



▲左起：吳懷燕老師、屈嘉曼老師和黃勵德老師

推行情意價值教育

培養價值思考能力

獲卓越
教學獎教師



屈嘉曼老師

(教學年資：18年)

吳懷燕老師

(教學年資：15年)

黃勵德老師

(教學年資：12年)

所屬學校

將軍澳循道衛理小學

教學對象

小一至小六(常識科)

教學理念

「如果教育只着重建立知識和技能，忽視價值觀建立，就未能達到全人發展的終極目標。我們在校本常識課程推行情意價值教育，目的是讓學生學習分析，培育正面的態度和價值觀，迎接廿一世紀各項新挑戰。」



教師專訪

網絡上經常流傳不同的短片，很多人只會把它們當作茶餘飯後的話題。然而，將軍澳循道衛理小學三位常識科教師巧妙地把日常話題轉化為教材，刺激學生的思考，引申成為常識課堂上的「價值教育」。

藉「拒絕讓座」事件討論「何謂正義」

孩子在資訊爆炸的年代成長，面對排山倒海的網絡資源，很多家長為子女築起厚厚的保護網。然而，過度保護無助小朋友明辨是非，只有裝備孩子的思維能力，讓他們懂得多角度反思、釐清價值觀，才能令學生於瞬息萬變的社會中茁壯成長。情意價值教育，正好培養學生價值判斷能力，以面對複雜的社會議題。

在小五級的常識課堂上，學生熱烈地討論着網上流傳「讓座男」短片。教師在播放片段後提問：「用手機拍下別人的行為，再放在網上公開評論，你認為是一項正義的行為嗎？」、「如果你是車上的乘客，你會有甚麼行動？」

耐心聆聽 適當提問

三位教師經常掛在嘴邊的一句話，就是「請同學詳細說說自己的想法！」。在常識課堂上，教師保持客觀開放，避免發表個人觀點，以免影響學生作決定。她們會透過不斷提問，鼓勵學生分享想法，因此課堂討論的氣氛總是非常熱鬧。

提問技巧是教學上的一門大學問。除了提問，原來等候答案的過程也非常重要。屈老師表示，「小朋友掌握的辭令有限，有時很難三言兩語說清楚



▲教師在黑板上歸納並列寫學生的意見

自己的想法。作為教師，最重要的是有耐性。雖然明知每節課時有限，但絕對不能『心急』，千萬不要打斷學生發言。一旦阻止他們表達意見，全體學生都會有所顧忌，不願意再暢抒己見。」她認為，師生之間建立信任，使學生在課堂內有安全感，他們自然會直率真誠地進行討論。

對於害羞、不擅表達的學生，幾位教師也有妙計！她們會用投票的方法，讓被動的學生表達意見。還有一個好方法，就是盡力「放大耳朵」，留心聽聽學生每句回應，偶爾聽到獨到的見解，就會鼓勵發言，學生得到關注，對課堂自然更加投入。

黑板寫不停 思路便成形

隨着教學走向多媒體時代，課堂上用PowerPoint甚至用iPad已經不是新鮮事，很多教師甚至已不再使用黑板。可是，在將軍澳循道衛理小學的常識課堂裏面，教師們不但沒有放棄運用黑板，更是拿起粉筆在上面寫個不停。

為何要不斷板書？原來，教師於黑板上詳盡記錄及歸納每一位學生的看法，呈現學生的思考過程，好讓他們回顧想法上的轉變。三位教師深信，細心講、專心聽、不停寫，對學生反思價值觀有莫大幫助。她們笑說，「很多時候，我們不停寫，才發現黑板的空間根本不夠用！當我們每次完成課堂，不知不覺間付出大量精神及體力，下課時才發現自己非常疲累。」

幫助學生釐清既有價值

三位教師不斷將社會上熱門話題及報章材料，以趣味手法帶到教室，學生們都喜歡上常識課，而且樂於表達及討論。屈老師指出，價值教育最終的

目的，並非灌輸或改變學生的想法。雖然學生的年紀小，但他們受家庭或社會影響，早已建立許多既有價值取向，這些觀點有部分源於誤解，教師協助學生釐清自己的想法，有助培養學生謹慎思考、理性分析的學習態度。

舉例而言，三年級「愛護動物」的課堂中，學生普遍知道要愛護較「大」的動物。例如：小貓、小狗、小鳥等，但對小昆蟲則會打死、有些會捉在手上戲弄，又有些學生曾看過爸爸將飛蛾護在掌心，再將牠們送出窗外。面對幾種不同的處理方法，三年級的學生已懂得互相尊重及深入反思，透過同輩之間的生活經驗分享，讓他們明白「愛護動物」、「尊重生命」的真諦。

「有時在課堂完結後，學生仍會堅持原有做法，要把小昆蟲打死！」雖然如此，黃老師尊重學生的想法，「當時我追問學生，請他談談原因及想法。他才說出：『不過，如果牠不會對我造成傷害，我也不會傷害牠。』」可見學生比課堂前更懂得衡量做法，不再單從個人喜好或動物外表作為考慮點，他們的思考層次擴闊到珍惜其他生物的生命，當中的價值層次顯然有所提升。」

生生交流 建構新價值

初小學生的價值教育圍繞個人及家庭生活，至於高小學生，除了周遭的人和事，也加入社會及世界性的議題。在六年級的課堂上，屈老師展示了不同族裔的小朋友照片，當中包括英國

▼教師展示多個國家小朋友的照片，由學生投票選出邀請哪一族裔的小朋友參加他們的小組活動。



人、日本人、非洲人、巴基斯坦人等，學生認真地選擇最期望哪一個地方的小朋友到訪學校。

「巴基斯坦人的外表很可怕！」、「英國人可以教我正統英文。」學生在課堂前表對不同族裔小朋友的既有觀感，透過不同個案的比較分析及小組討論，都刺激學生們反思自己的既有觀念。課堂後教師已將所有答案列寫在黑板上，在歸納及討論過後，學生反思自己以貌取人的態度，放下對族裔的偏見，從而學會了「人人平等」的道理。

打破教學迷思

「在課堂前，我們會初步估計學生的既有價值。原本預計英國人及日本人會較受歡迎，不過，有時學生的回應會出乎意料之外。記得有一次，當時社會充斥着因釣魚台事件而觸發的反日情緒。有學生表達了不喜歡日本的立場。這件事令我發現，教師不可以低估學生的時事觸覺。」屈老師續說：「為了了解更多小朋友的觀點，我會在備課時，先試問幾位學生，又會回家問問自己的子女，再跟同工討論分享。」

推行價值教育並不容易，部分前線教師或擔心難以推行而就此卻步。吳老師分享說：「還記得第一次的課堂後，有點挫敗感，原因是我不知道學生明白了多少。不過，經過小組教師之間緊密協作，共同備課、觀課，掌握具體的發展方向，制訂適切的教學策略後，完成校本價值教育課程架構。在推行過程中我們看到學生的思考能力及價值判斷能力逐漸提升，我們終於肯定價值教育的意義。」



◀課堂探究活動能鼓勵學生積極交流，踴躍表達意見。

◀學生參觀嘉道理農場，認識瀕危物種，培養尊重生命的態度。

教學分享

踏入廿一世紀，全球一體化、科技日新月異、資訊爆炸及多元文化正衝擊青少年的成長。處身於大環境的轉變，學生正面對複雜和不斷發展的價值衝突。因此，學生必須有獨立的思考能力，能對價值衝突進行分析，從而作出獨立自主的價值思考和判斷。我們期望情意價值教育能培養學生的「價值思考能力」，有助學生面對訊息萬變的時代及多元文化的挑戰。

以研習及思維能力為課程發展基礎

本校自2007年開始發展校本常識科課程，一直致力發展學生的研習能力及思維能力，讓學生通過探究式學習，獲取和建構知識，掌握共通能力。另外讓學生利用不同思維工具作分析，建立個人對事件的判斷，從而培養學生批判思維能力。透過以上能力的培養，使學生具備了嚴謹清晰的思維能力及審慎客觀的思考態度，讓價值教育的種籽得以在他們的心靈中孕育。



建構具系統性及層次性的價值體系

我們參照了學生的認知能力，選取常識科課程強調的核心價值，並參考學者們提出的情意價值發展理論，建構出校本的情意價值教育課程架構。在

系統性上，課程內容體現了從個人本位到社會本位。例如：三年級及五年級均有理財的課題，三年級的價值焦點是「簡樸」的個人生活方式，而五年級是「關愛」社會上有需要的人；而在層次性上，價值教育課程的行為目標也是層層遞進，期望不同級別的學生能達到情意領域課堂目標的不同層次。例如：三年級在「善用金錢」一課，期望學生能達到的目標「形成反應」是屬於第二層次，但在六年級同一課中，目標「價值體系」則屬於第四層次。（參照右頁圖三）

創設情境 引起關注

情境教學能激發學生的價值感受，亦容易觸發他們討論的興趣，提高學生的學習動機。創設情境的目的是突出現實生活中的價值衝突，藉價值間的矛盾激發思考，使學生面對認知上的困擾，刺激他們進行價值探索。例如：五年級的「資訊傳媒」一課，我們以網上流傳短片「讓座男」個案為教學情境，通過揭示事件發展的矛盾，刺激他們探索正義、尊重、關愛等價值。

建基於既有價值觀

學生對事情往往有一定的看法、信念或價值判斷，這就是既有價值觀。若能啟發學生根據自己的生活體驗闡述自己的價值取向，學生才能從自己出發，做出切身、自主的價值評價和價值選擇，而非抽離的分析或作價值評論。因此我們通過課前工作紙、提問、代入角色、活動前問卷、訪問、投票……協助學生闡述及釐清自己的既有價值觀，為往後的價值思考作鋪路。

運用思維分析

在價值教育課中，我們期望學生通過多種思維技巧的分析，如比較歸因、正反思考、多角度思維、易地而處等，使其分析更有系統，有助價值判斷和價值決策。儘管面對複雜的社會環境、多元的價值衝突時，仍能運用有關思考方法去應對和化解。例如：在三年級的課題「香港常見的動物」中，學生透過比較自己及虐貓者對動物的飼養方式的異同，讓學生反思人類對待動物的態度，從而帶出尊重生命的價值。

▼學生參與昔日遊戲，體驗以往的簡樸生活。



▲教師鼓勵學生討論及表達意見

體驗式的學習經歷

為能充分發揮學生的感官體驗，使學生從多角度、多方位提升價值思考能力，我們以體驗式學習，提供真實的學習情境，使學生直接感受議題涉及的情境，掌握相關心態，並作出情理兼備的價值判斷。例如：四年級的「香港今昔」一課，教師讓學生參與多個昔日遊戲，體驗以往的簡樸生活，領悟出昔日文化的智慧及寶貴，從中反思文化傳承的重要。

情意價值教育教學流程

我們綜合以上的策略，配合下列五個步驟，協助學生探索不同的價值觀，培養他們的獨立思考能力，各步驟細節如下：

情意價值教學五個重要步驟	
教學步驟	學生情意價值的表現
1. 關注價值 引起覺察，觸動情意。	學生因某種刺激而覺察或意識該行為及價值。
2. 呈現價值 提供機會，呈現價值。	學生運用已知及既有的價值觀以表達想法，從中呈現差異。
3. 分析及體驗 運用思維策略，擴闊角度，為下決定的參照。	透過對事情有更深入的了解，並以不同角度作考慮，以衝擊既有價值觀，從而出現個人確切的信念及價值。
4. 選擇及決定 提供選擇再思機會，作出取捨。	學生反思既有價值，比較或綜合不同的價值，強化、轉變、新價值，行為反應是建基於立場及原因。
5. 不同價值取向交流 透過在社群(生生、師生)學習的異同，帶出衝突，建立「新」價值。	學生根據與其他價值的「交流」，價值層次有所轉變或提升。

▲圖二

評估方法

情意態度的評估是重視學生的學習過程，評估可以發生在課堂中每個階段，而非單單是課堂結束時才進行，因此評估必須從價值思考過程着手。我們根據Krathwohl, Bloom & Masia (1964)的情意領域課堂目標的五個層次作為評估學生達到不同價值層次的參照：

第一層次	接受 (Receiving)	個體願意學習特殊現象或刺激。
第二層次	反應 (Responding)	個體主動參與學習，對外在刺激形成反應。
第三層次	價值判斷 (Valuing)	個體對所接觸的物體、建立內在的價值體系。
第四層次	價值體系 (Organisation)	統整不同的價值觀，建立內在的價值體系。
第五層次	品格的形成 (Conceptualisation of a value)	個體形成獨特的價值體系，建立起人生觀與世界觀，並長久影響個體的行為。

▲圖三

透過課堂觀察、聆聽課堂對話及課後反思去評估學生價值思考過程的考慮點，對其習得價值與既有價值作比較，從而辨識其情意價值的層次轉變或深化的程度。

學習成效

配合教學內容或熱門的時事議題，我們引入不同的教學材料或創設較真實情境，期望能引發學生對該價值的關注。在課堂中，學生樂意表達個人對事件的行為選擇及原因，以突顯既有價值觀。但一般來說，學生在此階段通常不太清楚個人價值觀，及後教師提供更多資料讓學生了解事情，又藉比較、多角度、正反思考等思維工具作分析，以清晰學生觀念，強化核心價值。經過我們不斷的努力，大部份學生在教學後，能從模糊不清的價值中，釐清並反思，最後自主建構個人的價值觀點。

凝聚專業團隊

專業團隊是推展課程不可或缺的一環，因此我們組織不同的「學習社群」，包括：跨校協作、情意價值教育核心小組及常識科教師學習圈，以建立交流文化，集思廣益，優化教學，為價值教育奠定基礎。

結語

常識科課程由學科知識、共通能力及價值觀和態度三部分組成，同時強調三者並重的關係。在多年教學生涯中，我們深信發展學生的研習及思維能力是非常重要的，然而培養學生的「價值思考能力」是同樣重要，讓學生能就社會種種的價值衝擊作判斷，從而進一步建立個人的正面價值觀。



評審撮要

緊扣常識科課程重點，結合學生生活，建構情境教學範式，推動情意價值教育。

小組教師掌握堅實而清晰的課程理念，熟識常識科的教學宗旨、內容重點及施教策略。她們用心發展校本「情意價值教育」課程，並與常識科課程的核心概念充分連繫，促使學生在學科知識、研習能力、公民素養等方面均有提升。她們認為價值教育應引導學生獨立、審慎地思考複雜的現實價值衝突，進而探索、發展理性的價值觀和態度，作出自主的價值評價和價值選擇，價值教育的關鍵在培養學生的「價值思考能力」。小組教師發展出推行情意價值教育的五個步驟：——關注價值——呈現價值——分析及體驗——選擇及決定——不同價值取向交流。

小組教師強調學習與生活的關連，在課堂教學的規劃、組織以至施教方面，充分貫徹「學習由生活開始、與成長結合」的理念。在設計校本教材時，能利用學生關注的時事議題及生活經驗作材料，例如：流行的網絡資訊及近期報章內容，提升學生的學習興趣和動機，培養他們對生活的反思和時事的關注，加深對社會的了解。

小組教師的課堂傳意技巧良好，解說流暢，鋪陳有序。她們充分掌握學生的能力和已有知識、亦深諳學科內容和教學法，能有效設計教學內容和策略，提出適切且富挑戰性的問題讓學生反思，致力引起學生的學習動機，使每個學生都參與課堂探究活動。課堂的教學設計精細，發展步驟均經過細心考慮。例如：教師能適時提問，亦能技巧地引導學



▲教師一同備課商討教學策略

生作答和思考，依學生回應作適當轉問和及時追問，因應其學習難點和誤解作出回饋，幫助學生掌握學習重點。小組教師有效地引導學生進行多角度、正反分析，了解日常生活中潛藏着的道德觀念及價值取向問題，以及其對家庭關係與公民素質的深遠影響。課堂內學生與教師的交流，同學間的積極討論，均有助釐清、反思及培養他們的道德及社會價值觀，達至培養學生成為具識見及富責任感的公民的教學目標。

小組教師積極為業界專業發展提供支援，與友校組成「跨校協作學習社群」，透過教學資源共享及聯校教師專業發展等互動活動，提升參與者的專業能力，優化課堂教學效能。小組教師在校內成立不同的學習社群，其中「情意價值教育核心小組」，負責設計教學活動及進行教學試驗，並將有關經驗推廣至各科。另一方面，亦透過「級學習圈」，促進同級教師一同備課，分享教學策略及檢討成效。

索取有關教學實踐資料的途徑



學校網址：

<http://www.tkomps.edu.hk>



聯絡方法



屈嘉曼老師



電話：2706 0770



傳真：2706 2207



電郵：watcarmen@tkomps.edu.hk