



後排左起：林美兒老師、鄧美儀老師、張苑儀老師
前排左起：姚信梅老師、張錦怡老師

獎勵閱讀 賞心悅目 穩定情緒 建立自信

獲嘉許狀教師

張錦怡老師（教學年資：8年）
張苑儀老師（教學年資：25年）
林美兒老師（教學年資：7年）
姚信梅老師（教學年資：29年）
鄧美儀老師（教學年資：10年）

所屬學校

明愛培立學校

教學對象

特殊學校（群育學校）中一至中五

教學理念

「每個學生的學習起步點不同，教師須因材施教，發掘有效切入點，才可提升學生對閱讀和寫作的興趣，陶冶性情之餘，亦可讓學生印證自己的能力。」

教師專訪

到底透過閱讀，可演變成賞心悅目的事，抑或是讀了兩行字已嫌悶？為了令群育學校的學生尋得讀寫樂的竅門，明愛培立學校推行了優「閱、悅、越」讀獎勵計劃，希望以多元的教學策略，加強學生於讀寫能力方面的成功感。

回想讀書時，每次收到一式一樣的讀書報告工作紙，往往未寫已打瞌睡。但當張錦怡老師掀開內藏數十款工作紙的文件夾時，當中細分了不同程度和圖書種類，任君選擇，簡直令人大開眼界。

從學生興趣入手

這樣的精心部署，無非是希望刺激學生的閱讀興趣，撩動她們的寫作神經。張老師坦言，過去，學生對於看書的興趣不大，這令教師非常傷腦筋。「後來察覺到學生喜歡寫信，反映出她們希望表達自己，亦不抗拒文字，惟有以學生的興趣和程度作切入點，炮製非一般的閱讀獎勵計劃，拓闊學生的知識領域。」

張苑儀老師興致勃勃地表示，計劃覲準了群育學校的學生怕悶的心理，所以內容設計特別多樣化，同時顧及讀寫元素，中英並重，還有一系列分享會作配套。姚信梅老師提到由全校教師向學生推介好書的一環最為獨特，教師以身作則，帶動閱讀的氣氛。張苑儀老師補充：「由於教師的分享生動有趣，加上涉獵的書種繁多，所以每次分享會，學生的反應均十分熱烈，甚至建議學校增購分享的書籍。久而久之，校園便建立起分享文化。」



透過教師分享好書，學生對課外書籍的興趣日益濃厚。

要讓優良文化得以傳承，鄧美儀老師深感，除了靠教師外，朋輩之間的分享也很重要。因此，她欣慰地說：「現時，學姊會定期向學妹推介好書，這不只讓學妹汲取課外知識，亦有助學姊挑戰自己，閱讀更多不同種類、程度的書籍，一舉兩得。」

勤讀寫 爭考「及第」

有趣的是，古時的科舉制度也套用在閱讀獎勵計劃當中，而且考進及第的難度亦高。張錦怡老師形容，只有撰寫出高質素和多樣化讀書報告的「士子」，才能考取功名，而獎勵就是由小組教師親領他們到大型書局，為校內圖書館置書。「獲選學生不但感到光榮，而且他們會親自為新書包裝和上架，故會份外珍惜書籍。」

林美兒老師表示，為了表揚和認同學生的讀寫能力，出色的自由寫作和讀書報告會在全校廣播中讀出，有些作品甚至會編纂成文集，或寄往報章校園版刊登。難怪無論在圖書館的牆壁或校園走廊的壁報上，都滿滿地張貼了學生的讀寫成果。



閱讀科舉制的狀元誕生—學生撰寫的讀書報告質素高，種類多元化。



教學 分享

作為群育學校的語文科教師，我們清楚了解在學校推行閱讀計劃並非易事，但我們深信對於這群背景複雜、經歷情緒困擾的學生，閱讀無疑是「一種情緒療癒的歷程」，能穩定其個人情緒。因此，我們透過優「閱、悅、越」讀獎勵計劃，希望學生能發現閱讀的喜悅，能從閱讀中培養追求卓越的精神，並能以文字抒發情感，發揮潛能。

設計與成效

本計劃以多元化的活動，培養閱讀氛圍，提升閱讀與寫作的興趣和能力；讓學生潛移默化，陶冶性情。計劃設計和施行方法主要是鼓勵讀寫結合。

一、閱讀

閱讀科舉制（五級：舉人、進士、探花、榜眼、狀元）

「閱讀科舉制」為一套個人獎勵計劃，全年推行，學生閱書後須完成指定數量的閱讀報告。各等級均設小獎狀及書券以茲獎勵，學生產生集儲意識，力求晉級。若學生表現卓越，更有機會獲金、銀、銅狀元的榮譽。

開發學習機會

學校每周設中、英文閱讀課，讓學生有更多機會學習閱讀技巧、認識作家生平。每學年我們會帶學生到大型書店參觀，教導學生分辨各種書類，同時讓學生參與為學校圖書館選購書籍，安排新書展覽。我們亦會選取文學作品中的經典佳句及張貼學生的優良閱讀報告作介紹，增加觀摩學習的機會，提升閱讀興趣。

閱讀分享多元化

我們的閱讀分享是採用全校參與模式，有「學生分享」、「大姐姐分享」及「老師分享」。我們期望透過不同的閱讀分享會，建立好書分享文化。在「大姐姐閱讀分享」環節中，由於學姊要引起學妹的閱讀興趣，間接鼓勵了部分學姊閱讀更高質素的書籍，提升個人學養。至於「老師分享」以興趣小組形式，讓全校學生報名參加，有效營造閱讀氣氛，學生閱讀的廣度和深度得以加強，亦可



校內經常舉辦書展活動，有助提升學生的閱讀興趣。

學習分享閱讀的技巧。

二、寫作

撰寫多元化閱讀報告

我們透過有要求的讀寫結合，深化學生閱讀。當中的中文閱讀報告就有26款，主要分六大類別：小說、人物、散文、語文、科普讀物及雜誌；而英文閱讀報告亦設四個層次，層次一為自選書目，而層次二至四為指定書目，選自20本程度較高的英文書，以挑戰能力較強的學生。

名家作家專題研習

對於群育學校的學生，如果能知道魯迅、張愛玲這些名家，甚至愛上他們的作品，實是難能可貴的。我們透過作家專題研習，引導學生探討作家的生平和風格，閱讀其作品，撰寫研習報告及向同儕分享和推介。

寫作投稿建自信

為培養學生中、英文寫作能力，我們出版《文心集》和《虹》，鼓勵及肯定學生創作；教師更鼓勵她們向報章投稿以建立信心，這些年來學生的作品常獲刊登，實是可喜。

結語

學生由不喜歡閱讀到愛上閱讀是一個歷程，教師的要求與希望是成就的關鍵。在未來的路上，我們會進一步深化閱讀，幫助學生淨化心靈，釋放她們的情緒，這是作為群育學校的語文教師應該做的，也希望做到。

評審 撮要

發展校本「優『閱、悅、越』讀獎勵計劃」，建立濃厚的閱讀氛圍，讓學生享受閱讀，從而發現閱讀的喜悅；繼而超越自我，追求卓越；最終使閱讀成為學生心靈成長的良方。

小組教師為該校的中、英文科教師。她們清楚了解在群育學校推行閱讀計劃並非易事；但她們同時深信讓學生在濃厚閱讀的氛圍下培養良好的閱讀習慣，提高學生的閱讀興趣及書寫能力，對穩定學生情緒有莫大裨益。因此，小組教師有系統地推廣「優『閱、悅、越』讀獎勵計劃」，帶領學校實行全校參與的模式，設計多元化的閱讀活動，推行全方位閱讀計劃，充分發展學生閱讀與寫作的興趣。為更有效幫助學生，小組教師有系統地建立閱讀科舉制的獎勵等級：舉人、進士、探花、榜眼及狀元五個等級；學生閱書後須完成指定數量的中、英文書閱讀報告，方達要求。教師並因應學生不同的學習能力及興趣，設計多款多元化閱讀報告，鼓勵學生撰寫報告，將讀寫能力結合，並協助學生建立分享好書文化，期望能深化學生閱讀，發展學生潛能。

小組教師教態親切自然，能與學生進行互動，有效引導學生深層次分析作家文章風格及文意、評價作品中的人物以啟發思考。在學習過程中，教師肯定學生的參與，給予學生適當的鼓勵，師生關係融洽。在培養學生成長方面，小組教師透過計劃，培養學生習慣用筆書寫，以文字表達所思所感，發揮潛能，淨化心靈。教師鼓勵學生向報界投稿，以文字抒發情感，讓不同人士認識她

們，了解她們的想法，建立學生自信心。

學生積極參與活動，同學之間互動性強；高中學生能深入分析名家作品，在同儕匯報專題研習時表現專注，勇於跟進發問。學生上英文閱讀課時，課堂氣氛輕鬆愉快，有個別學生雖然英語能力水平不高，仍樂於回應教師提問及表達感想，整體有效建立學習英語的興趣和信心。

小組教師有系統策劃並領導學校持續發展校本閱讀計劃，優化學與教。她們經常與其他學校分享照顧群育學生的實踐經驗及提升閱讀興趣的策略，藉此啟發其他學校推展閱讀工作，以照顧學生特殊學習需要，對教師專業發展，有很大幫助。



計劃令學校建立一種分享文化，高中學生能更深入分析名家作品，成效顯著。

索取有關教學實踐資料的途徑

學校電郵：ps@caritassws.org.hk

教師與其他同工分享的方式

分享會、交流會

聯絡方法

聯絡人：張錦怡老師

電話：2320 3884

傳真：2320 1454