



▲左起：戴詠賢老師、顏昭瑩老師、陳忠青老師、曹小怡老師和伍杰兒老師

讓小眼睛 發現美好的事物

獲嘉許狀教師

戴詠賢老師

(教學年資：7年)

陳忠青老師

(教學年資：10年)

曹小怡老師

(教學年資：7年)

顏昭瑩老師

(教學年資：12年)

伍杰兒老師

(教學年資：7年)

所屬學校

優才(楊殷有娣)書院

教學對象

小一至小六

教學理念

「採用德、訓、輔合一的方式，以品德教育教導學生學習『發現美』，進而了解他人背後的用心，實踐『以德化怨，以品立仁』的目標。設定校本訓輔計劃，營造和樂的校園氛圍，教導學生處理磨擦和衝突，同時增進朋輩間的互相了解和對自我的認識。」





教師專訪

每一個在優才（楊殷有娣）書院成長的學生，都會認識它——「美的眼藥水」。這支可愛的眼藥水由德育組老師共同創作，它的出現是為配合學校「發現美」的德育主題。只要學生心中擁有這支眼藥水，眼睛就會發現美好的事物，懂得用感恩的心來接納自己和他人的缺點，用讚美的態度待人處事。

「美的眼藥水」標誌着學校的關愛文化，它提醒學生要觀察、發現、欣賞及學習美。校園定期上演短劇，學生在劇中演繹平日遇到的社交問題，但每當主角滴一滴「美的眼藥水」，頓時發現不同的角度，不再為小事而爭執，取而代之的是正面思考，令自己和他人因發現美而感到快樂。



▲「美的眼藥水」引導學生發掘別人的內在美

察覺別人的關懷

教師不但製作「美的眼藥水」，還為每個學生送上一本小小的訓練簿，取名為《成長札記》。戴詠賢老師說：「由小一開始，老師提示學生觀察身邊人，包括爸爸、媽媽、老師、同學、工友等，留意他們平日如何為自己付出關懷及愛護，並在《成長札記》寫下讚美的字句答謝他們。透過每星期簡短的練習，令學生明白他們被無盡的愛圍繞，《發現美》的同時學習付出愛。」

陳忠青老師說：「高小學生在老師的帶領下，編排小劇場在早會演出；又會以『美的眼藥水』為題材拍攝廣告片段，宣傳『發現美』的訊息。」戴老師補充說：「有些學生將『發現美』的方法，傳授給家中的弟妹，把這份愛的教育延展下去。」

學會向身邊人感恩

家長參與非常重要，顏昭瑩老師說：「學校每周早會開放予家長出席，早會活動形式多元化，學生會表演話劇、唱歌，亦有老師分享故事、錄製影片。老師籌備一次早會並不容易，內容要兼顧學生及家長兩方面的需要。我們期望家長通過早會明白德育的方

針，讓小朋友在家中延展好行為。」

伍杰兒老師分享了早會的題目，她說：「我們提出『它從哪裏來？』引發學生思考，例如『飯盒從哪裏來？』教導學生珍惜食物。有一次的內容是『考試卷從哪裏來？』，才發現小朋友以為老師出題目就有試卷，沒想到原來背後還有職工幫助影印、釘裝，花了很多人力和時間，才把考試卷送到學生手上，老師詳細講解整個過程，同時播放印刷產生的嘈雜聲，令學生明白試卷得來不易，因此他們更要認真應付考試，不要枉費別人的心血。」

除了定期德育課，學校每年又會舉辦大型的「感恩晚會」，邀請學生及家長出席。晚會的活動內容，全部是學生送給爸爸媽媽的一份心意。曹小怡老師說：「其中一個活動是學生幫爸爸媽媽洗腳，有些學生起初很抗拒。老師怎樣才可說服學生？最有效的方法就是以身作則。老師回家拍下自己為母親洗腳、學生學習洗腳的影片，在課堂上播放。只要老師先做，學生就會跟着做。」



▲學生觀察別人的優點，寫在「欣賞卡」上送給觀察對象。



▲師生關係融洽

教學分享

我們相信每個孩子都擁有「美」，只要我們教導孩子觀察別人的美言美行，他們定能發現同儕間潛藏的美。

欣賞文化 從「發現美」開始

近年香港的投訴文化盛行，令人感覺人際關係緊張，動輒劍拔弩張，香港是否和諧不再？要改變社會的風氣，必先要從教育開始；因此，我們利用「德、訓、輔」合一的方式，以「發現美」為主題，推行了三年校本計劃，讓教師、學生、家長彼此欣賞、從心學習。透過課堂學習和校園生活實踐，學生培養彼此尊重、互相欣賞的美德。我們引導學生從簡單的好人好事開始，學習體諒、感恩與反省，達至「以德化怨，以品立仁」的目標，期望以和諧關愛的校園氛圍來解決朋輩間因磨擦、衝突而引致的問題。

「美」的實踐

「發現美」計劃包括「顯而易見的美」、「觀察可見的美」和「逆境可見的美」。我們教導學生觀察身邊的人和事，讓他們互相了解，發掘別人的用心，然後懂得互相欣賞，逐步培養孩子擁有一對發現美的小眼睛。

我們以「發現美」的理念為德育的主軸，以多元化的課程及活動作橫樑，為學生提供實踐的機會。教

師透過教導、示範和分享，引導學生發掘身邊的好人好事。例如：利用德育課、德育早會、「發現美」劇場、感恩晚會等，通過生活事件教導學生主動發掘愛護自己的人、觀察和了解別人美好的地方。同時設計校本學習冊，包括：「成長直通車」、「成長札記」、「欣賞卡」等，讓學生記錄值得感恩的事情，在跨科課堂亦可實踐互相欣賞的行為。除學生外，教師及家長亦共同參與，共同學習；改變學生的同時亦改變自己，讓教師、家長和學生彼此的生命能教學相長。即使在學習的過程中各人存在差異，我們會鼓勵學生在自己的水平上努力，學習做最好的自己，讓他們從發現美開始，學習別人的良好行為，改善自己的不足之處，從他律慢慢學懂自律。

「美」的成果

我們用心將「發現美」的道理傳遞給學生；學生從實踐中體會「發現美」背後的真義，互相欣賞的種子已在學生的身上萌芽。

結語

百年樹人不求速效，我們期待孩子有了生命的方向和目標，為家庭、社會注入向上、向善的活水，如《論語》所云「老者安之，朋友信之，少者懷之」，為將來建構大同世界。



▲學生從多元化課程及實踐中體會「發現美」的真義。

評審撮要

積極推動學校的欣賞文化，鼓勵學生「發現美」，致力營造關愛校園。

小組教師本着「以德化怨、以品立仁」為學生培育的信念，以發展性和預防性的訓輔工作幫助學生學習從不同角度去認識、接納、欣賞自己及他人。小組教師將「德育、訓育、輔導」架構整合為「德育組」，負責德育的傳遞及校內的訓育及輔導工作，有明確的計劃及目標，致力以全校參與模式，培養學生良好的品德。

從2010年起，小組教師合作推行三年校本訓輔（德育）計劃，以「發現美」為主題，開展發展性和預防性的訓輔工作，教導學生學習從不同角度去認識、發掘、接納、欣賞自己及他人，培養感恩的心，推動家長、教師、學生共同參與，並鼓勵全校師生互相欣賞。小組教師推動校內欣賞文化，為學生提供多元化的學習經驗，透過德育早會、「發現美劇場」、「感恩晚會」、德育課等，深化欣賞自己、欣賞別人的信息，營造關愛校園文化。

德育早會的目的是教導學生用心觀察身邊的人與事物美麗的一面，從而推動「發現美」的精神。小組教師與班主任合作帶領各班學生演出「發現美劇場」。話劇內容切合主題，參與學生表現投入，能清

楚帶出要點。觀察當日，學生以童話故事中的不同角色人物帶出在現實生活中人與人之間彼此欣賞的重要性，全體學生專心欣賞，氣氛親切友善。此外，小組教師將「發現美」主題融入德育課，設計「成長札記」，配合多元化的教學策略，透過班主任和學生的討論及反思，在班內推動欣賞文化，營造班內和諧友善的氣氛。

就課堂及校園觀察所見，學生在校園學習輕鬆愉快。同學間彼此尊重，朋輩關係良好。無論對人或對事，學生均能懂得以合宜的態度來表達自己的想法和感受，表現良好的社交技巧。

小組教師重視評估及反思，在不同階段為校本訓輔計劃進行檢討，收集意見並作出改善措施，持續完善計劃的成效。

整體而言，小組教師具教學熱誠，對學生充滿愛心，熱心教學，彼此合作無間，積極推動多元化的學生成長活動，營造愉快學習環境，培養學生正面的價值觀及行為；學生的學習融洽而愉快，師生關係良好。小組教師重視家校合作，主動與家長保持溝通，成功建立學校的關愛欣賞文化。



▲德育早會「發現美劇場」，學生積極投入演出。



索取有關教學實踐資料的途徑



學校網址：

<http://www.gtschool.edu.hk>

聯絡方法



戴詠賢老師



電話：2384 9855



傳真：2770 9224



電郵：gtdcmk@gtcollege.edu.hk