

樂善堂梁植偉紀念中學

獲獎教師：陳淑芬、江秀文、林文輝、陳翠芬、周淑芬

情意教育 活學語文

介紹

「十年樹木，百年樹人」，教育工作如長流細水，如春日春風，又如綿綿春雨，點滴滋養童心，觸動性靈，變化氣質。故此，我校中文科老師借品德情意教育，實現語文教學的目標。

黃志坤校長指出：「中國語文作為一種思想和感情表達的工具，唯有體會充足，才能將眼所見，耳所聽及心所想表達出來。學生來自不同的生活背景，如何善用教材，把學生的情意內在質素提升，是重要的，一切以學生生活、興趣和能力為依歸，這樣才能容易引起共鳴，繼而達至樂於學習，善於溝通的目標。」我們相信語文源於生活，生活情味源於內在體會及情意，讓同學透過語文，將生活經驗與眾人分享，把語文和生活緊扣，是較有效的學習方式。

文化活動 家國情牽

本校老師除設計富有特色的校本課程外，課餘亦舉辦不同類型的活動，以充實學生的學習生活。本校自1998年開始，中文科老師每年均會申請校外資源，策劃中國文化考察活動，例如在粵北體驗艱苦的農村生活、到廣州查訪孫中山先生早期的革命事業、往西安懷想秦皇唐宗盛世，既曾於北京城領略帝都氣象，又在黔東尋訪蚩尤後裔。這些文化活動豐富了學生的識見，提升對國家民族的認同感，同時，學生在老師的協助下，從考察前的搜集資料，考察時的體驗，到考察後的匯報及撰寫報告等，都是讓學生在濃厚的學習氛圍下，主動運用及學習語文。



學生在江西景德鎮學習製瓷



在農村服務遇見的瑶族小童

魚雁互通 兩地情誼

本校多年來，以實踐「語文生活化」為中文科的教學原則，推動學生樂於學習，勇於表達。在2000年，老師策劃了一個名為「信是有緣」寫作訓練計劃，聯繫國內農村小學學生互通鴻雁。五十位中一同學在高年級同學帶領下，提筆書寫，讓同學把日常生活中的感受，或自己的生活體驗，用文字與遠方的筆友一同分享。這計劃成效顯著，既令本校同學得益，國內同學的語文成績亦升至該鎮前列。



中樂團為社區團體演奏

服務社群 關心社會

中文科老師與輔導組同事合作，積極鼓勵學生參與社區服務，透過社區服務，提高生活的觸覺；又為校內中樂團學生籌策「絲竹



管弦送暖流」計劃，以中國音樂薰陶性情；並探訪老人院，幼兒園及特殊教育中心，開展社區服務，這些活動都會讓學生將所學的語文，運用在現實生活上，提升他們的聆聽、表達、寫作和演說能力。同時，學生的所見所聞，也為學習中國語文提供有生命力的元素，活學活用，學生才樂於學習，也有目標學習。



走出課室，活用知識



協作學習 課業多元

中文科常與其他科組合作，即如與普通話科及數學科合辦的「街頭訪問」活動，都是實踐活學活用的原則。學生分組合作，在街上用普通話訪問途人後，用文字作紀錄，再運用數學上的統計知識，分析蒐集得來的數據，最後用文字寫出結論。學生對此活動深感興趣，因為能在生活中實踐所學，讓知識與生活掛鉤，一方面加強學生的學習信心，也能提高學生的語言溝通能力，這是「語文生活化」的一例。



在維港旁訪問外國遊客



本校中文科老師赴上海考察教育

愉快校園 師生和洽

只消一個貼紙，一顆星星，或一句讚賞，一聲鼓勵，以愛心關顧學生的學習情況；或把學生傑作予以衷心讚許，往往就把同學的成功感、自信心，及對中國語文的興趣、情味都引發出來。我校的中文科老師都愛在教學時營造愉快的學習氣氛，師生關係和洽，時有互動交流，語文就在這不經意間學會了。

本校貫徹「語文生活化」的方向，為學生創造學習語文的環境，注重情意的熏陶，從生活體會人情事理，引發學習中國語文的興趣，學以致用，正所謂「世事洞明皆學問，人情練達是文章」。教育工作是任重而道遠，須靠同儕互相支援，可幸，我校中文科老師上下一心，互勵互勉，為教育事業盡心盡力。

索取有關上述教學實踐進一步資料方法

請電郵行政長官卓越教學獎秘書處(ate@emb.gov.hk)並註明欲索取的資料。

由老師與其他同工分享 / 協作的方式

請留意行政長官卓越教學獎教師協會的分享活動公布。網址：www.ate.gov.hk

聯絡方法

電話：2495 5890, 2432 4341

傳真：2434 2358

評審團對有關教學實踐的意見

在校本課程方面，採用分組設計的方法，並配合資訊科技，建立語文教學系統。主要是對中央課程作出刪減，補充一系列校本設計課程。各位老師以多元化的課外或校外學習活動，使中文教學和語文能力的訓練、品德情意的培養、社會生活的聯繫、文化風俗的認識以及生動性、趣味性等等結合在一起，做到全方面學習、全人發展。他們又建立起高度合作的團隊精神，老師們各展所長，互補互助。各位老師倡導的品德情意教育及團隊精神，值得推介給其他學校。

