



左起：黃美娟老師、馮敏兒老師、朱慧珍老師、林慧思老師和謝文惠老師

身體力行 學習做人道理

獲卓越教學獎教師

朱慧珍老師（教學年資：20年）
馮敏兒老師（教學年資：20年）
黃美娟老師（教學年資：15年）
林慧思老師（教學年資：16年）
謝文惠老師（教學年資：11年）

教學理念

「社會和生活環境變化急劇，我們期望透過以人為本的課程，幫助學生懂得愛惜自己及尊重別人，並在日常學習和生活中體驗奉獻及分享生命的快樂，為他們未來的發展奠定良好的基礎。」

所屬學校

寶血會培靈學校

教學對象

小一至小六（德育及公民教育）

教師專訪

有見社會風氣、家庭和學業壓力對學生成長的影響越來越大，寶血會培靈學校早在十年前已在原有的德育課程融入「生命教育」理念，並命名為「生命教育課程」，藉此優化傳統的德育課程。

來自「生命教育籌備組」的五位成員教師認為，傳統的德育課往往把灌輸知識和學業成績放在首位，而較少強調人的價值觀及其重要性，故該校的生命教育課程着重讓學生身體力行，助他們汲取德育知識，並學習做人的道理。

透過體驗 建立價值觀

「德育課程需要持續和有系統的編排，方能取得理想的教學成效。」朱慧珍老師解釋，傳統的德育課較為單向，學生往往在課堂或早會上單方面聽取教師的教導，相關的理念和價值觀往往未能植根於學生的意識中，更遑論要他們在日常生活中實踐出來。

此外，由於德育課的大部分內容都是抽象的概念，人生經驗尚淺的學生未必明白箇中意義，故朱老師認為，教師構思課程時，須把抽象難明的概念變得具體，讓學生通過觀察、體驗及反思，建立屬於自己的價值觀。「學生對自己建立的價值觀往往更在意，也



學生探訪老人院，學習關心別人。

更容易在日常生活中實踐出來。」

基於這個原因，馮敏兒老師表示，該校以「多感官」、「重體驗」、「重反思」及「常感恩」作為課程的設計方向。「透過感官體驗和反思，學生漸漸會把相關理念內化。」她以探訪老人院為例，有些日常表現頑皮的學生，在探訪過程中變得乖巧，不但懂得聆聽長者的需要，並且願意放下自我，嘗試逗他們開心。「由此可見，體驗活動有助培育學生的品德，收到潛移默化之效。」

有助教師了解學生



體驗式課程，能讓教師觀察不同學生的情況，並因材施教。

儘管體驗和反思有助學生把抽象的理念內化，並在情感和言行上實踐，但課堂上難免遇到一些對活動內容不感興趣，或不太懂得表達的學生。面對這種情況，教師應怎樣處理呢？黃美娟老師直言，這時候教師應給予學生疏導情緒的時間。「教師在課堂和活動中應盡量扮演觀察者的角色，讓學生有更大的發揮空間。」她續指出，當原先對活動不感興趣的學生看到其他學生積極參與，而且表現得興高采烈時，教師和學生只要從旁給予鼓勵，便可助他們投入活動。



對於有些學生在課堂和活動中表現不合群，林慧思老師相信，除了是因為學生對相關內容不感興趣外，更有可能是相關的主題觸及學生不愉快的經歷。因此，她認為體驗式課程和活動，除有助提升學生的德育意識，同時能讓教師觀察不同學生的情況，繼而透過合適的切入點，對個別學生因材施教。

「事實上，推動學生投入活動並不困難，相反，如何令學生在活動後收拾心情，反思箇中意義和分享得着則更具挑戰性。」謝文惠老師笑言，由於課堂和活動時間有限，未必能給予學生足夠的時間進行反思和分享，故該校特別加入延伸活動（跟進課），調整課堂時間，助學生建立分享文化，學會表達自己和尊重別人的想法。

教學相長 拉近師生距離

對於學校投放大量資源培育學生的德育發展，家長對此又有何意見呢？朱老師坦言，在課程推出初期，曾有家長質疑校方為何不把德育活動的時間用在其他學科上，

「但當他們看到學生言行上的改變，懂得與別人包括家人，分享他們在校園學到的德育知識後，家長對課程和活動也開始改觀了。」

透過上述授課模式，除可了解不同學生的情況、培育他們成長外，黃老師認為，在教學的過程，教師也在同步成長。「教學原來就是人影響人的工作。」她重申，透過課堂和活動的體驗和反思，能夠進一步拉近師生之間的距離，對培育學生的品德和公民意識有莫大幫助。



「腹大便便」—學生感受懷孕的辛勞

談及能成功推行德育課程的關鍵時，林老師笑言，教師應從錯誤中學習，努力持續改善。「其實我們也曾試過碰壁，但這些經驗正好讓我們了解學生的需要，推動我們設計更適合他們的課程。」而朱老師則強調，由於每所學校的教學理念、資源，以及學生情況均有不同，教師不能把個別學校的教學模式一成不變地套用在自己的學校，「在參考其他學校的成功經驗時，須因應所屬學校和學生的情況，構思適合該校的課程。」



鼓勵學生建立分享文化，有助他們學會表達自己和尊重別人的想法。



「開筆禮」—開展學習新里程

教學 分享

教學理念

品德培育絕非一蹴而就，我們相信一套持續有系統的德育及公民教育課程，方能讓學生在知、情、意、行各方面，內化良好的行為和態度，建立正面價值觀。

課程目標

本校期望透過生命教育課程，達至以下目標：

分享生命—發揮潛能·服務社群



關懷生命—群育發展·和諧共融



愛惜生命—個人自省·素質提升

課程架構和組織

生命教育課程為一套覆蓋一至六年級，共十二個系列的校本德育及公民教育課程。系列主題涵蓋愛惜生命、關懷生命、分享生命三大範疇，以螺旋式學習方法推行，透過多感官及體驗式活動去領會抽象的價值觀，逐步培育個人素質、推動群育發展、實踐公民責任及提升國民意識。

為了實踐課程理念，各學科學習活動以生命教育為核心，加以配合和協作，如右上圖所見。

課程設計

為配合學生成長需要和特質，生命教育課的活動設計具以下特色：

多感官學習—初小

讓孩子明白抽象的價值觀，多感官學習能使初小學生用五官來親身感受，道理會較易明白，印象亦較為深刻，有助孩子建立正面價值觀。如二年級「惜得是福」系列中，讓學生赤腳走過石卵路，再踩進泥漿中，以感受戰地孩童步步為營的苦況。



體驗式學習—高小

透過不同的活動，讓學生從體驗中作自我反思，從而建立個人的價值觀。與文字或言語的說教方式相比，顯得更有說服力。如四年級「生之喜悅」系列中，學生和老師將書包掛在腹前一整天，親歷母親懷胎十月的感覺。

以下是多感官及體驗式活動例子：

年級	系列	多感官活動	系列	多感官活動
小一	靚人村	觀看「怪獸公司」影片	我們的聯繫網	疊手指
		水果認領部		友誼沙律
		我的生命圖騰		一枝竹仔會易折彎
小二	親親Family	護蛋行動	惜得是福	我是皇
		七手八腳		步步為營
		我的成長冊		貧富宴會
小三	龍的傳人	我是誰？	地球全接觸	生命的聲音
		國貨收賣佬		大鼻子挑戰站
		飛躍基本法棋盤		地球層層疊
年級	系列	體驗式活動	系列	體驗式活動
小四	愛的行動	四眼超人	生之喜悅	腹大便便
		製作老師大明星海報		服務兌換券
		老師馬騮球遊戲		沐足活動
小五	知情識趣	耳靈嘴快講花名	老友大同	巴黎「鞋」塔
		你OK，我OK		紙碟陣遊戲
		人生take-two角色扮演		蜘蛛網
小六	發揮小宇宙	時間投資大拍賣	生命體驗之旅	水桶陣
		粟米大挑戰		超級無敵大電視遊戲
		製作氣墊滑動飛碟		探訪安老院

重反思

活動後的反思和自省是課程中重要的部分，它能帶動學生重新體會、思想轉變，從而內化外顯行為，建立或深化正面價值觀和態度。如利用層層疊遊戲，讓三年級學生將厭惡的人、食物、昆蟲等積木抽出，直至積木因失衡而倒塌後，老師帶領學生討論積木倒塌的原因，從而帶出萬事萬物也有其存在價值，若人類因個人喜惡而破壞大自然，地球資源終會失去平衡，儼如層層疊積木般塌下來。又如六年級，全體學生被分成九組進行水桶陣體驗活動，



組員需盡力阻止水漏出。活動後，小組老師讓學生作即時的自我反思，表達他們在水一湧而出時的反應和感受。繼而透過全級分享會，讓學生分享其他組別的寶貴經驗，從而增加學生的交流與表達機會，從朋輩中學習，再一次檢視、反思及重整，期望學生能建立正面價值觀。

常感恩

我們相信孩子若然能常懷感恩的心，感謝天主所賜的一切，才能珍惜當下，在天主的引領下走向更有意義、更豐盛的人生。故每個系列結束前，會以不同形式的感恩活動作結。例如：四年級學生仿效西藏人利用經幡祈福，寫下祝福旗幟，並向天父禱告，感謝父母養育之恩。

評估理念及策略

透過評估，能讓我們了解課程成效，從而不斷作出完善。但我們卻不希望藉它來評定學生的人格，而是希望藉着評估，讓學生加深自我認識、協助其反思所學，從而了解個人價值觀的轉變。故此我們採用以下評估策略：

意見調查

於每一課節後收集教師的意見，檢視課堂實踐時所遇的困難；於系列完結時，進行學生問卷調查，了解學生的喜好及課程成效。此外，每隔兩年則進行一次家長問卷調查，收集家長對課程的建議。從各持份者收集回來的數據，有助生命教育組完善課程內容和設計，並可讓教師們在生命教育備課會時作為參考。

精采生命秘笈

為了協助學生反思所學，我們將每一課節的學習重點製作成金句貼紙，在課堂結束時，讓學生貼在「學生學習歷程檔案」(PLSP)中之德育篇內，好讓學生容易掌握要點，反覆檢視個人的價值觀。

「生命教育學習歷程檔案」

每年為學生特設上述檔案夾，給他們記錄自己在生命教育課中的作品、工作紙及反思紀錄，讓學生可以將他們在課堂中的體驗、感受、心路歷程的轉變等記錄下來。而家長亦能從中觀察孩子的價值取向，給予適時的成長所需和指導。當小學階段完結時，每個學生擁有六個不同成長階段的歷程檔案，定能助其加深對自己的認識。

深化課程

為深化學生於生命教育課程中有關的價值觀，使各系列的主題能植根心中，我們積極推動跨科組協作。

生命教育通各科

我們沒有將生命教育列為單一、獨立的學科。反之，將它列為核心，貫穿每一個學習領域，達至生命教育通各科，讓學生時時刻刻均可透過不同領域的學習，與教師討論生命教育課題，深化所學。期望每一位教師踏上課室講台上，都能適時演繹生命教育的題材。經過多年努力，我們發現中文、英文、常識、視藝四科中最容易成為通各科的切入點。以六年級「生命體驗之旅」為例，視藝科教師藉着教授水墨畫的技巧，引導學生利用所學，製作水墨畫扇，作為探訪安老院時的禮物。英文科教師則利用單元內容—“Helping Others”，讓學生討論他們探訪安老院的經過和體會，最後書寫成文，表達感受。我們期望每位教師均利用各科的學習內容帶出生命教育的主題。

配合其他學習經歷

除了跨科協作能增加學生對生命教育的接觸面外，跨組協作亦能在課堂學習以外，就各系列主題，豐富學生的學習經歷，舉例如下：

年級	活動
一年級	開筆禮（校務組）、中秋迎月晚會（家教會）
二年級	親子同樂日（家教會）、珍惜食物大行動（課程發展組）
三年級	培靈校園體驗營（學生支援組）、我的大發現（課程發展組）
四年級	親子賣旗（德公組）
五年級	國民教育營（德公組）
六年級	開筆禮（校務組）、升中新里程（學務組）
全體學生	心靈靜定（訓輔組）、小組參觀（活動組）

結語

讓孩子憑着天主恩賜的五官感受世界，親身體驗生命帶來的姿采，履行主的旨意，用愛感動生命，活出身心靈健康的人生，為成長留下美麗的印記。這就是我們推行生命教育課程最大的期望。



評審 撮要

善用「多感官」、「重體驗」、「重反思」及「常感恩」策略，成功推行「全校參與」校本課程計劃，培養學生愛惜生命、關懷生命和分享生命。

自2003年起，小組教師擔任「生命教育組」核心成員，發展系統化全校參與模式的校本螺旋式12個系列生命教育課程；因應學生成長階段的學習需要，設計兼顧個人、家庭、朋輩、學校和社會各層面的教材，顧及縱向及橫向的學習發展，環繞「愛惜生命」、「關懷生命」和「分享生命」，培養學生正面價值觀；並以生命教育課為課程主線，貫串各學習領域，推行跨科組活動。課程以「多感官」、「重體驗」、「重反思」及「常感恩」為推行策略，設計多元化活動，讓學生透過五官來親身感受、從經歷中學習、自省及討論，學習珍惜所擁有的一切。他們善用進展性評估，收集持份者意見，記錄學生成長過程。例如學習歷程檔案、生命教育學習歷程檔案、工作紙、反思紀錄等，培養學生自省能力，檢視事件中蘊涵的價值觀及對自己的啟發；並以「備課—商議—檢討—修訂」模式，持續優化學與教。

小組教師能以學生為中心，配合學生心智發展設計多元化而具創意的體驗活動；善用「多感官」、「重體驗」、「重反思」及「常感恩」策略，以及生活事件，提升學習動機，培養學生反思能力，有效深化價值觀。觀課所見，小組教師能給予學生適當及適時而具體的指引及回饋，建立學生自信心及自省能力；課堂氣氛開放而彼此尊重，教學策略及技巧恰當；教師的教學反思能力高，態度熱誠，富責任感，對學生抱有適切的期望。

為致力持續自我改進，他們曾遠赴境外考察交流，推動同儕共同備課及反思成效；並持續展示優質的教學示例，曾獲頒傑出教案獎及仁濟醫院德育及公民獎勵計劃得獎教案，專業成就獲業界肯定及表揚。屢次獲教育局及業界邀請擔任嘉賓，並透過傳媒報導，積極作出專業貢獻。

整體而言，小組教師領導和協助同儕實踐學校使命，有效推動全校參與模式發展；並善於引入校外資源如家長、社工及校外團體協作推動計劃，使學生獲得充足的學習支援。他們有效推動跨科組協作，融入德育及公民教育，把學校發展成一個專業學習社群。



老師引導學生進行小組討論及分享，共同反思。

索取有關教學實踐資料的途徑

學校網址：<http://www.plpb.edu.hk>

教師與其他同工分享的方式

分享會、講座、訪校交流、協辦教師生命教育體驗營

聯絡方法

聯絡人：朱慧珍老師、馮敏兒老師

電郵：office@plpb.edu.hk

電話：2675 6617

傳真：2677 6207