



行政長官卓越教學獎
CHIEF EXECUTIVE'S AWARD FOR
TEACHING EXCELLENCE



（左起）江滿麗老師、何慧珠老師、楊靜儀老師。

校本課程四部曲

擴闊視障學生視野

獲嘉許狀教師

楊靜儀老師（教學年資：34年）

何慧珠老師（教學年資：14年）

江滿麗老師（教學年資：30年）

所屬學校

心光學校

教學對象

特殊學校（視障）學生

教學理念

「推展本地化的校本低視能訓練課程，並不斷檢討及改進，冀能協助低視力學生充分善用他們的剩餘視力，提高升學機會。」

教師專訪

以雙眼來察看事物、吸收新知識，似乎是尋常事。但是對於一群低視力的視障學生來說，要運用視覺拓闊學習空間，往往要付出更多努力。心光學校低視能訓練組的三位老師，為了讓學生更有效善用剩餘視力，增加學習機會，多年來不斷致力推動及修訂本港的低視能訓練課程，使課程內容漸趨完善，全面提升教學效能。

從前，視障學生一律被安排學習「點字」，即使不是全失明的，也沒有機會透過仍然擁有的視力來開啟知識之門。擁有逾30年視障學童教學經驗的心光學校教務主任楊靜儀老師憶述，初入職時，心光學校仍在實施舊有措施，直至1979年由海外引入漸成主流的低視能訓練課程，低視力學生才開始以印刷的教材作為學習媒介。

度身設計訓練計畫

「最初，我們引用外國學者設計的低視能訓練課程，但經過一段時間的實驗，我發覺由於中西文化的差異，外國的理論和教材未必完全適合香港學生的需要，成效未如理想。」楊

老師表示，在學校的支持下，她開始為課程研究調整方向，並陸續有教師加入低視能訓練組，共同制定以學生為本的教學方針，按照個別視障學童的視力情況和學習能力，為他們設計合適的訓練計畫。

投入低視能訓練教學近30年的江滿麗老師，多年來亦積極推動有關課程發展。目睹課程漸趨完善，學生的學習成效不斷提升，令她對教學工作永不言倦，從中也獲得很大的滿足感和成功感。「經歷多年的發展，現時校內推行的校本低視能訓練課程分為四個階段，首先是瞭解學生視力使用情況的『訓練前評估』，需時約半年，以便能根據評估結果，為學生編訂合適的訓練計畫。」

江老師續稱，學生繼而可進入鍛煉控制眼球肌肉運動及促進手眼協調的「基本訓練」，一般為期約一至二年。視力較佳的學生隨後可晉升至第三階段的「讀寫課程」，協助他們掌握閱讀印刷書籍及寫字的技巧，同時學習使用放大鏡及望遠鏡等助視器輔助閱讀。完成此階段的學生可以用印刷書籍作為學習媒介。但鑑於當中有學生或會遇到視力退化和其他方面的問題，故校方特別設有「跟進計畫」，為他們提供短期課程及輔導，以克服困難。

學生可閱讀印刷書籍

10多年前加入該校的何慧珠老師表示，很慶幸有機會成為低視能訓練組的一員，參與相關的教學、課程推展及修訂等多方面工作，使她得以擴闊視野，獲益良多，但更高興的是看到很多學生在接受訓練後均有所轉變。

「雖然低視能訓練課程無法治癒視障學童的眼疾或提升他們的視力，卻有助學生的剩餘視力得到最佳發揮，從而增強視覺運用能力。不少參與課程的學生，現已具備閱讀中、英文印刷書籍及書寫的能力，可從中獲得更多知識，使日後的升學機會大增。」她補充說，即使因視力不足而只能接受基本訓練的學生，在經過連串刺激視力的活動後，如集中視線、視覺追蹤、實物／玩具辨認及圖畫觀察等，均能充分發展他們有限視力，以應用於日常生活中。

現時該校的低視能訓練課程已漸見成效，但三位老師並沒有因而自滿，反而表示低視能訓練博大精深，必須不斷留意海外的發展趨勢，不斷學習、實踐、檢討及修訂，與時並進，使課程更臻完美。同時亦樂意把個人的教學心得與經驗跟其他學校的教師分享，砥礪互勉。

教學分享

低視能訓練課程

課程目標

本校大約有50%的學生是屬於低視力患者（即視力介於正常視力和全失明之間）。為了幫助這些低視力學生能更有效地運用剩餘視力，我們參照了歐美各地的經驗，發展了低視能訓練課程，透過按部就班和切合個別需要的視覺刺激訓練，協助學生在學習和日常生活中盡量運用其剩餘視力。

課程結構

課程分為四個階段：訓練前評估、基本訓練、讀寫訓練和跟進計畫。

「訓練前評估」是透過視覺功能評估，讓教師瞭解學生視力運用的情況，然後依據評估的結果訂定配合個別學生需要的訓練計畫。

「基本訓練」則分為視覺功能及視覺認知兩部分，包括眼球肌肉運動的控制、加強觀察及辨別物件的能力，以及促進手眼間的協調。

「讀寫訓練」的主要目標是增強低視力學生閱讀和書寫技能，同時教導他們應用放大鏡、望遠鏡等光學儀器及其他非光學儀器以輔助其閱讀和書寫。

學生完成上述的課程後，基本上已能夠於學習和生活上善用視力。但是，我們仍會為個別有需要的學生提供短期課程

或心理輔導，解決因視力引致的各種問題，是為「跟進計畫」。

教學實例——辨字訓練

美美患有白內障，屬嚴重低視力，很難分辨近形字。教師為她設計了一個學習軟件，幫助她分辨近形字。軟件設計是這樣的：

1. 美美一按電腦的「空白鍵」，螢幕上便會出現一個黑色的「青」字，再按一下，便會有紅色的「日」字從左邊慢慢移近「青」字，合成「晴」字。當她再按一下「空白鍵」，便會出現一個大太陽，然後有「晴天」兩個字從下方升上。如此類推學習其他漢字如：「睛」、「蜻」及「清」等。



學生在老師指導下進行分辨部首練習

2. 在字卡上以紅色標示部首，使美美留意各字相同和不同之處。
3. 用「配詞」、「選字填充」、「找出不同的一個」等練習，讓美美鞏固漢字的辨別。



學生學習使用望遠鏡

專業精神及對社區的承擔

我們亦致力進行行動研究以提升教學效能，如《低視力學生與主流學校學生的讀速比較》、《利用黑管及螢光物作視力訓練的成效》、《視覺功能運用評估的研製》、《低視能訓練軟件研製》及《大腦性視障兒童的教學需要》等。

為了加強本校同工、主流學校教師和公眾人士對低視力與低視能訓練的認識，我們除了舉行工作坊及培訓課程外，還編寫了一些書冊：《請幫幫我——低視能孩子的家長手冊》、《訓練視障幼兒同工指引》、《低視能幼兒家居訓練錦囊》、《低視能訓練教學手冊》、《低視力幼兒家長小錦囊》及《生活技能訓練手冊》。



透過電視放大器，低視力學生也可領略閱讀的樂趣。



行政長官卓越教學獎

CHIEF EXECUTIVE'S AWARD FOR
TEACHING EXCELLENCE

評審撮要

借鑒外國的理論和經驗，因應學生需要，成功發展適合本地學生的低視能訓練課程，有效提升學生運用剩餘視力的能力，改變學習和生活模式。



學生利用特別工具進行拓展視野訓練

小組致力為視障學生發展一套完善的低視能訓練課程，目的是協助學生運用剩餘視力，發展視覺的最高效能，以幫助學習和改善日常生活。由於香港沒有發展相關課程的經驗，小組早年參考了英國的“Look and Think”及美國的“Diagnostic Assessment Procedure”的訓練教材，設計適合香港學生的生活經驗及文化背景的評估教材套和整理訓練課程的內容。其後小組有見學生的視障種類漸多，低視能訓練課程有修訂的必要，於是分別在2004年及2006年以行動研究的形式檢視及修訂課程內容，足見她們追求教學完善的心志。

低視能訓練課程共分為四個階段，包括訓練前評估、基本訓練、讀寫訓練及跟進計畫。每位低視力學生先進行評估，然後為學生訂立適切的個別訓練計畫，有系統地協助學生掌握閱讀和書寫的能力。小組亦會為已完成訓練課程的學生在有需要時提供跟進輔導。從課程設計及管理的層面來說，低視能訓練課程已發展到相當成熟的階段。學生經過有系統的訓練後可以更有效地應用剩餘的視力，例如學生能夠閱讀內容較豐富的印刷書籍，有機會接觸更多外界的事物。

小組積極投入參與校內及校外的教師專業活動，在校內提供密集式的培訓課程，讓同工對低視能訓練課程有更多的認識。在校外方面，小組除了為不同教育機構舉行工作坊及為內地及東南亞學校進行培訓工作外，還編寫視障學童特刊及撰文分享經驗。此外，小組協助支援在主流學校就讀的視障學生，與主流學校的教師分享教授視障學童的心得。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與楊靜儀老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

工作坊、訪校、觀課

聯絡方法

聯絡：楊靜儀老師

電話：2817 6076

傳真：2817 4355

電郵：pyeung@ebenezer.org.hk 或

esgo@ebenezer.org.hk

校址：香港薄扶林道131號