEAM教育 推動跨科協作

以常識科為本的STEAM課程亦具特色，兩位老師大力推動跨學科協作，將常識科、數學科、視覺藝術科和電腦科的知識有機地整合。以四年級為例，他們以常識科單元「香港環境與氣候」為主幹，設計學習活動，讓學生從田園環境中，認識氣候與環境的關係及影響。學生在電腦課會編寫應用程式測量天氣，在視覺藝術課設計廿四節氣娃娃，以及在數學課統計氣候數據。學生透過體驗及手腦並用的學習活動，學會綜合和應用知識與技能，以解決生活上的問題。



▲學生創作的廿四節氣娃娃



►收集天氣數據的天氣監測站



教學分享

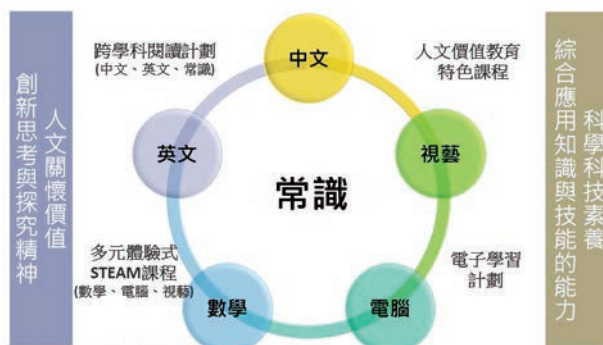
我們深信每位學生具備不同的特質和個性，在規劃校本常識科課程的同時，我們因應學生的需要，在校內營造適切的學習環境和善用社區資源，加強學習內容與學生日常生活經驗的連繫，並提供真實和多元化的學習經歷，透過體驗式和高動機的探究活動，培養學生的學習興趣，幫助他們建構及整合知識，深化學習，促進全人發展。



▲學生進行水質測試

革新的常識科校本課程 發展綜合和應用知識與技能

我們規劃寬廣而均衡的常識科校本課程時，非常關注課程的縱向和橫向發展，把與科學、科技和個人、社會及人文教育相關的學習範疇互相緊扣，設計的學習活動貫串不同學科的知識，有效提高學生的學習興趣。我們的校本常識科人文價值教育課程，讓學生透過實踐和體驗，明白自身與自然環境、社區、歷史文化的關係，例如考察歷史古蹟、感受廿四節氣風俗、栽種稻米等，有效啟發學生的情意動機，提升他們的人文素養和推動價值觀教育。以常識科為本的STEAM課程，融入數學、視覺藝術、電腦等學科的學習元素。我們以田園生活作為學習主題，讓學生探討天地萬物與科學科技發展的相互關係，同時滲入人文價值教育課程的相關元素，通過問題為本的學習策略，讓學生探究和解難。例如五年級學生運用科學和編程的知識和技巧，解決在校園進行水稻耕種所面對的問題；學生亦會分析校園太陽能板發電的數據，設計藝術和科技兼



▲校本常識科課程整體規劃

備的太陽能電動車，發展綜合和應用知識與技能的能力。此外，我們有機地結合常識科和中、英文科的學習內容，能加強學生的知識、溝通和情意發展，提升學生的整體學習表現。在有關探索太陽系的課題，常識科有效配合中文科以童畫故事《小王子》的創意寫作，讓學生透過閱讀多元文本，並配合時事討論及資訊分析能力架構，進行議題探究，加強學習的深度與廣度。

創設學校環境 善用社區資源 從體驗中學習

我們在校園營造與常識科相關的學習環境，例如設置流動星空球幕影館和天氣監測站，讓學生感受浩瀚的宇宙和理解天氣的變化，亦提供機會讓學生動手製作太空衣及觀測天氣的工具。校園內的水稻田、「盾臂龜之家」、生態池、魚菜共生系統等設施，讓學生



◀▲水稻田體驗學習



▲曾老師帶領學生訪問大埔墟市的小販



可透過種植大埔絲苗、自製魚糧和協助飼養動物等活動，深度體驗人與自然環境相互依存的關係。我們矢志傳承社區的歷史文化特色，善用社區資源，讓學生走訪大埔的百年墟市和傳統圍村，並透過製作客家涼帽、大埔明信片、墟市棋盤等有趣活動，加強教師、學生與環境三者的互動，讓課堂知識有效連繫學生的生活經驗，促進學生自我反思，並幫助學生將知識內化為生活實踐，建立良好的價值觀和態度，從而加強對自然環境、社會、國家與世界的關注。

問題導向學習 高動機探究學習並重

我們在課堂上創設情境，以「問題導向學習」和「高動機探究學習」教學策略，運用適切的提問與回饋，並安排小組探究活動，幫助學生建構新知識。我們教授有關香港歷史的課題時，會要求學生訪問家人，以口述歷史作課前預習。我們亦會在課室營造香港早年山寨工廠的情境，讓學生化身成為六、七十年代的工廠工人，擔當具挑戰性的「串珠仔」工作。結合訪問長輩和情境學習，以及課堂討論，學生能更深入了解香港社會和環境的變遷，促進自我反思，並培養正面價值觀。教授科學與科技相關的課題時，我們會以校園內的農地作為探究學習的切入點，以問題導向學習方式，讓學生了解農耕工作常會遇到的問題，更會安排學生以小組協作學習方式，運用編程知識設計機械裝置模型，執行除草、翻土及驅鳥等工作，學生在學習的過程中，充分發揮創造力和解決問題的能力。

培育科學科技能力 人文素養兼備的學生

我們銳意透過常識科校本課程，培養學生的科學和科技能力與人文素養，發展共通能力，以及促進學生的全人發展。例如，我們透過與不同夥伴機構合作，為區內人士舉辦大埔導賞團和大埔菲律賓文化活動，



▲學生扮演工人串珠仔

讓學生擔任社區小導遊，並把校園生產的農作物，送贈社區有需要的人士，亦進行科學農耕實驗，推廣學校成為社區農場，培養學生的關愛精神和領導能力。此外，我們帶領學生深入探討社會問題，進行相關的專題研習，例如探討因長期打小人引致身體勞損的問題、山泥傾瀉災害、塑膠回收及污染問題等，並讓學生透過實驗或設計產品，發展邏輯思維、協作及解難能力。我們亦經常安排學生參加本地和海外與科學和科技相關的比賽或活動，拓寬學生視野。



▲陳老師帶領學生參加海外機械編程和科學科技比賽

◀學生擔任社區小導遊，介紹大埔區的歷史和自然生態。



推動教師專業發展 共建專業學習社群

多年以來，我們在發展常識科課程的路上不斷嘗試和改革，努力推動跨科協作，讓學習緊扣學生的生活經驗，並為學生建設或尋找合適的學習情境，提供多元化和有意義的學習經歷，提高學生的學習動機，讓他們發揮潛能。建基於成功的實踐經驗，我們將再接再厲，推動校內和跨校學習社群的發展，增強教師的專業能量，進一步提升常識科學與教的效能。



評審撮要

“善用社區資源和學校環境 推展歷史文化活動 探究及體驗式學習”

”

小組教師在課程策劃和推動常識科發展方面表現優異，有效帶領常識科教師團隊，規劃極具特色和創新的校本常識科人文價值教育課程。他們更推動常識科與數學科、視覺藝術科、電腦科等科目協作，策劃以常識科為本的STEAM課程，把相關的知識和技能有機地整合，能有效發展學生綜合和應用知識與技能。小組教師亦為各級制定時事討論及資訊分析能力架構，以多元文本的閱讀和議題探究的教學策略推動跨課程閱讀。

小組教師在校園為學生創設不同的情境，幫助學生認識人與環境的關係和保護生態環境的重要性。例如在校園建設科學生態池、設置大型魚菜共生系統、開闢水稻田等，透過課堂內外的相關活動，豐富學生的學習經歷。他們亦經常在課堂上營造情境，例如模擬天台學校的環境，讓學生從體驗學習中感受香港社會的變遷。

小組教師善用社區資源推動考察活動和服務學習，例如帶領學生研究大埔林村河的雀鳥和水質，走訪大埔區的歷史古蹟、墟市、圍村等進行社區考察，並關懷少數族裔，舉辦相關文化活動。他們積極與大專院校和團體協作，支援和帶領教師設計生活化的學習活動，增強學生的探究和創意解難能力。

小組教師安排多樣化的活動和比賽，例如常識科活動周及STEAM科學科技周，能營造有利學習的環境和氛圍，培養學生的好奇心和探究能力。他們推行全校性普及資優課程，能為學生提供具深度、有意義的學習經歷。他們亦不遺餘力培訓科學與科技尖子，帶領學生參加科學與科技比賽，讓他們發揮潛能。

觀課所見，小組教師的學科知識非常豐富，課堂目標明確，教學策略適切。他們悉心設計的學習活動



▲曾老師運用香港產品，帶出香港製造業的歷史。

能連繫學生的生活經驗，富啟發性，鼓勵學生探究和活用知識，有效提高學生的學習興趣。他們善用學生的預習材料和實物作課堂導入，並適當安排分組活動，讓學生進行科學探究或體驗式學習。小組教師教學技巧熟練，講解清晰和有條理，能善用提問和轉問，有效引導學生作答，啟發思考，幫助學生建構知識。小組教師亦重視培養學生的正面價值觀和態度，並能適時提點學生注意實驗安全。學生充分發揮協作精神，課堂學習氣氛甚佳。

小組教師具課程領導能力，積極推動教師分享和建立協作文化，有策略地提升常識科教師團隊的專業能量。他們經常與學界分享經驗，並努力發展專業學習社群。他們更積極推動家長參與常識科的活動，與家長保持緊密的溝通和聯繫。

索取有關教學實踐資料的途徑

學校網址：
<http://www.tpompspc.edu.hk>

聯絡方法

聯絡人：陳志松老師

學校電話：2665 2333

學校傳真：2665 3113

電郵：calvinchen414@yahoo.com.hk