

保良局何壽南小學

獲獎教師：陳紫霞、王寶音、陳君蘭、鄧明慧、林紫貞

多元化的校本增潤課程

介紹

中文科的課程發展上除按課程綱要所著重的重點外，還加插名人文章賞析、唐詩導讀及成語故事等等。1998年由本校成功申請，獲教統局(前為教育署)挑選成為全港十所資訊科技先導小學之一，在應用資訊科技於教學中已探索出學與教善用資訊科技的模式。在推行課改上由科主席、副主席帶領，其他老師的協助下，教與學得到發展，學生懂得利用資訊科技進行資料搜集、討論、分析及整理，看出他們的學習動機增強，而自學、協作、解難及溝通的能力有所提升。此外，集思廣益亦是老師最大的得著，在科務會議中互相分享製作教學軟件、搜尋網上資源的心得。

讀文教學

引入同級共同備課，同級科任老師的共識及交流是非常重要的，她們共同備課的重點是就課文的內容、教材及教學活動的選取，為了要作好事前的準備，科主席同時亦是某一級的科任老師，協同其他科任老師在開學前自發組織，商討下年度課堂的教學及教材的選用，而在開課後亦非定期性的進行級任老師的科研會，目的是強化教與學的效能。

語文培育從基礎訓練，由初小入手，利用活潑的形式鞏固學童的字詞掌握及運用，當中包括應用「高效識字」、字咭(適用於小一、小二，而編寫的內容是由本校的老師負責，亦有一些增潤的元素，包括同義詞、相反詞的認識、句式示例、粵音及普通話的讀音介紹)及「齊齊學、識字樂」(小三)等教材，目的是增加學童的識字量，以便為他們在閱讀作好準備。此外，亦有選取課外導讀文章(小三)及字詞寶庫、查字典工作坊(小三)，藉輔助工具的應用及以趣味的入手點培養學童的自學態度、運用字典的技能及增加學童的識字及詞的用量。

閱讀計劃

在小一及小二推行「親子閱讀獎勵計劃」，藉獎勵的方式，推動家長與子女一起閱讀，除促進親子關係外，亦培養孩童的閱讀習慣，從而鞏固其語文基礎。

默寫教學

小一及小二引入附加默寫練習，小三設趣味的默書部分，內中除默課文字詞及句子外，更有讓兒童以配詞的方式、看圖將有關自己認識的相關詞語默寫出來。老師在默書時已預留多一些時間默寫生詞，實行學以致用。為鼓勵學生在指定的時間多寫，凡加入課外的默寫詞語，學生可取多於一百分的分數。

寫作教學

小一方面，著重在基本語文能力訓練及創意練習。小二方面，著重在基本行為句及複句、短文寫作及創意練習。小三方面，採用讀寫結合策略，著重五感寫作教學及創意練習。另有創作簿自由的寫作策略，目的是從趣味、生活化入手，盡量激發學生的創意思維。重要的是從創作中提示學生平時多累積學習的字詞，到要用起來時能隨手拈來，寫作時能得心應手。

三篇學生撰寫的作文可見於附錄X。



文化及文學

利用富文學性的素材，向學生介紹，使他們對中國文化及文學從懂得欣賞至推展至學習初階，當中包括自小一至小三按學生的能力及興趣教授的成語、唐詩、三字經、童詩及童謠，而在三年級更開始讓小朋友接觸古人的智語用語 — 警語名句。

聽說的訓練

每節或每星期讓學生分享個人經驗，其他同學加以評價，老師予以糾正及鼓勵。此外，通過課本及校方提供的聽說練習，教授同學應有的聽說技巧及態度。

校本課程發展配合中文科的教學

重點詞卡的編製 — 一年級及二年級的「重點詞卡」學習配套，從書本內選出重點詞語，加入「同義詞」及「反義詞」以加強學生對詞彙的積累，從而提升學生之語文能力。



專題研習的推行 — 五年級及六年級的專題研習，作了跨學科的安排。以常識科為經，輔以其他各科為緯，相互配合，中文科在此亦擔任了重要的角色。

此外，亦引入及推動「中國文化週」。

索取有關上述教學實踐進一步資料方法

可聯絡有關老師或瀏覽本校網頁(<http://www.plkhsn.edu.hk>)。

由老師與其他同工分享／協作的方式

請留意行政長官卓越教學獎教師協會的分享活動公布。網址：www.ate.gov.hk

聯絡方法

陳紫霞老師 (電郵：plkhsn@sinaman.com) 或到本校網頁的留言版留言。

評審團對有關教學實踐的意見

各位老師在學校推行校本增潤課程，內容包括：讀文教學、聽說教學、閱讀推廣、文學欣賞、文化認識、培養自學、專題研習等。而且各位老師各有所長，分工清楚，領導教師共同備課，安排觀摩教學，分享教學經驗。

總體來說，該校的課程改革十分全面，有很多項目值得推介給其他學校。

