



行政長官卓越教學獎
CHIEF EXECUTIVE'S AWARD FOR
TEACHING EXCELLENCE

主辦機構 教育局
Organiser Education Bureau

政府物流服務署印

贊助 優質教育基金
Sponsor Quality Education Fund

編採：明報報業有限公司 特輯部

行政長官卓越教學獎匯萃

Compendium on the Chief Executive's Award for Teaching Excellence (2007-2008)

行政長官卓越教學獎匯萃

Compendium on the Chief Executive's Award for Teaching Excellence

2007-2008



表揚卓越教學

Recognising Teaching Excellence

促進專業發展

Fostering Professional Development

目錄

Index

獻辭

Messages

P.2 香港特別行政區行政長官曾蔭權先生

The Honourable Donald TSANG, GBM, Chief Executive of the HKSAR

P.3 教育局局長孫明揚先生, GBS, JP

Mr Michael M Y SUEN, GBS, JP, Secretary for Education

P.4 教育局常任秘書長黃鴻超先生, JP

Mr Raymond H C WONG, JP, Permanent Secretary for Education

行政長官卓越教學獎督導委員會主席彭耀佳先生, JP

P.5 Mr PANG Yiu-kai, JP, Chairman of the Chief Executive's Award for
Teaching Excellence Steering Committee

P.6 背景資料

Background

P.8 獲獎及獲嘉許狀的教師名單

List of Awardees and Recipients of the Certificate of Merit

獲獎的教學實踐

Teaching practices presented with the Award

中小學體育及幼兒體能

P.11 Physical Education at Primary & Secondary Levels and
Physical Activities at Kindergarten Level

P.73 特殊教育需要

Special Educational Needs

獲嘉許狀的教學實踐

Teaching practices presented with the Certificate of Merit

中小學體育及幼兒體能

P.117 Physical Education at Primary & Secondary Levels and
Physical Activities at Kindergarten Level

P.143 特殊教育需要

Special Educational Needs

鳴謝

Acknowledgement

獻辭 Messages



教師是教育制度的基石。他們以高度專業精神培育人才，啟導學生盡力貢獻社會。

卓越教學獎彰顯政府積極提倡卓越教學，加強與教育工作者協力推動教育事業的決心。要鞏固香港的競爭力，首要工作是為市民提供優質教育。

我向得獎教師深切道賀。你們的卓越教學成就，帶領本港教育專業更上層樓。

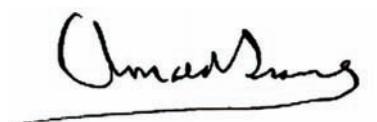
Teachers are the cornerstone of the education system. They work with utmost professionalism to nurture students, enabling them to contribute to the community to the best of their ability.

The Award scheme highlights the Government's commitment to promoting teaching excellence and strengthening collaboration between the Government and educators. Providing high-quality education for our citizens is at the forefront of efforts to strengthen Hong Kong's competitive edge in the world.

I congratulate the Award winners on their achievements which will help to raise the bar for the profession even higher.

曾蔭權

行政長官



(Donald TSANG)

Chief Executive

Hong Kong Special Administrative Region

獻辭 Messages



教育局籌辦行政長官卓越教學獎的其中一個目的，是提升香港教師的專業形象及社會地位，為他們贏得更多市民的讚許。本屆得獎的教師在「中小學體育及幼兒體能」及「特殊教育需要」兩個範疇展示了卓越的專業能力。他們的教學均以學生的需要和利益為重，並切實有效地實踐了「有教無類」及「全人發展」等教學理想。他們的成就值得社會的認同和嘉許。我希望所有得獎教師繼續努力不懈，為社會作育英才，為同儕樹立榜樣。

The Education Bureau organises the Chief Executive's Award for Teaching Excellence to, among other things, enhance the professional image and the social status of teachers, thereby helping them gain commendation from the general public. The awardees have demonstrated excellent professional competence in the areas of "Physical Education at Primary and Secondary Levels and Physical Activities at Kindergarten Level" and "Special Educational Needs". Students' needs and well-being always come first in their teaching. In addition, the awardees have demonstrated viable and effective ways to achieve the ideal of teaching students regardless of their abilities and backgrounds and promoting students' whole-person development. Their accomplishment deserves our recognition and applause. I hope the awarded teachers will continue to devote themselves to nurturing talents for society and serving as role models for their peers.

孫明揚

教育局局長

孫明揚, GBS, JP



Michael M Y SUEN, GBS, JP

Secretary for Education

獻辭

Messages



教育工作任重而道遠。我們的教師滿懷壯志，敬業樂業，啓迪了無數心靈，照亮了無數生命。

本年度共有 66 位傑出教師獲頒行政長官卓越教學獎，他們分別屬於「體育」和「特殊教育需要」兩個教學範疇。為了照顧學生不同的需要，這些得獎教師勇於求新，樹立不少良好的教學示例；他們理論與實踐並重，無論在課堂內外都致力提升學習效能，改善學習態度。令我感受殊深的是獲獎教師不但注重學業成績，更關注學生的全人發展。我實在為他們的成就和貢獻感到非常驕傲。

欣逢這個特別時刻，我衷心祝賀本年度的獲獎教師，並深信他們會繼續發揚精益求精的專業精神，為莘莘學子高舉引路明燈。



教育局常任秘書長
黃鴻超, JP



Raymond H C WONG, JP
Permanent Secretary for Education

獻辭

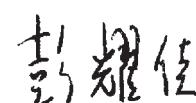
Messages



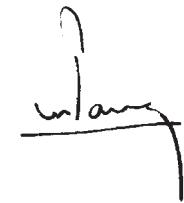
本年度的行政長官卓越教學獎已是第四屆。作為行政長官卓越教學獎督導委員會的主席，我有幸參與把卓越教學獎從構思落實為一個獎勵計畫，並見證四批優秀教師，通過嚴謹的評審而獲獎。他們立志委身於教育，教學表現卓越，逐漸發展成為香港教育界一股推動卓越文化的力量。

行政長官卓越教學獎今天已獲得眾多教育界的同工的支持及社會人士的認同。這項成就不單是各位有份參與籌劃歷屆卓越教學獎人士的智慧和貢獻，也是各位獲獎教師不遺餘力地與同儕分享心得及經驗所累積下來的成果。我們會本著這個良好的基礎，繼續透過卓越教學獎提升教育質素。

行政長官卓越教學獎(2007-2008)得以順利舉辦，有賴各位專家、學者、校長、教師和家長的貢獻。我謹代表行政長官卓越教學獎督導委員會，向各位衷心致謝。我們在此恭賀各位行政長官卓越教學獎(2007-2008)的獲獎教師，並期望在不久的將來向來屆的獲獎教師致意。



行政長官卓越教學獎督導委員會主席
彭耀佳, JP



PANG Yiu-kai, JP
Chairman of the Chief Executive's Award for
Teaching Excellence Steering Committee

背景資料

行政長官卓越教學獎（2007–2008）由教育局籌辦，並由優質教育基金贊助所需經費。

獎勵的目的是 –

- 表揚教學卓越的教師；
- 提升香港教師的專業形象及社會地位，讓教師更獲得社會的認同，並加強尊師重道的風氣；
- 透過行政長官卓越教學獎教師協會，凝聚優秀教師，藉以推廣及分享優良的教學實踐；以及
- 培養教師追求卓越的文化。

行政長官卓越教學獎（2007–2008）的對象是在中、小學及特殊學校任教體育學習領域及在幼稚園負責一個具身體活動元素課程的教師，以及負責教授有特殊教育需要學生的教師。

評審團

我們成立了兩個評審團，成員包括有關科目的專家和學者、資深校長、資深前線教師及家長，負責評審工作。

評選機制

(i) 何謂「教學實踐」？

就行政長官卓越教學獎而言，「教學實踐」泛指教師為促進學生學習所提供的學習經驗，例如：教師知識和課堂設計技巧、教學法、課程和評核設計、教材調適等。

(ii) 何謂「卓越教學實踐」？

就行政長官卓越教學獎而言，「卓越教學實踐」指具備以下特點的教學實踐 –

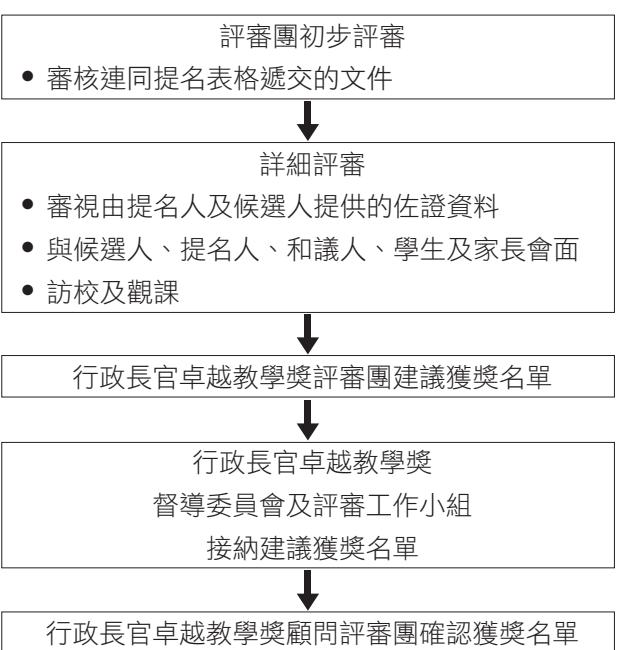
- (a) 創新的而經證實能有效引起學習動機及/或幫助學生達致理想學習成果；或借鑑其他地方示例而靈活調適以切合本地（即校本及/或生本）情境的，並經證實能有效提升學生的學習成效；
- (b) 有一致性的概念架構，並具備反思元素；
- (c) 富啟發性及能與同工分享，以提升教育素質；和
- (d) 能幫助學生達致相關教育範疇的學習目標（在

中小學體育及幼兒體能範疇上，這指協助學生掌握體育知識及技能和培養正確的價值觀及態度，以建立活躍和健康的生活模式；在特殊教育需要範疇上，這指按有特殊教育需要的學生的個別差異，協助他們充分發揮潛能和達致個人發展）。

(iii) 評審準則

四個評審範疇分別是專業能力、培育學生、專業精神和對社區的承擔，以及學校發展。評審團明白教學實踐難以分割為獨立的領域，因此採用了整體評審方法，考慮每份提名。行政長官卓越教學獎的焦點集中在學與教上。

(iv) 評審程序



獎項

行政長官卓越教學獎的獎項分為卓越教學獎及嘉許狀兩個類別。獲卓越教學獎的教師將獲頒發獎座，以及供進修用的持續專業發展獎學金及相關的補助金。如候選人的教學工作值得嘉許，可獲頒發嘉許狀。所有獲獎及獲嘉許狀的教師均可成為行政長官卓越教學獎教師協會會員，並獲得分享推廣活動補助金。

Background

The Chief Executive's Award for Teaching Excellence (ATE) is organised by the Education Bureau with funding support from the Quality Education Fund.

The ATE aims to

- recognise accomplished teachers who demonstrate exemplary teaching practices;
- enhance the professional image and the social status of teachers, thereby gaining society's recognition of the teaching profession and fostering a culture of respect for teachers;
- pull together accomplished teachers through the ATE Teachers Association to facilitate sharing of good practices; and
- foster a culture of excellence in the teaching profession.

The ATE (2007–2008) is open to teachers of "Physical Education at Primary & Secondary Levels and Physical Activities at Kindergarten Level" and "Special Educational Needs".

Assessment Panels

Two Assessment Panels, each comprising experts and academics in the respective education field, experienced school heads, experienced frontline teachers and a parent, have been set up to examine the nominations.

Assessment Mechanism

(i) What is "teaching practice" ?

For the purpose of the ATE, "teaching practice" refers to the learning experiences provided by a teacher that facilitate the learning and teaching of students as a result of the teacher's professional knowledge and skills in lesson planning, teaching pedagogy, curriculum and assessment design, adaptation of materials, etc.

(ii) What is "teaching excellence" ?

For the purpose of the ATE, "teaching excellence" means teaching practices that

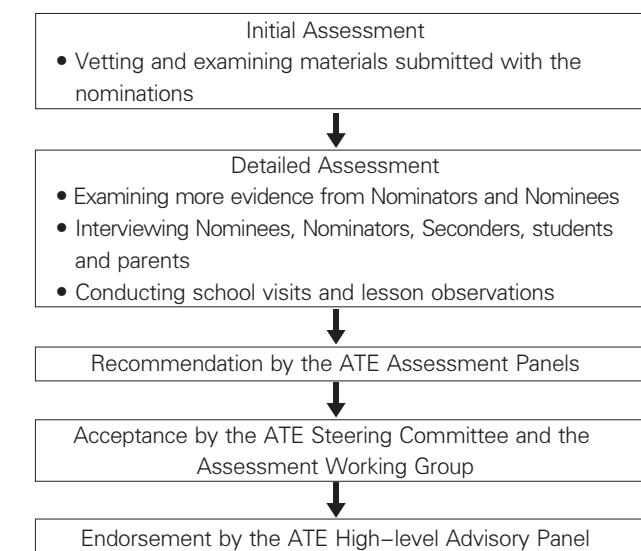
- (a) are innovative with proven effectiveness in arousing students' motivation in the subject and/or in helping students achieve the desired learning outcomes; or are creatively adapted from exemplary teaching practices from elsewhere to suit the local (i.e. school-based and/or student-based) context with proven effectiveness in enhancing students' learning outcomes;
- (b) are based on a coherent conceptual framework, showing reflective practices;
- (c) are inspiring and can be shared with colleagues to improve the quality of education; and
- (d) help achieve the learning targets of the areas

concerned (for Physical Education at Primary & Secondary Levels and Physical Activities at Kindergarten Level, it means helping students to develop the knowledge, skills, physical competence, values and attitude pertaining to leading an active and healthy lifestyle; and for Special Educational Needs, it means helping students with special educational needs to develop their potential to the fullest as well as nurturing their personal development according to their individual differences).

(iii) Assessment Criteria

The four domains of assessment are Professional Competence, Student Development, Professionalism and Commitment to the Community, and School Development. Recognising that teaching practices cannot be separated into discrete areas, the Assessment Panels have adopted a holistic approach when considering the nominations. The focus of the ATE is on Learning and Teaching.

(iv) Assessment Procedures



Awards

There are two categories of awards, namely the Award for Teaching Excellence and the Certificate of Merit. Teachers receiving the Award for Teaching Excellence will be presented with a continuing professional development (CPD) scholarship, a CPD relief and a trophy. Nominees whose teaching practices are worth commendation will be presented with a Certificate of Merit as a token of appreciation. All awarded teachers, including recipients of the Certificate of Merit, will be offered the membership of the Chief Executive's Award for Teaching Excellence Teachers Association. They will also be entitled to a dissemination relief.

行政長官卓越教學獎 (2007-2008)

Chief Executive's Award for Teaching Excellence (2007-2008)

獲獎及獲嘉許狀的教師名單

List of Awardees and Recipients of the Certificate of Merit

中小學體育及幼兒體能

Physical Education at Primary & Secondary Levels and
Physical Activities at Kindergarten Level

獲獎教師名單 List of Awardees

頁碼 Page No.	學校名稱 Name of School	獲獎教師 Awardee
13-18	中華基督教會基朗中學 CCC Kei Long College	黎 雄 (LAI Hung)
19-24	嗇色園主辦可藝中學 Ho Ngai College (Sponsored by Sik Sik Yuen)	陳鉅賢 (CHAN Kui-yin)
25-30	香港培正中學 Pui Ching Middle School	鄭景亮 (CHENG King-leung)
31-36	宣道會葉紹蔭紀念小學 Christian Alliance S.Y. Yeh Memorial Primary School	黃嘉璐 (WONG Ka-lo, Caroline) 余頌偉 (YU Chung-wai) 林浩原 (LAM Ho-yuen)
37-42	鳳溪第一小學 Fung Kai No. 1 Primary School	朱偉林 (CHU Wai-lam) 楊志明 (YEUNG Chi-ming, Steven) 葉治浩 (YIP Chi-ho) 鄭頌霖 (CHENG Chung-lam)
43-48	馬頭涌官立小學 (紅磡灣) Ma Tau Chung Government Primary School (Hung Hom Bay)	朱躍進 (CHU Yeuk-chun) 張秀慧 (CHEUNG Sau-wai) 梁賜朗 (LEUNG Chi-long) 高偉業 (KO Wai-yip) 李雪薇 (LEE Suet-me, May)
49-54	培僑小學 Pui Kiu Primary School	劉家俊 (LAU Ka-chun)
55-60	香港真光中學 (小學部) The True Light Middle School of Hong Kong (Primary Section)	黃鈞培 (WONG Kwan-pui)
61-66	天水圍循道衛理小學 Tin Shui Wai Methodist Primary School	蔡慶苓 (CHOI Hing-ling) 岑詠詩 (SHUM Wing-sze)
67-72	救世軍石湖學校 The Salvation Army Shek Wu School	龍惠玲 (LUNG Wai-ling)

特殊教育需要

Special Educational Needs

獲獎教師名單 List of Awardees

頁碼 Page No.	學校名稱 Name of School	獲獎教師 Awardee
75-80	香港紅卍字會大埔卍慈中學 Hong Kong Red Swastika Society Tai Po Secondary School	王淑貞 (WONG Shuk-ching, Bannie) 袁麗影 (YUEN Lai-ying) 呂梓良 (LUI Tze-leung, Rick)
81-86	香港學生輔助會小學 Hong Kong Student Aid Society Primary School	黃悅明 (WONG Yuet-ming) 蘇漢超 (SOU Hon-chio)
87-92	天水圍天主教小學 Tin Shui Wai Catholic Primary School	鄧瑞瑩 (TANG Sui-ying) 陳寶琪 (CHAN Po-kay) 李小玲 (LEE Siu-ling, Mona) 戴顯政 (DAI Hin-ching) 梁德雅 (LEUNG Tak-nga)
93-98	匡智翠林晨崗學校 Hong Chi Morninghill School, Tsui Lam	陳鎮雄 (CHAN Chun-hung) 葉雅儀 (YIP Ngar-yee, Ruth) 方玉娟 (FONG Yuk-kuen)
99-104	匡智張玉瓊晨輝學校 Hong Chi Winifred Mary Cheung Morninghope School	周璜錫 (CHAU Wong-chong) 陳靜儀 (CHAN Ching-yee) 朱佩雯 (CHU Pui-man, Peggy) 蘇笑芳 (SO Siu-fong)
105-110	瑪嘉烈戴麟趾紅十字會學校 Margaret Trench Red Cross School	譚蘊華 (TAM Wan-wah, Mandy)
111-116	東華三院徐展堂學校 TWGHs Tsui Tsin Tong School	梁鳳喬 (LEUNG Fung-kiu, Rachel) 江惠賢 (KONG Wai-yin) 梁雅盈 (LEUNG Ngar-ying) 伍美鳳 (NG Mei-fung)



中小學體育及幼兒體能

Physical Education at Primary & Secondary Levels and Physical Activities at Kindergarten Level

獲嘉許狀的教師名單 List of Recipients of the Certificate of Merit

頁碼 Page No.	學校名稱 Name of School	獲嘉許狀的教師 Recipient of CoM
119-122	中華聖潔會靈風中學 China Holiness Church Living Spirit College	謝道鴻 (TSE To-hung)
123-126	宣道會陳瑞芝紀念中學 Christian Alliance S C Chan Memorial College	黃順琪 (WONG Shun-ki, Aaron)
127-130	仁濟醫院董之英紀念中學 Yan Chai Hospital Tung Chi Ying Memorial Secondary School	楊志宏 (YEUNG Chi-wang) 陳建達 (CHAN Kin-tat)
131-134	喇沙小學 La Salle Primary School	林楚威 (LAM Chor-wai)
135-138	打鼓嶺嶺英公立學校 Ta Ku Ling Ling Ying Public School	賴長天 (LAI Cheung-tin) 陳奕倫 (CHAN Yik-lun) 徐健強 (CHUI Kin-keung)
139-142	力行幼稚園 Lick Hang Kindergarten	施文英 (SEE Man-ying) 蔡淑敏 (CHOY Shuk-man) 周雪兒 (CHAU Suet-yi)

特殊教育需要

Special Educational Needs

獲嘉許狀的教師名單 List of Recipients of the Certificate of Merit

頁碼 Page No.	學校名稱 Name of School	獲嘉許狀的教師 Recipient of CoM
145-148	聖公會白約翰會督中學 SKH Bishop Baker Secondary School	郭佩佩 (KWOK Pui-pui) 王敏嫻 (WONG Man-han) 李德文 (LEE Tak-man) 謝光 (JE Kwong) 黃美意 (WONG Mei-yee, May)
149-152	宣道會陳元喜小學 Christian Alliance H.C. Chan Primary School	趙慧珍 (CHIU Wai-chun) 羅婉儀 (LAW Yuen-yee) 鄧惠嬪 (TANG Barbara) 王惠瑛 (WONG Wai-ying) 莊素妹 (CHONG So-mui)
153-156	心光學校 Ebenezer School	楊靜儀 (YEUNG Jing-yee) 何慧珠 (HO Wai-chu) 江滿麗 (KONG Moon-lai)

中小學體育 及幼兒體能

Physical Education at
Primary & Secondary Levels
and Physical Activities at
Kindergarten Level

獲獎的教學實踐

Teaching practices presented with the Award



學生為本 體育課程 改善學生體適能

獲獎老師

黎雄老師（教學年資：25年）

所屬學校

中華基督教會基朗中學

教學對象

中一至中七

教學理念

「透過體育活動，學生可改善體適能、發展審美能力，並培養正確的價值觀和學習態度，從而建立積極、活躍和健康的生活模式。」

教師專訪

在中華基督教會基朗中學任教 17 年的體育科主任黎雄老師相信，透過學生為本的體育課程，配合專題研習及持續評估，令學生變得更主動學習，享受體育活動所帶來的樂趣。

香港學生一直被指在體適能方面有不足之處，黎雄老師表示：「學生其實很明白體育活動的重要性，無奈受種種因素影響，例如功課繁重，以致未能積極參與校園的動態活動。另一方面，現今繁忙的都市生

活，父母很少和子女一起做運動，以致肥胖學童的人數在十多年來一直上升。其實，學生無論在體適能、技能以至審美能力等各方面均有改善空間。」

體育課程

培養學生恒常參與體育活動的習慣着實不容易，同時，為了配合 2009 年的新高中課程，黎老師自 2000 年起，開始實施校本體育課程。他表示，課程內容包括正規課堂活動、課餘活動和比賽、聯課活動、參觀、專題講座，以及專題研習等，務求提升學生參與體育活動的興趣，並在課堂中以遊戲形式設計教學活動，加強他們的運動量。

持續評估

黎老師仔細分析各項運動的學習要點，設計有系統的教學活動及讓其他體育科教師參考，



黎老師講解專題研習的運作

學生以團隊模式互相配合，在一連串具趣味的活動中，進行大運動量的技能練習，增強了體能；又能完成老師的指標，興趣盎然。

黎老師又採用領會教學法，即以學生為主導，透過發問，引導他們討論，刺激思考；從過程中領悟各項運動的技巧、有關運動的知識和安全措施，更能發展共通能力，並增加個人自信，建立正確的價值觀和態度。

使學生有最佳的學習效果。為了讓學生、老師及家長更瞭解學習過程和成果，他發展了一套「電子化體育學習歷程檔案」，並於 2006 至 07 年起，從中一級開始推行。他形容：「檔案內容包含文字、圖表、圖片、聲音及影像等多媒體形式，以呈現學生的體育學習歷程。老師可透過學生的學習過程、變化和進展情形，給予合適的評鑑，並提供反思學習的機會。此外，老師亦可針對學生的學習即時作出回饋。」該檔案亦可讓學生在體育學習過程中自訂目標，因應自己的學習表現自評，甚至同學間的互評，並按照老師的回饋，自我完善學習。

學習成果

校本體育課程推行多年，黎老師發現參加體育活動的學生人數明顯上升。學生透過不同的體育活動，提升了觀賞比賽和審美的能力；透過比賽增進同學間的友誼和團結，為終身學習和全方位學習奠下穩固基礎。

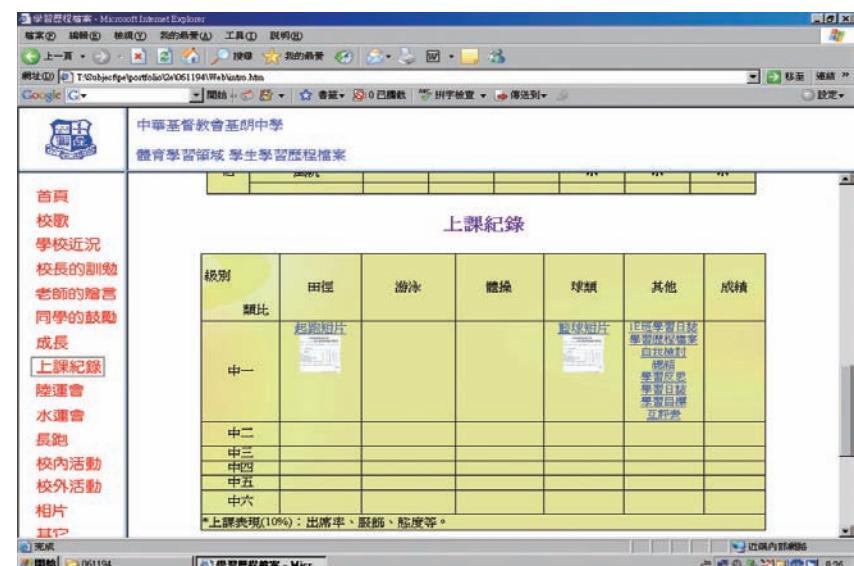
在推行的過程中，黎雄老師坦言遇到不少困難，「由於學習形式有所改變，學生需要時間適應；過往體育科毋須學生提交學習進度資料，因此需要與家長作緊密溝通，以免家長誤解。」

黎老師樂意與同業分享教學心得和成果。2006 年他加入了由中華基督教會香港區會中學

校長會成立的體育學習領域工作小組，與區會內其他的中學體育科教師攜手推動及改善學與教的質素，建立資源平台，分享成果。此外，他積極參與教育局課程發展處的新高中體育課程發展，例如「生物力學」種籽計畫、延伸「學習成果架構」中羽毛球的學習成果，及

奧林匹克主義推動活動等，充分顯示出黎老師的教學熱誠。

談及得獎感受，黎老師期望可藉此鼓勵教育同工互相支持，攜手推動香港學界的體育發展。他特別感謝前任校長陳潔貞博士對他的支持，給予創造無限空間，讓他的教學理念得以充分發揮。



The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window displaying the 'Chung Hua Christian Church Kei Long College Sports Learning Portfolio' website. The main page features a navigation menu on the left with links like '首頁', '校歌', '學校近況', '校長的訓勉', '老師的贊言', '同學的鼓勵', '成長', '上課紀錄', '陸運會', '水運會', '長跑', '校內活動', '校外活動', '相片', and '其它'. The central area is titled '上課紀錄' and contains a table with columns for '級別', '類別', '田徑', '游泳', '體操', '球類', '其他', and '成績'. The table rows correspond to different levels (中一 to 中六) and categories. A note at the bottom states: '*上課表現(10%):出席率、服飾、態度等。'

電子化體育學習歷程檔案詳細記錄學生的學習進度



黎老師教導學生使用電子化體育學習歷程檔案

教學分享



黎老師（左一）感謝陳校長（中）、何副校長（左三）和一眾老師的支持。

我十分認同世界衛生組織建議每天運動 30 分鐘的呼籲，因為 30 分鐘的運動除促進健康外，亦能減低長期病患的風險。我身為體育老師，要樹立榜樣，更要鼓勵學生恒常參與體育活動和培養終身運動的習慣，幫助他們建立活躍及健康的生活模式。學生在參與體育活動過程中，與同儕的交流能增進彼此的互動和互信，讓他們學習處理人際關係、建立社交圈子和適應社會。參與體育活動的好處，實在多不勝數。

校本體育課程

為了配合 2009 年推行「三三四」學制，作為科主任，我帶領同工重新修訂體育課程，並於 2000 年起，實施校本體育課程。課程分為正規、非正規及隱藏三個部分。在正規課程內，除了一般的體育活動，還增加了不同種類的活動，如在上課日舉辦陸運會、水運會和長跑等。又加入一些學生感興趣及可持續參與的體育項目，如高爾夫球。同時在中一、二級推行電子化體育學習歷程檔案，

使學生在學習過程中更瞭解自己的進展，從而加強學習動機，促進學習。在非正規課程內，增加了多元化的活動，如組織不同的校隊、舉辦訓練班、同樂日活動、攤位遊戲、比賽等，又推行體適能獎勵計畫、晨早跑步操計畫等，鼓勵學生多參與活動。在隱藏課程內，藉著舉辦早會分享、展覽及表揚模範運動員等項目，培養學生對運動的正確價值觀和態度。又實行跨科合作，安排參觀、專題研習及特別活動等來增加學

生對體育的接觸和認識。在多元化的活動中，學生參與不同的活動和比賽，獲取不同的學習經歷，同時擴闊了活動網絡，眼光變得遠大，增強了對學校的歸屬感和對體育學習的興趣。我在推行校本體育課程時，廣泛利用社區設施和資源以擴展學生的活動範圍，讓他們按照自己的能力和興趣選擇合適的活動。學生在進行專題研習時，學會與同儕一起搜尋、分析及整理資料，促進了溝通及協作能力，也增長了體育知識，提高了運動的興趣。在教學設計方面，我仔細分析各項活動的學習要點，讓同工參考及設計有關的教學活動，使同級學生都獲得有系統的學習，達到最佳的果效。

電子化體育學習歷程檔案

在 06 至 07 年度起，我在中一級開始推行電子化體育學習歷程檔案。檔案中所包含的資料是用電子化的形式來收集、儲存與管理，學生可以利用文字、圖表、圖片、聲音及影像等多媒體的形式來呈現學習資料。在編寫檔案時，學生首先訂立學習目標，然後自行收集資料、進行自評或與同儕互評，在過程中，我適切地給予意見，使他們改善自己的學習和掌控學習進度，提高了自我管理和自我學習能力。檔案的目的是讓學生、教師及家長瞭解學生的

學習過程，同時亦作為體育科的評估工具，反映他們的整體學習表現。我也藉著學生的反思內容而修訂課程設計和教學內容，持續自我改進。學期完結時，有九成學生交回檔案，家長的回應是正面的，學生的學習態度也是積極的。

教學實踐

我常在課堂中以遊戲作引子，提升學生上課的興趣，同時加強他們的運動量，效果明顯。根據觀察，他們容易投入於每一課堂的熱身運動或技巧學習，只要是透過與同儕合作進行具趣味性的遊戲活動，他們都能跟隨指示，持續進行大運動量的練習，雖然汗流浹背，但亦感輕鬆愉快，並以最高的合作性來完成指定的目標。在遊戲過程中，我常常透過發問或引

導學生討論一些相關的問題，從而刺激他們思考，使他們從中領悟活動技能的重要性，或瞭解有關的活動知識和安全措施，更潛移默化地發展共通能力和平養正確的價值觀。

建立資源平台

中華基督教會香港區會中學校長會於 2006 年 6 月成立了體育學習領域工作小組，我獲委任為組長。小組的工作目標是齊集區會轄下 20 多間中學的 40 多名同工，互相支持和互相學習，建立資源平台，分享教學成果，攜手推動及改善學與教的質素。工作小組曾舉辦研討會和聯校體育比賽，除同工參與外，也讓學生在活動中擔任裁判及其他服務工作，實踐所學，從服務中累積經驗，回饋社會。



透過比賽激發學生的進取心

評審撮要

**課堂教學有效地提升學生參與運動的興趣、加強運動量及培養恒常運動的習慣。
致力建立聯校體育學習領域平台，推動資源共享。**



黎老師感謝前任校長陳潔貞女士對他的支持

索取上述教學實踐資料的途徑

請與黎雄老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

工作坊、分享會、講座

聯絡方法

電話：2475 4781

傳真：2474 7344

電郵：lh@keilong.edu.hk

黎老師的教學理念是要培養學生恒常參與體育活動，從而建立活躍及健康生活模式。透過運動，學生可鍛鍊出良好的體適能、提高體育技能、培養審美能力等。他在發展體育教學過程中，以「透過身體活動進行教育」為目標，培養學生建立正確的價值觀和積極的學習態度，發展其自信、協作、溝通、創作等共通能力。經多年的努力，學生都能主動地學習，並養成持續運動的習慣。他配合課程改革，因應學生需要，致力完善校本體育課程。在課程設計方面，除包括不同範疇的活動外，他並具體列出各級教學計畫及仔細分析各項活動的學習基本技巧，讓同工能參考及設計有系統的教學活動，使學生的學習得到最好的效能。另外，他推行電子化體育學習歷程檔案，記錄學生的學習表現，同時作為評估工具。學生、老師及家長亦能參與評估，有助瞭解學生的整體學習表現。除此之外，他於2002年起開辦會考體育課程，為有興趣將來在體育專業發展的學生提供進修的機會。

為了提升學生參與運動的興趣和加強他們的運動量，他以遊戲的形式設計課堂活動。從訪校當天觀課所見，雖然當日天氣很冷，該班中六女生亦能非常投入於羽毛球活動中，無論是熱身運動或是技巧學習，均能跟隨黎老師的指示，在一連串的來回擊高遠球活動中，以列隊模式持續進行大運動量的練習，並以整隊的合作性來完成指定的目標。學生雖然汗流浹背，氣喘如牛，但亦感輕鬆愉快。課後與學生面談，她們均表示很喜歡上體育課，因為能透過遊戲的形式及與同儕合作進行具趣味性的活動，使她們對羽毛球漸感興趣，並選擇它為終身活動項目。

黎老師除了在校內與同工分享校本課程的實踐經驗外，還與區會其他學校老師分享，致力建立聯校體育學習領域平台，推動資源共享。近年，他更接受教育局的邀請，在體育教師培訓課程中分享經驗及心得。此外，他協助課程發展處發展新高中體育課程。



不斷創新求變

運動科學化

獲獎教師

陳鉅賢老師（教學年資：32年）

所屬學校

嗇色園主辦可藝中學

教學對象

中一至中七

教學理念

「體育應以透過身體活動進行教育為前提，幫助學生增強體能，培養智能和情意發展，繼而建立活躍及健康的生活方式。」

教師專訪

啬色園主辦可藝中學（簡稱可藝中學）設有一個「人體運動實驗室」，內裡放置各類型的測試器材，讓學生進行運動科學實驗。負責設計這個實驗室的「幕後功臣」，是該校副校長陳鉅賢老師。陳老師雖主責學校行政工作，但仍熱愛體育教學，擔任部分班級的體育老師。他於三年前轉到可藝中學後，積極引入嶄新的活動項目，使體育課程更多元化，以培養學生對體育運動的興趣和熱愛。



由陳老師設計的「人體運動實驗室」，配備了各類型的測試器材。

陳老師從事教育工作超過三十年，對於體育教學有一套獨特見解。他形容早年的體育課偏重於學生學習技巧，並以培養運動員為目標。他認為體育是教育的重要一環，不但可以令學生強身健體，還有助發展他們的智能和情意。透過體育，學生可建立自信心和培養團體精神，這些經驗都是難以從課本中學到。因此，陳老師堅信普及體育為正確方向，體育科課程應以學生為本，並以培養學生對運動的興趣為依歸。

強化學生自信心

陳老師一向敢於創新，積極在體育課程設計上作新嘗試。因為他深信，學生的興趣和潛能各有不同，要激發他們對運動的興趣，體育課程內容必須

創新和多元化，不能只局限於田徑、籃球、排球等傳統運動項目。在轉到可藝中學任教前，陳老師曾經在同一辦學團體的可風中學任教了好一段的日子。期間，他先後把滾軸溜冰、氣槍射擊、飛鏢、踏板健康舞、長拳、簡化太極拳、保齡球，以至單車等項目引入體育課中；學生對於這些項目亦相當感興趣。

轉到可藝中學任教後，陳老師繼續貫徹以學生為本的教學理念。他細心觀察學生的課堂表現，認為首先要提升學生的自信心，並期望通過體育活動達到目標。於是，他向校方申請開辦中學會考體育課程，給予有意在運動方面發展的學生有發揮潛能的機會。為此，可藝中學成為屯門區首間開辦會



陳老師指導學生進行心肺功能測試

考體育課程的學校。

此外，陳老師在課程設計上作出調適，如在每次體育課，安排學生學習兩種不同性質的體育活動，如田徑配體操，目的是希望能充分照顧學生不同的學習興趣。他又在教學上因材施教，因應學生的學習能力，調節教學進度。以打籃球為例，他先教導學生基本運球和控球技巧，再是走籃；透過循序漸進式學習，學生逐步建立成功感和自信心，學生除了加強自信心，陳老師亦希望他們能夠養成自律、堅忍和不屈不撓的精神。

設人體運動實驗室

在陳老師的努力下，校內逐漸營造了一股體育風氣，學生對於

體育課的參與度和投入感明顯提高。陳老師決意在課程設計上作出新嘗試。去年，他成功向優質教育基金申請撥款二十九萬元，在校內興建了一個配備各類型測試器材的「人體運動實驗室」，讓學生進行與運動科學有關的實驗。陳老師說：「我期望學生明白到體育運動並不只是用來強身健體，更是一門科學，當中涉及很多數據和分析。更重要的，是希望學生能夠培養探究學習的能力，這種能力正是未來新高中學制不可或缺的。」透過人體運動實驗室，學生可以瞭解到自己的體能狀況，針對不足之處對症下藥，作重點強化。

他又指「人體運動實驗室」的設立也是為迎接新高中課程的。「在新高中體育科課程中設有

『運動心理學』和『運動力學』等選修單元，當中涉及運動科學的元素，盡早讓學生接觸有關範疇，有利他們日後學習。」

陳老師曾獲「中國助學基金」和「海華基金」分別頒發傑出教師獎和優秀老師獎，又積極將教學經驗和心得跟其他教師分享。2000年，他與多位體育同工創立「香港體育教師學會」，並擔任主席一職多年，致力推動教學經驗的交流和分享，以提升本港體育教育的質素。

對於是次獲頒行政長官卓越教學獎，陳老師期望以此喚起更多學校關注體育教育，鼓勵體育同工共同努力，推動優質體育教育，令更多學生熱愛運動和全面發揮個人潛能。

教學分享



陳老師從旁指導學生進行伸展測試

教學實踐的理念

有效的體育教學能使學生身體得到良好的發展和培養學生有鍛鍊身體的習慣，在傳授體育知識和技能之餘，亦能適時發揮教育作用，因此授課時，應重視學生的個別差異和社會的需要、強調學生對學校的歸屬感和加強學生在人格上的培育等。所以體育課必須富彈性和多元化，再配合促進自我反省的評估，便能有效地實施體育教學。而我亦一直循此目標進行教學，所以我的學生無論在學業、體質和操行都有顯著的進步，也懂得從運動中學懂做人道理，對自己的奮鬥有明確的目標。他們可以在體育課

裏取得成功感，加強了自信、自尊、自律、堅忍，和學會不屈不撓的精神，成為充滿活力和對社會有貢獻的人。

實踐理想的方法

我設計的體育課程包含多元化活動，讓學生有不同的體驗機會，使他們的潛能得以發揮。除依循教育局課程發展處所建議的教授項目外，我還因應學生的興趣，加入如滾軸溜冰、氣槍射擊、飛鏢、踏板健康舞、中國長拳、保齡球、簡化太極拳等活動。我帶領學生走出課室，在不同的環境上課，例如租借康文署的游泳池上游泳課或到附近公園或水塘，作越野

學生學習成果

早於1989年，香港考試局宣佈將「體育」列為中學會考科目時，我已成功向學校爭取開辦課程，目的是照顧一些在體育上有興趣的學生，使他們能發展所長，幫助他們將來升學或就業。直至2005年調職到可藝中學，在校長同意下，我開辦屯門區首個「會考體育」課



陳老師教學用心，獲得不少學生的愛戴。

長跑練習。我又主動申請優質教育基金在校內建設「田徑投擲網」，讓學生練習田徑的各項擲類項目；又取得第二次撥款購買單車，進行單車安全教學，使學生提高交通安全意識，減少假日踩單車時發生意外。為打好學生的體能基礎，我曾向辦學團體提議撥款，在學校禮堂一角增設健身室，給同學鍛鍊身體。這是教學以「學生為本」。我校的運動設施均為學生而設，使學生感受到學校和老師的關懷和愛護，進而自覺地、自律地、自發地持續參與運動。不少校友感激學校和老師的培育，都很樂意在空餘時間，回校幫忙訓練師弟師妹，以作回饋。

應用學習課程時，或者在通識教育科專題探究中，得到更好的學習環境，以提高學習效能。

教學實踐的反思

從事體育教學三十多年來，反觀自己到現在一刻，教學熱情還未稍減。在教學事業開始之初，有幸獲聘在一間崇尚自由學習風氣的學校裏，能將所學得以發揮；又得到校長的信任，很多體育活動能順利開展，學校運動風氣逐漸建立。在1989年，更為希望在體育事業發展的學生，開辦「會考體育班」，為他們繼續進修提供途徑。而事實上，學生因此而考入大學進修體育學位的有二百多位。

在可風中學三十週年校慶時，我把他們找回來，在「體育教學研討會」上分享經驗。這些受過體育專業訓練的學生，對學校也有一定的幫助，因為他們義務回校擔任各項運動校隊的助教，對他們的師弟妹們起了楷模作用。「學而後知不足」，為充實自己，我除在中大進修學位外，還不斷參加教育局的研討會，以期與時並進。為了自己的專業發展，除了讓中大、浸大和香港教育學院的學生到校實習和擔任他們的教學顧問外，還出任中大運動科學系榮譽專業顧問，希望能教學相長。為了能將自己的教學經驗與其他同業交流，在數年前，與一班志同道合的體育教



陳老師經常留意學生的表現，並作出適切的指導。

評審撮要

設計以「學生為本」課程，教學富彈性及多樣化，學生從體育課中領略運動樂趣從而改善學習態度。積極爭取外界資源，引入多元化活動，為學生建立全方位學習基礎，持續參與運動。



學生透過不同的儀器，瞭解自己的身體狀況，作出重點強化。

索取上述教學實踐資料的途徑

本校網址：
www.hongai.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

- 可登入以下網址：
news.ltyschool.edu.hk/~hkpets/index.htm 或
www.hongai.edu.hk/news/special/pe/index.html
- 體育教學研討會或工作坊

聯絡方法

聯絡：陳鉅賢老師
電話：2441 7100
電郵：cky@hongai.edu.hk

陳老師三十多年來熱誠地獻身於體育教學。他設計的體育課程以學生為本，富彈性而多樣化，又能照顧個別差異，令學生從體育課中領略運動樂趣和得到尊重，從而改善了學習態度和加強對學校的歸屬感，在體格和人格上得到理想的培育。

陳老師在不同的學校環境，按照學生的學習需要作出教學調適。他成功地在前任學校營造濃烈的運動氛圍，可說是全民皆運動員。該校有很多運動讀書兩皆能的學生，他們除持續參與運動之外，又能爭取好成績，為學校增光。由他一手培育而在歷屆中學會考體育科取得優異成績，繼而在大學、教育學院進修體育或康樂課程的有二百多位學生。因而有「狀元爸爸」之稱號，至今無人能及。他與學生亦師亦友，到今天亦能經常聚集對體育有興趣的校友，以不同形式討論及分享他對於香港體育運動的發展和抱負。他轉職至現任學校後，雖然該校學生的學習模式差異較大，但他仍然每天堅持著訓練、關心和愛護他們，迅速地和他們建立良好的關係，取得他們的信任。學生感到被尊重，因而改變了學習態度，從此願意上體育課。他成功開辦屯門區內學校首個「會考體育科」課程，使學生得到發揮潛質的機會，協助他們將來就業或升學。不管成績如何，盡心盡力培育學生的態度，令他聲名遠播。

陳老師引入多元化及適合不同學生需要的活動來提高學生對體育的興趣，發掘他們的潛能，讓學生參與不同的運動項目。早於1998年開始，他因應學校環境、社區氣氛和培育學生等多方面作出部署，分別向不同的贊助機構或辦學團體申請撥款推行不同的教學活動。2007年，又申請添置「人體運動實驗室」，積極準備新高中體育課程。另外，獲青年事務委員會撥款舉辦廣州康體文化交流團，帶學生走出校園，拓闊眼界。

陳老師持續進修，與時並進，不斷參加教育局舉辦的研討會，更新資訊和分享經驗。又擔任大專院校的教學顧問，對大專學生的實習給予意見，並作示範教學。



一人一運動

發展學生專長

獲獎教師

鄭景亮老師（教學年資：20年）

所屬學校

培正中學

教學對象

中一至中七

教學理念

「推行『一人一運動』計畫，希望學生能以個人興趣，發展自己的專長，令運動成為生活的一部分。」

教師專訪

鄭景亮老師自1987年入職培正中學後，他在體育教學工作的熱忱，令學生的體育運動水平於20年來不斷提升。對他而言，教學應注重學生的需要，再以最適合的培育方法，加上愛心去關懷他們，讓學生在良好的環境中成長是最重要的。他希望每個學生均能積極參與運動，把運動融入日常生活中，終身享用。



培正中學體育氣氛濃厚，鄭老師可謂功不可沒。

持著這信念，鄭老師關注到體育科有限的上課時數的影響，便於中一及中二級推行「一人一運動計畫」，鼓勵學生按自己的興趣，在課餘挑選一項活動，從中培養對運動的興趣，並增加運動的信心及水平。

「體育課程的範圍一般太過廣闊，而大部分教師只注重學生的基本技術，例如籃球的投籃和命中率的高低，卻忽視了學生本身的專長，這容易令他們到高中級時失去對體育的興趣。」因此，鄭老師針對相關問題，於初中課程設計上考慮了三點：第一是如何保持學生的學習動機？第二是如何營造適當的情境引導學生進行探究？

第三是如何促進學生之間或師

生之間的互信及互助？

學生挑選自己喜愛活動

鄭老師與校方商議後，便於初中體育課程加入選修組，讓學生自行挑選感興趣的活動作專項學習，並安排同一級的學生於同一時間分組上課。政策實行至今，鄭老師發現學生的學習態度改變了不少。「由於他們因興趣而學習，成績往往令人意想不到，我更發現他們在體育方面的信心也明顯地提升了。」

除了改善課堂設計之外，鄭老師銳意增加訓練時間，來提升校隊運動員的競技水平。他又經常帶領排球隊參與各項校外比賽，親力親為的表現深受



鄭老師深信，體育教學應以培養學生的興趣為出發點。

學生的愛戴。採訪當日，便看到鄭老師在牆上掛滿了學生的

慰問卡及其他小禮物，可見他獲得一眾學生的支持。



鄭老師負責發展的沙灘排球，成績理想。

容，讓他們懂得更多的體育知識。」

今年是北京2008奧運年，鄭老師便以此設計了中二級跨學科專題研習，利用多媒體問答遊戲，向他們傳遞有關奧運的知識；更運用了說話、圖片和運動員的故事等來向學生解說奧運精神。

發展錄像教學

鄭老師又研究錄像教學，把學生在運動的動作錄下，讓他們自我檢討；而他則提供意見及協助修正，為學生建造了一個豐富的學習平台。

教學分享

建立培正運動校園

為培正中學建立一個運動校園，是個人多年來的工作目標及夢想。在校方及同事們的支持下，運動校園計畫正在展開。而運動校園亦是培正中學踏進二十一世紀的一個重要的發展理念，使正在成長和發育中的學生親身感受運動所帶來的好處。

大量的科學文獻已證明，持續的參與運動，可保持身體健康。或者反過來說，學生如果缺乏運動，便容易患上疾病。強健的體魄是終身受用的，學校應能協助學生裝備自己，應付未來。運動心理學家證明運動有助消除人們日常生活的壓力，當學生全情投入運動訓練時，可為他們減輕讀書帶來的壓力。參加運動又有助學生認識自己及建立自信；在運動競賽中，亦可以考驗他們處理壓



排球是鄭老師的強項，在他帶領下，男女子排球隊在學界賽有優異成績。

力的能力，在強與弱點中，作出改善。在實踐培正的運動校園計畫中，我們確定了四個重要發展方向：

(一) 增添運動設施

目的是充分利用學校有限空間，提供足夠的活動場地作上課及練習用。例如：建設了全天候跑道及三擲訓練場和設備完善的健身中心，希望一方面加強運動隊伍的訓練，另一方面幫助學生養成運動的習慣。為了讓學生正確地使用健身室，我在體育課堂中教授學生使用的方法及理論，包括體適能及重量訓練。

(二) 修訂體育課程

還記得二十年前來到培正中學任教時，一般學生視體育課為遊戲堂，只期待老師放下皮球讓他們玩過痛快，而對運動

技巧則無心學習。經過多年來我和同事的合作和努力，體育課有了不少的改變。隨著「三四四」學制的來臨及學校對體育發展的要求，體育課程必須作出改變。早於2004年，體育課程已有新的規劃和設計，並在初中試行。

過去由於體育課程教學範圍太廣，學生只能對所有體育項目作概略性的學習。學生未能深入學習和有效建立個人和專長運動項目，引致到高中時容易失去對運動的信心及興趣。針對這個問題，我在初中體育課程設計上，參考教育局提供的均衡課程架構，加入選修元素，安排同級學生同時間上課，六班同學分為八組，每組約30人作小班教學，學生可以在不同項目中，包括籃球、排球、羽毛球、手球、乒乓球、手球、田徑等項目選取一項作專項訓練。專項訓練的課節佔全年三分一，用以提升學生的技能及興趣，從而提升學生對運動的信心。這項課程設計改革其中有兩大特色。一是改善師生比例，由1:40降至1:30，為了實行這項政策，學校需付出額外的人力資源來支持的。二是加入選修項目，學生可以從中挑選自己的專長項目，對運動產生更大的興趣，而我又可以從中培養和發掘運動精英。我們希望新的體育課程，能夠有效提升學生的興趣和技能。

(三) 善用資訊科技 提升訓練成效

時代及科技不斷的進步，教與學亦應跟隨著改變。近年，我在應用「資訊科技於體育教學及運動推廣」上作了一點研究和嘗試，例如：利用互動電腦白板進行球隊攻防戰略分析、利用攝錄系統對運動員技術進行微格分析等，用以提升技術質素之餘，又能增加學生對運動技巧的探究精神及興趣。在新建設的健身中心亦利用了多媒體視像系統作教學示範，使學生更能明確地掌握健身的技巧。

(四) 建立普及運動文化

單靠上體育課來鍛鍊學生的身體素質是不夠的，因為一年只有大約27週次體育課，合計的課時不足40小時，對正在成長發育的學生來說，這些運動時數是不足夠的。同時，無論怎樣擴大運動隊伍，提供更多的訓練，也不可能照顧所有學生。有見及此，學校希望建立普及運動文化，鼓勵學生於課餘時間自發地參加體育運動。自2003年起，我先在中一及中二推行「一人一運動計畫」，以學生每年須於課餘參加超過20小時的體育鍛鍊為目標，達標者獲體育科額外分數作獎勵。計畫推行至今，超過七成學生已達到目標，鼓勵他們在課餘多參

與體育鍛鍊的效果顯著。今年有新的安排，讓學生參與校本的「一人一運動計畫」，和康樂及文化事務署「學校體育推廣計畫」的「sportACT 獎勵計畫」。目的是「鼓勵學生按年訂立參與運動的計畫，如學生能在建議的期限內，定期定量地進行體育活動或運動訓練，而有關的運動記錄又經家長、教練或老師核實，更可獲發獎狀。這項獎勵計畫著重鼓勵學生恒常參與運動，使之成為生活習慣。學生透過參與運動，可以從中得益，提升其整體心理和身體質素。」成績有待考查。

除「一人一運動計畫」外，我會舉辦更多的計畫，例如「全校健體計畫」及「支持香港運動發展計畫」等，配合在新高中課程開始時全面落實。建立普及運動文化是學生、家長和學校齊心支持的目標。

我深信運動校園的落實，可以進一步提升學生的健康及運動技能，也帶來健康而多姿多采的校園生活。

學生對運動態度的改變

在運動校園的實踐過程中，學生對運動的態度有很大的轉變；



鄭老師強調師生互信，在比賽中尤是重要。

以前學生視運動是遊戲消閒，現今學生對運動十分認真及努力地提升自己的知識和技能；以前學生視運動鍛鍊是苦差，今天視運動鍛鍊是增強自己能力的有意義活動；以前學生被動或逃避參與運動和競賽，今天主動積極參與運動和競賽；以前學生只看到自己的存在和感受，今天他們懂得要有團隊精神，要為團隊而奮鬥。

結語

時代科技不斷在變遷，我們要為未來的社會培育人才。所以我們應建基於舊日的知識，努力向盼望，不斷學習新事物，與時並進，將新舊知識融匯在一起，充實自己的知識庫。

我個人的教學方針是用真誠和愛心去教學。教授技巧是做事的方法，可以因時制宜，但真誠和愛心是做人和教學不可或缺的元素。

評審撮要

**推行「一人一運動計畫」，帶領全民皆運動。
積極發展資訊科技及專題研習，鼓勵學生主動學習。**



由鄭老師一手栽培的高足，曾獲選為傑出運動員。

索取上述教學實踐資料的途徑

網址：

www.puiching.edu.hk/~kingsir
www.puiching.edu.hk/~kingsir/Volleyball/muscleframe.htm
www.puiching.edu.hk/~kingsir/assessment/pe/Skill%20Assessment/files/frame.htm

教師與其他同工分享的方式

分享會及工作坊

聯絡方法

電話：2767 3331 / 2711 9222

校址：九龍何文田培正道20號

電郵：kingsir@puiching.edu.hk

鄭老師熱愛體育教學，能與時並進，不斷進修及創新。他以全人發展理念設計相應的體育課程，期望每個學生都能積極參與運動，於是在中一、二級開始推行「一人一運動計畫」，鼓勵學生在課餘時多參與體育鍛鍊。現有超過七成學生已達標，成效顯著。他計畫向全校學生推廣，使全民皆運動。更期望將學生參與大型體育活動的比率再進一步提升。

他在初中課程加入選修組別，並安排同級各班同時上課，每人選一項作專項學習，不但提升了學生的興趣、技能及水平，也增強了對運動的信心。他經常更新教學方法，善用資訊科技進行創新教學設計，提升了學生技術質素和競技水平，令他們在學界比賽中取得卓越成績，去年更勇奪中銀紫荊盃亞軍。

在2004年他推行「資訊科技於體育教學及運動推廣」計畫。這計畫是利用錄像機拍攝高質素的影像，把影像數碼化，並轉化成為影畫、動畫，或圖片格式，方便分析或製作教材。學生在學習技巧過程中，很快看到自己的表現，即時作出改善。他更將優異學生的動作影像作為示例，讓其他學生學習。他又提倡以專題研習引起學生對「探索學習」的興趣，以響應北京奧運為例，與公民教育組合辦一個名為「北京2008奧運精神」的專題研習活動，期望中二學生加強自主學習、批判性思考能力及高階思維的能力。學生非常投入，正密鑼緊鼓地進行，希望能加深對奧運的認識。

他除在學校全面發展體育，還在社區擔任不少公職，現為香港排球總會沙灘排球教練發展總監。

該校最近落成的體育中心健身室，經鄭老師精心策劃後，已開放予精英運動員使用，同時也讓所有學生及教職員經指導後使用健身室，培養全校成員熱愛運動的精神。



(左起)林浩原老師、黃嘉璐老師、余頌偉老師。

開心健體操

自創花式 愈跳愈型

獲獎教師

黃嘉璐老師（教學年資：3年）

余頌偉老師（教學年資：6年）

林浩原老師（教學年資：4年）

所屬學校

宣道會葉紹蔭紀念小學

教學對象

小一至小六

教學理念

「讓小朋友開心運動，並培養樂天、積極和自信的態度。」

教師專訪



學生不但熱愛跳健體操，更自創花式。

一般人的記憶中，早操總離不開「1234、2234……」的節奏和指定動作。但當看過宣道會葉紹蔭紀念小學（簡稱葉小）的健體操，相信會對早操有全新的看法。透過創新的健體操，學生不但養成運動的習慣，還能強身健體，更啟發了對運動的興趣。

葉小於2001年創校伊始，已將體育列為重點發展科目。校方相當重視體育，積極推廣早操，並藉此培養學生對學校的歸屬感。余頌偉老師是學校的「開國元老」，被校方安排負責推廣健體操。他笑言：「當時我只知道甚麼是步操，對於健體操是零的認識，唯有向各方取經及自行進修。」

師生一齊跳

經過多番鑽研，余老師將已有的早操加工而成為一套名叫「葉紹蔭七式」的健體操，後來又修訂為「葉紹蔭八式」。隨著林老師和黃老師的加入，「葉小鐵三角」正式組成。經

過集思廣益及參考內地的「廣播操」，三位老師於2004年自創了一套以詩歌為背景的健體操。

余老師形容，推廣過程並非一帆風順，特別是起初三年，由於校內有不少插班生，他們沒有做早操的習慣，加上其他老師不太支持，因而整體師生的參與意欲甚低。他們於是先向同校老師灌輸健體意識，希望老師在教學之餘，亦要常做運動；繼而將早操列入體育課程中。在教學過程中，老師觀察到一些高年級的男學生非常投入。其後他們更創作一些口訣來協助師生牢記有關的招式。

設計兼顧男女差異

三位老師明白一套成功的健體操需要多方面的配合，如音樂有助學生動起來，便找音樂老師幫忙選擇背景歌曲；動作設計方面，則要兼顧男女學生的姿勢，務求讓女學生跳得優雅，男學生跳得「有型」。為了增加投入感，鼓勵他們自創花式，除個人動作外，還有小組合作花式，在「定型」及「結束」動作中加入創作元素，令隊形更有美感，同時發揮團隊合作精神。

積極推廣

在師生共同努力下，校內掀起了一股健體操的熱潮。三位老師為了讓學生一展身手及推廣健體操，安排他們在運動會、



林老師與學生一起帶領全校師生跳健體操。



學生不但在校內跳健體操，還出外公開表演。

興趣和對學校的歸屬感。

余老師表示，目前學界的健體操風氣尚未形成，他希望以葉小為首，推廣健體操，讓更多人認識健體操的好處和樂趣。為此，三位老師以學校名義舉辦「健體操師資培訓工作坊」；林老師和黃老師亦曾應邀出席香港教育學院舉辦的「體育教師暑假學校2008——校本經驗分享研討會」，與同業交流發展健體操及創意教學的心得。

對於本次獲獎，三位老師都感覺開心和榮幸。余老師強調，在清晰的目標下，未來需要更多的創意，而學界的參與和社區的推廣將會是重點之一。林老師高興所付出的得到認同。黃老師則表示獲獎使自己的教學理念及個人發展更加清晰，並相信即使在他日遇上困難時，她仍會堅持心中的信念。

教學分享

以技能為中心的體育時代已經過去了！雖然葉小開校只有七年，但我們的體育課程有具規模的校本特色及文化。我們有多項持續重點發展項目，例如：「自編體育學習檔案」、「多元評估」及「健體操推廣」，而「健體操」更是卓越發展項目印證了體育科是一個具無限發展及創作空間的學科，只要敢於挑戰及有創新的精神，不斷嘗試及尋求突破，在多方面汲取經驗及學習，改善學與教，建構學生多元及高階思維學習，便能推動愉快及健康的生活模式，為學生的福祉而努力。

課程發展

本校的課程發展取向是希望技能、知識及態度三大領域得以均衡地發展。所以一個有系統的課程架構能豐富學生的知識、情意及態度領域。我們在編排課程大綱時著眼於課程縱橫軸的平衡發展。縱軸是學校持續發展的項目，如培養學生審美能力的舞蹈及提升學生共通能力的六色思維體育時事分析，在各級都有進階性的學習。舞蹈更發展至健體操，成為具校本文化特色的項目。而橫軸的多元化活動項目及主題式學習包括低小課程的基礎活動、跳繩、舞蹈等；高小課程的田徑、球類活動、跳繩及舞蹈等；全校性的主題式學習則有「尹約基看不見跑」、體能課、急救課和奧運專題學習等。這些活動豐富學生的學習內容，擴闊他們的視野，帶給他們生活化的學習，更協助他們從中找尋自己的興趣。縱橫軸兩者平衡發展，令課程更具立體性，

令學生有系統及建構性地學習。

在實踐方面，我們最初以工作紙去教授及評估有關項目規則、動作概念、自評互評、體適能、運動歷史及運動員介紹等。2006年初，我們將工作紙修訂為一本學習檔案。課題是以月份為單位，每月設有金句宣揚運動精神，又運用六色思維引導學生分析體育時事。經過一年的試用後，我們發現學生在技能方面的自評互評、態度方面的反思分析及知識方面的掌握都有明顯進步。由此證明，檔案除了有助提升學生的高階思維及訓練共通能力外，更能增加自評互評的學習機會及反思性的學習。為了緊貼時代發展和照顧學生不同的學習需要，我們於2007年8月重新修訂各級課程，同時加入了時事及比賽規則等內容，優化了檔案的資料。

校本文化——健體操

健體操為本校的體育文化，同時是持續發展項目之一。我們認為健體操能強身健體，使學生上課時保持最佳狀態，日後養成經常活動的習慣。開校初期，我們設計集體運動以培養學生的團隊精神及歸屬感，因此創立「葉紹蔭七式」及訂下首個五年計畫。隨後是按著計畫發展期間不斷改善，便曾於2002年改以伸展動作為主的



「體育科學學習檔案」記載了學生的學習進度

「葉紹蔭八式」。一年後，學生似乎對「八式」的興趣減退，於是我們決心重整健體操內容。為了認識更多健體操知識和技巧，我們連續四年參加由香港教育學院舉辦的「形體健美與健美操工作坊」，汲取內地的知識及分享同工的經驗，擴闊了視野，帶著信心及創作靈感再設計了兩套校本健體操（當

並舉辦第一次全校性的廣播操比賽，學生的興趣和動力大大提升。我們隨即創立廣播操隊，在校示範及表演，更多次獲得香港教育學院邀請作公開表演。2004年，我們推行全國性廣播操。廣播操的動作由國家健美操專家設計，較重視運動量及形體美。同年，我們決定把廣播操列為體育科技評估項目



老師希望透過健體操，改善學生的體能及節奏感。

年名為「廣播操」）。其一是土風舞形式的「兔子舞」適合在第一學習階段跳，而以詩歌為音樂及節奏感較強的「宇宙的第一個星期」則適合在第二學習階段跳。學生經過訓練後，節奏感及體能有所改善，重新愉快地投入，對健體操增加了濃厚興趣。有見及此，我們邀請了內地的健體操專家為顧問，

之一，希望學生在動作及形體美感上有所改進及在隊形上有新的創作。

我們曾經調查學生對廣播操的興趣，結果顯示，他們因著動作、音樂和朋輩的影響對廣播操有不同的接納程度。故此，我們再按著他們的能力及興趣重新構思。2006年，我們與音樂組同工創作以活潑詩歌為主

題的低年級健體操，及改良中國大眾健美體操三級的動作為高年級的健體操。兩套皆是全新動作和音樂，目的是令學生有新鮮感及提升他們的興趣和運動量。健體操每星期均在學校進行，對較少運動的學生來說亦是一個很好的運動機會。正因為健體操的推行，改變了男學生對於舞蹈「性別定型」的看法，他們增加了興趣，主動參與健體操、奧運花式操及創作舞的訓練。

2007年，我們再訂下新的五年計畫，除了要發展校本健體操外，更希望把經驗及心得與學界同工分享，致力推動健體文化。2008年復活節，我們舉辦了「健體操師資培訓工作坊」，藉以分享校本經驗。參加的幼稚園、中、小學校長和老師對工作坊內容均十分欣賞，這令我們有信心成為一所資源學校，協助學界推動健體操文化。

專業成長的啟示

我們喜愛體育教學，所以對學校的體育發展有理想及承擔。為了優化教學質素，我們參與不同的分享活動及不斷進修，以增長知識。在未來的日子，我們除了帶動學生學習奧運精神外，更會發展愉快健體活動，將我校的健體操文化推廣至社區。

評審撮要

創作校本健體操。學生歡樂投入，改善節奏感及體能、提升興趣及運動量，養成良好運動習慣，並把健體意識惠及家長。抱著資源共享的精神，進一步把健體操推廣至學界及社區。



學生創作的健體操「有型有格」

索取上述教學實踐資料的途徑

請與小組老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

分享會及工作坊

聯絡方法

校址：天水圍天澤邨 105 區

電話：3152 2973

傳真：2994 8648

黃嘉璐老師電郵地址：

caroline_kalo_wong@yahoo.com.hk

余頌偉老師電郵地址：

yuwai3@yahoo.com.hk

林浩原老師電郵地址：

hylamsir@gmail.com

小組認為體育科是具無限發展和創作空間的科目，擁有融合和統整其他學科的條件及優勢，故他們著眼於課程縱橫軸的平衡發展。橫軸是指課程內的多元化活動包含基本的運動項目。縱軸則指課程內的活動具有校本文化特色和能持續發展的。這些平衡發展的課程擴闊了學生的學習領域，並有系統地學習。他們設計了一套能培養學生團隊精神及歸屬感的健體操。這套健體操延伸了學生學習舞蹈後的效果，改善了他們的節奏律動及創作概念，懂得自創舞步及合作性的圖形，誘發了創意和提升團隊合作精神，更感染到其他老師及家長一起參與。他們抱著資源共享的精神，將它推廣至社區，以協助推動健體文化及健康生活模式。

小組創立了「葉紹蔭七式」及「廣播操」，並不斷改善花式，讓學生有興趣地持續跳。及後，他們與音樂組同工重新構思，分為兩套健體操。這兩套健體操使學生養成良好的運動習慣，還鼓勵了他們在餘暇中參加運動。訪校當天的兩節課，主題同為跳繩，學生都能歡樂地、熟練地投入於這不多於10分鐘的熱身活動中。他們的表現達到歡樂投入、提升興趣及運動量、改善節奏感及體能的效果。小組又在整個學年不同的時段，舉行各項班際比賽、成果展示活動及奧運推廣活動等。

小組在體育活動及學習檔案中加入六色思維時事分析、剪報及活動等不同項目，加強學生思考能力及共通能力。從訪校當天所審閱的各級5至6個學習檔案中，看到學生用心填寫，不管是知識性，論述性，或是反思性的，內容均恰當，反映小組的計畫已達效果。除了使用技能評估外，他們還加入紙筆評估。紙筆評估的題型多樣化，又能評估他們在本科的認知、瞭解他們的情意發展、學習體育精神及啟發他們的正面價值觀等，關注學生的成長，成績有目共睹。他們又讓在校隊中有積極表現的學生，在學校的「完全積極手冊」內獲積點獎勵，以提升學生的自信和自我形象，並在各校隊中設立隊長及副隊長崗位，提升個人責任感和樂於助人的精神面貌。此外，他們樂於與同業分享廣播操的推行方法和經驗，對業界貢獻良多。



(左起) 朱偉林老師、鄭頌霖老師、葉治浩老師、楊志明老師。

特色運動

助文靜學生動起來

獲獎教師

朱偉林老師（教學年資：16年）
楊志明老師（教學年資：7年）
葉治浩老師（教學年資：10年）
鄭頌霖老師（教學年資：8年）

所屬學校

鳳溪第一小學

教學對象

小一至小六

教學理念

「以多元化的體育活動，使學生都喜愛運動，並從而建構自己的人生經驗、品德和知識。」

教師專訪

體育運動向來彷彿是好動一族的專利，對於那些個性較為文靜、被動和不想於活動中與他人有身體接觸的學生來說，體育可能跟他們就此「絕緣」。然而，鳳溪第一小學的老師不怕困難，在體育課程中引入高爾夫球與太極，使學生體驗和享受運動帶來的樂趣及好處。

高爾夫球的吸引力

創校以來，鳳溪第一小學先行發展田徑和球類如籃球、足球及手球等傳統項目，並以傳統單向教學模式教授。可是，體育科老師逐漸察覺箇中出現不少問題或不足之處，最明顯是單向式教授未能充分培養學生的批判能力，學習變得被動。

以田徑為例，大部分項目屬於個人活動，比賽時競爭意味濃，而球類運動多是隊制形式，較多身體接觸，對於不愛競爭和性格文靜和被動的學生，自然缺乏吸引力。為此，老師想盡辦法，期望借助新的教學法及多元化活動，刺激學生對體育的興趣。在校本精神下，老師制定教學策略，配合學校的地理環境，於2003年在

校園興建高爾夫球練習場，將高爾夫球活動引入學校。經過向辦學團體申請撥款添置相關器材後，老師首先學習打高爾夫球，接着再與專項教練一起指導精英班及興趣班的學生。同時，老師接受進階的高球訓練，以預備將此活動正式列入體育課程內。

化繁為簡 由淺入深

為了令體育活動更多元化，切合學生的不同學習需要，老師又引入中國國粹——太極。推廣太極也是用循序漸進的方式，也從老師學起，再加入學生和家長一起參與，組成興趣班後，看見學生學習效果理想，才納入體育課程內。

獲獎小組組長朱偉林副校長形容，無論在教授高爾夫球還是太極，均要細心考慮化繁為簡、由淺入深的問題。「我們先讓高小學生學習高球，練習基本擊球。



當搜集到合用的海棉球與塑膠球桿，便把這項運動推廣至初小。」參與教導太極的葉治浩老師表示，他們需要簡化楊式太極，方便學生掌握，結果把35式逐步減至10式，並由初小開始，每年研習兩式。

在推行新的活動時，老師總是會花時間去面對新的挑戰。例如：他們要苦練及改進高球技巧，不時互相交流心得，又閱讀相關的書籍，務求融會貫通。修訂後，才應用於教學裏。

同儕互評訓練觀察力

體育科的評核一向由老師評核學生的表現，少有學生互評。老師於堂上採用「同儕互評」，可鍛鍊學生的批判能力和增強他們的觀察力。同時，互評有助學生內化運動知識和技巧。以高球為例，當學生需要指出其他同學的技巧好壞時，自然地會用上高球



在廖校長（穿西裝者）與老師的鼓勵下，學生展示太極招式。

的專有名詞來解說。體育科主任鄭頌霖老師補充說：「在太極的互評過程中，學生的審美眼光亦在不知不覺間提升了，學習興趣漸趨濃厚。」

得獎老師想出拍攝視像片段的方法，透過不停重播，甚至定鏡，再配合簡報表的分析及講解，使學生更容易掌握分步動作。此外，當學生外出作賽和表演時，老師亦會全程拍攝，返校後再播放給學生觀看，甚或在早會播放，讓全校師生觀賞。不但提升學生的自我形象，又能引起其他學生的興趣，達到推廣之效。

小道具增添運動趣味

活動主任兼體育科主任楊志明老師表示，學生往往欠缺耐性去

生步伐也放慢了和懂得怎樣控制自己的情緒。最欣慰的，是太極也有助提高學生國民身分的認同。

無論在學校開放日示範，還是外出表演或比賽，都能提供機會給學生磨練膽量與提高溝通的技巧。不少學生因而提升了自信心，充滿成功感。長遠來說，老師希望學生隨着相關體驗的增加，不單建立正面的人生態度、品德和價值觀，更有終身做運動的目標。

對於是次獲頒行政長官卓越教學獎，廖子良校長和全校師生均感到高興。此榮譽肯定了獲獎老師在推動體育的努力，亦認同了家長與學生的支持及參與。



簡化後的楊式太極，方便學生吸收和掌握。

教學分享

運動校園

本校學生熱愛運動，在體育課和課外活動中都表現得很愉快、不怕流汗、敢於嘗試，而且主動和積極參與各項運動訓練。我們積極為學生提供優質的體育課程。透過體育課，學生不單學好運動技巧和提升體適能，還可以建構自己的人生經驗、培訓良好的品德和增長知識，身心得到全面的發展。家長亦因為觀察到子女在參加運動後的轉變，所以十分支持體育活動和經常與子女們一同參與運動會和其他運動比賽。

課程特色

我們以田徑這種少裝備、全天候的運動為發展重點，因它可以直接和有效地改善學生的體適能，也是其他運動的技術基礎。加上本校校園廣闊，有正規的田徑設施，如跳高場、跳遠跑道和投擲區等，實在非常適合發展田徑。我們利用課前和課後的訓練班，與及參加各項區際比賽，為學生提供全面的學習、應用和實踐機會。在開學前，我們已編訂田徑課和訓練班的內容及比賽要求，例如認真嚴謹的比賽態度、規定的起跑動作、有效的壓線動作等，用以提高學習素質。同時，特別安排課前訓練時間，讓有潛質而未能放學後留校練習的學生能參與練習。為使學生累積比賽經驗，增加成功感和自信心，我們安排他們參加大量本區、校際和公開

田徑比賽。以2005至2007兩個學年計算，每年獲獎的學生約佔全校人數的7%，成績優異。

2004年，我們重新編訂體育課程。一至三年級改以基礎活動為主，再配合小量如田徑、籃球、足球等校本重點發展項目；四至六年級的課程內的體育項目，則



學生外出表演太極時，能磨練他們的膽量和提升自信心。

配合課後運動興趣班的開辦時間和比賽日期，讓學生能延續課堂的學習成果，繼續參與該活動和爭取表現才能的機會。為顧及部分較文靜的學生，使他們能投入體育課或積極參與訓練班，我們將太極（06—07年為九式，07—08年修訂後為十式）和高爾夫球（低年級有基礎活動元素「擊」和全揮桿，高年級則有全揮桿、推桿和模擬比賽）加入體育課程內。這樣不單吸引到較文靜的學生對體育活動產生興趣，還驅使我們先行學懂這兩個活動的技巧

和知識，因而提升了我們的專業能力。

同年，本校得到辦學團體——鳳溪公立學校慈善法團的推動，在經濟及師資等方面給予支援，於校內開辦了教師太極班及學生太極課餘小組，讓所有師生能對楊式太極拳有初步的認識，並藉此讓我們檢視在校內推行太極拳教學的可行性。高爾夫球，一種能培養耐性和需要高專注力的運動，亦是因為法團斥資二十餘萬興建一個真草高爾夫球練習場，及購置器材而能成為另一發展活動項目。首先，我們參加基礎高球訓練班，學習基本高球知識、禮儀與技巧等；進而學習進階課程，學習不同的教學與活動策略，以便日後課堂教學之用。其後更運用董事局津貼，開辦屬校高球訓練班，鼓勵其他老師一同參與，營造全體老師愛運動的風氣，有助推動課程發展。經過實踐與觀摩，把經驗分享與整理，構思出校本高爾夫球基礎課程大綱。我們根據大綱編排高小內容初稿，並於下學期體育課教授基礎禮儀與擊球技巧。經過兩年的試驗與修訂，已基本完成高小課程，並開展初小高球課程。由於學生年幼，難於運用高小的高球器材，我們特意尋找小型高球棍及塑膠製的高球用具，使初小學生易於掌握及享受高球樂趣。

我們為了豐富課程內容及增加學習高球的樂趣，除安排學生到真草練習場上課及進行訓練班外，



學生學習射箭

更按年添置多套「三用揮桿練習器」、「推桿練習器」及空心與軟式高球等。我們期望透過運用多元化器材，建構適合不同年級的高球課程內容及教學策略與技巧，使學生學得更充實、更有樂趣。

我們期望本校學生與人分享學習高球的樂趣，從而使高球普及化。因此，我校除開放高球場及相關設備外，更積極參與社區活動，安排不同款式的高球遊戲，供社區人士及他校學生使用，讓他們接觸新玩意及感受箇中樂趣。

承傳武術文化

太極拳是我國的傳統武術文化之一，近年更漸漸發展成普及的運動項目，學生透過學習有助他們加強國民身分的認同。此外，太極拳屬於個人化及低強度的運動，較為適合文靜或體能較弱的學生學習，吸引他們參與運動。而且學習太極拳並不需要特別的

等；因為是主動學習，他們自行在活動中建構經驗和知識，學習成果便會更好。這種教學手法亦能讓我們安排能力較佳的學生照顧能力稍遜的學生，減低個別差異所帶來的影響，令學生更有滿足感和成功感。

因應本校資訊科技設施齊備，我們着力運用有關設施，提升課堂教學和其他訓練班的成效。教授太極課時，我們由於要親身示範，未能抽身四周巡視，給予學生即時的回饋和指正。有見及此，我們把教授的太極招式拍攝短片，由葉老師示範，鄭老師攝錄和製作光碟，派發予所有科任老師上課時使用。我們發現利用視像教授太極等較複雜的運動技巧，再配合老師的即時指導，學生更能清楚瞭解動作，學得更準確，因而獲得更大的成功感。

我們也經常在田徑訓練班中，攝錄學生的動作，給予即時的回饋；或利用這些短片，製成簡報表，在田徑課或訓練班時使用，提高教學效果。

總結

我們以身作則，積極投入恆常運動、訓練校隊、帶領比賽等，透過親身的參與，感受及體驗體育教學和運動的樂趣。只要我們全校師生與家長一同營造愛運動、愛身體的風氣，任何嶄新的校本課程和教學法都易於推行，整體學習氣氛及教學水平定能更上一層樓。

評審撮要

推動特色校本課程 運用特色教學策略 使學生學得更出色 校園運動氣氛濃厚



學生喜歡參加比賽

索取上述教學實踐資料的途徑

請與朱偉林副校長或鄭頌霖老師聯絡

網址：www.fk1ps.fungkai.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

校訪、分享會或交流會

聯絡方法

電話：2670 9353

傳真：2668 5381

校址：新界上水馬會道 19 號

鳳溪第一小學

小組在擁有特色的校園配合下，發揮優良的團隊合作元素，設計特色的校本課程。又開辦十多項課後體育活動班，推行普及運動，積極延續傳統項目，為學生帶來多元化的運動。又安排學生外出比賽和參加社區推廣活動，給予學生充足的參與和實踐機會，增加他們的自信心和滿足感，更能營造有濃厚運動氣氛的學校文化。

課程方面，鄭、葉兩位老師主力重編，除初小以基礎活動為重心和高小保留傳統項目外，所有級別均加入太極和高爾夫球，以吸引較文靜的學生對體育產生興趣，還驅使老師先行學懂這兩個項目的技巧，提升專業能力。還有，小組進行行動研究和推動多項新的教學策略，來促進學與教。其一為運用資訊科技製作視像片段和簡報表協助教學和訓練，使學生更清楚瞭解動作，學生由於學得更準確而獲得更大的滿足感。其二是在課堂運用「同儕學習模式」，老師引導學生互相學習、互相鼓勵，以發展他們的批判性思維能力、協作能力、溝通能力及審美能力等。訪校當天的兩個觀課課節同是教授太極項目，有3C班的「攬雀尾」和6B班「倒擰猴」和「高探馬」。兩課均採用視像片段和簡報表及「同儕學習模式」上課。兩班學生均非常投入於學習；他們偶爾個別練習，偶爾觀看片段，也有互相切磋，表現出很專注和互相欣賞。

小組利用該校地方廣闊的特色，開闢學生活動的空間，以提供大量適合學生年齡和身心特點的學習活動，讓他們親身經歷，把經驗、知識和品德內化；又在學校營造學生積極參與運動的氣氛，讓他們在不同的活動中把社群文化內化成自己的文化。該校學生參與各項運動訓練班的人數眾多，從紀錄所示，2006-07學年學生參加活動的人次高達82.5%。學生參與太極和高爾夫球兩項目活動的人數分別有30人次，而太極項目更帶給學校21個獎，較前大有進步，令不同能力的學生可發展自己的專長，為校增光。他們又推行跨學科的活動，例如利用每年的校內運動會，與中文科、視覺藝術科和資訊科技科的老師合作推出運動會後感徵文比賽、運動會海報設計比賽、運動會攝影比賽和小記者團隊等項目，讓學生在不同的學習環境建構經驗和知識。小組有豐富的專業知識，能以簡潔而活潑的語言指導學生，同時建立了嚴格而清晰的課堂常規，學生表現活躍而有秩序地上課。



校長與得獎老師合照：（左起）高偉業老師、李雪薇老師、張秀慧老師、梁越美校長、朱躍進老師、梁賜朗老師。

由「廣度」到「深度」 孕育拼勁新一代

獲獎教師

朱躍進老師（教學年資：14年）
張秀慧老師（教學年資：16年）
梁賜朗老師（教學年資：7年）
高偉業老師（教學年資：15年）
李雪薇老師（教學年資：15年）

所屬學校

馬頭涌官立小學（紅磡灣）

教學對象

小一至小六

教學理念

「學術與體育並重，鼓勵學生全方位學習。讓學生多參與不同的體育活動和比賽，在成和敗的過程中提升對體育的興趣和培養刻苦耐勞、積極進取的精神。」

教師專訪

馬頭涌官立小學（紅磡灣）（簡稱「紅馬」）除著重傳授學術知識外，亦非常重視學生的體能發展。為了在校內創建體育文化，獲獎小組根據學生的不同學習需要，設計了一套完善的體育課程，由「廣度」到「深度」，推廣全方位學習。學生參加不同的體育活動，以及觀賞各類型比賽，擴闊視野之餘，又能抓緊機會表現才能，成為優秀運動員。



校內設有田徑跑道，方便學生練習。

愉快氣氛中學習

要推行有「廣度」的體育課程，就要讓學生接觸多元化的體育活動。教初小的張秀慧老師表示，低年級體育課會以遊戲為主，透過跳繩、拋擲豆袋、障礙賽跑和持棒穿圈等活動，讓小朋友在愉快的氣氛中培養對體育的興趣。高年級學生則以隊制體育活動為主，例如排球、籃球等，培養學生團隊精神。

一滴汗水一分收穫

教授羽毛球的朱躍進老師表示，學校遷到紅磡灣前，由於校內缺乏體育場地，他們經常利用附近的巴富街運動場、土



學生專注地練習排球

瓜灣室內運動場等進行練習。2001年學校遷來現址，設備及場地都明顯改善，對推行體育課程有很大幫助。不過，校隊的訓練仍會借用校外設施和資源，務求給學生最好的訓練環境和設備。

隨著場地和設備的改善，老師亦深明善用資源之道理。他們互相配合，在課餘舉辦興趣訓練班，給學生更多機會參與不同的體育活動；又於每天大清早回校，帶領學生做「晨操」和田徑練習；同時於課後訓練排球、籃球、游泳、田徑和羽毛球等校隊。梁賜朗老師形容：「一滴汗水一分收穫，透過每日的訓練，讓校隊成員明白要艱苦學習，才有成功的一天。」此外，梁老師又與他們一同觀賞各類比賽，例如世界盃排球賽，還透過賽後討論增加隊員的投入感，與他們打成一片。

獲獎老師又鼓勵學生多參與



田徑校隊在運動場上展露勝利的笑容

聯課活動，希望在成或敗的經驗中得到啟發，增強自信心，進一步發揮潛能。極受歡迎又多元化的聯課活動有「運動會」、「遊戲日」、「假期訓練營」、「聯校友誼賽」，以至校長盃羽毛球和乒乓球比賽等。另外，校內亦設置了「體育園地」和「十二牌坊」，展示優秀運動員的資料，在學校的入口處，擺滿數以百計的獎盃，讓學生以這些成功的例子

為目標，同時激發學生對運動的興趣。

發掘運動精英

老師設計了一套有「深度」的訓練程序，栽培運動精英。朱躍進老師指出，他們從小一至小三級別中發掘有潛質的學生進行基本訓練，獲選的學生到了小四時便跟隨專業教練進行有系統的技能訓練，並成為校隊成員，代表學校參加比賽。

多年來，「紅馬」在學界比賽中屢獲殊榮，在羽毛球、田徑和游泳比賽中均奪得佳績。以羽毛球隊為例，男子隊在九龍東區學界比賽中連續十三年獲取冠軍，在區際隊際賽中亦取得「六連冠」，而女子隊的表現也不遑多讓，在以上兩項比賽中分別得到十二年冠軍和「五連冠」。許多學生如曾穎昭、楊柏熙和胡泳彤等，都是學界比賽的紀錄保持者。

教學分享



老師教導學生正確的姿勢

羽毛球隊經常參加比賽

校本課程

本校課程的目標是讓學生透過參與體育活動，全面發展潛能，又能學習面對困難、失敗，提高解難的能力，培養良好的待人處事態度，建立正確的人生價值觀。學生除了每周有兩節的體育課外，還可以參加很多體育活動及培訓班，增加接觸體育的機會（見圖表）。我們編排課程時，一至三年級著重基礎活動的學習，而四至六年級則以隊制運動為主。再配合九龍東區各比賽項目（羽毛球、乒乓球、籃球、足球、排球、游泳、遊戲日、田徑），增進了學生的體育知識及技能，培養了他們恒常參與運動的習慣和促進他們的身心健康。我們在低小的教學以遊戲為中心，如：跳繩、障礙賽跑、拋擲豆

袋、持棒穿圈等，提升了學生的學習興趣及動機。每年的運動會及遊戲日，九成以上的學生參與各項比賽，他們從小培養了愛體育，愛運動的態度，多年來在九龍東區的遊戲比賽中獲得無數獎項。由於學生從小打下良好的運動基礎，當他們進入高小時，已經能適應各項體育活動的要求，我們加強了專項技能的訓練，又充分利用了康文署、各體育總會的場地及教練資源，進行有系統而科學的訓練，把訓練與體育科的教學結合。我們的學生均有參與九龍東區、全港區際、甚至是埠際的學界比賽，在游泳、田徑、乒乓球、排球等項目都有良好的表現，多年來培育了無數的優秀運動員，在體壇發出閃耀的光芒。

聯課活動

「紅馬」從1998年起開始舉辦內地交流團、訓練營等活動，學生的學習不再局限於課室內。我們積極舉辦的多元化聯課活動有「晨操」、「運動會」、「遊戲日」、「校長盃羽毛球賽」、「校長盃乒乓球賽」、「友校友誼賽」、「假期訓練營」、「明日之星夏令營」及「全方位學習交流團」等。學生在參與活動過程中獲得成功的經驗，增加了自信心及促進了學習效能。其中較為特別的是每年暑假期間與深圳羅湖區體育局聯合舉辦的「明日之星夏令營」訓練活動，至今已有九屆之多。學生在過程中學會認真處事，不怕艱苦、勇於面對挑戰，從而鍛鍊刻苦耐勞、積極進取的拼搏精神。同時透

過參觀當地歷史文物，增長了對祖國歷史文化的認識和加強了民族意識。

學校文化

為了建立運動氣氛，我們在校園內設有「體育園地」，四周牆壁繪上有關運動的有趣壁畫及運動圖案，加添氣氛；在體育園地的花槽旁亦加設「十二牌坊」，展示了校長勉勵學生的話、紀錄保持者名單、出色運動員資料等，以表揚在體育運動方面有成就的學生，加強他們對學校的歸屬感。同時，定期張貼運動小知識，增加學生對著名運動員及各運動項目的認識，令體育氣氛洋溢整個校園。「十二牌坊」因此獲得教育局舉辦的員工激勵計畫最佳提案獎金獎。

曾經有一位家長說：「一個小小的球，16條羽毛，把學生、家長、老師、學校緊密聯繫起來，為學生的成長共同努力。」這正代表了我們學校的文化：教師付出、學生投入、家長參與、校友支持。家長積極支持和參與校內的體育活動，例如運動會便有超過一

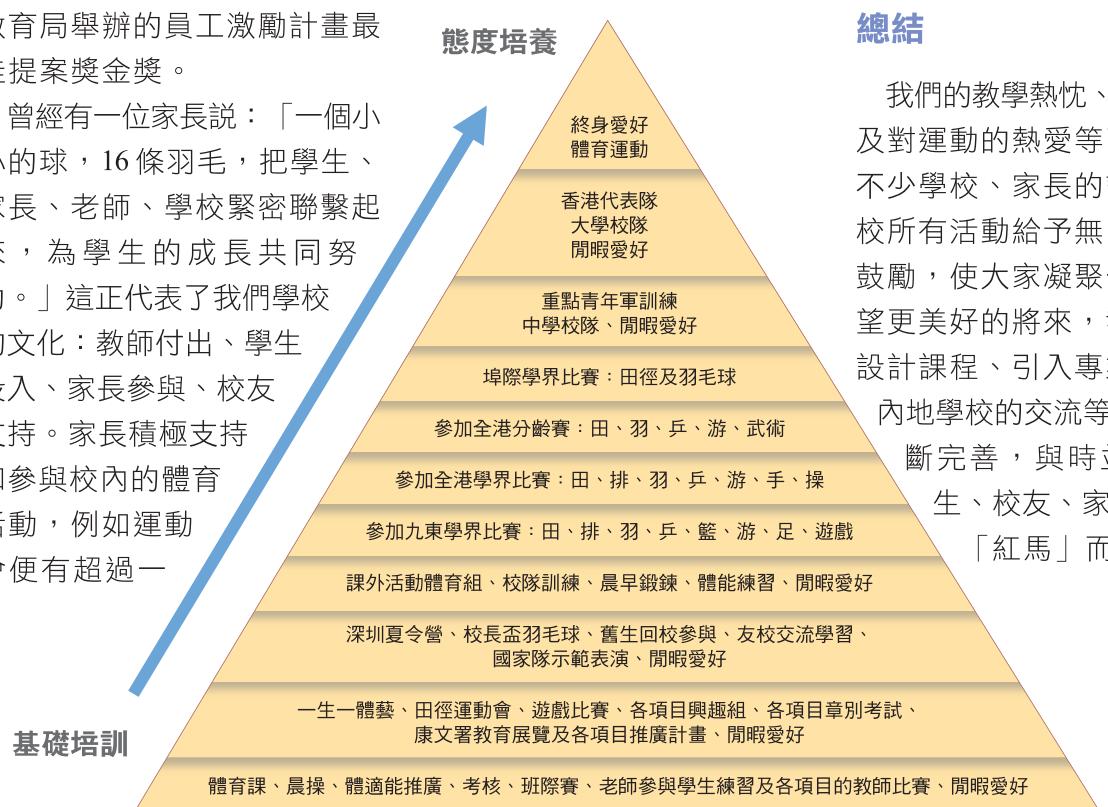
百個家長義工，負責維持秩序及擔當裁判工作。另外，我們舉辦的教育營、交流團、夏令營、校長盃羽毛球賽等，都在假期舉行，讓校友、家長都能參加。值得一提的是校長盃羽毛球賽、教育局羽毛球隊際賽署長盃等比賽，我們都是邀請校友擔任裁判。校友成為我們的後盾支援，讓我們能成功舉辦各項大型比賽。此外，校友們在老師的指導、家長的支持、校長的鼓勵下，於2005年成立了「紅馬羽毛球會」，延續羽毛球文化。同時，更利用暑期開設兒童訓練班，服務社區，成為社區體育運動的推動者。

學生成果

我們努力培育了一批又一批的優秀學生，他們在不同的比賽取得優異的成績。以羽毛球隊為例，他們獲得九龍東區男子組連續13年冠軍，女子組12年冠軍的佳績，同時在區際羽毛球隊際賽中，男子隊獲得6年冠軍和女子隊5年冠軍的優秀成績。我校共有69人次當選為九龍東及全港學界羽毛球的優秀運動員，當中有5人入選香港羽毛球隊代表，參加各類型的國際比賽，為港爭光。同時我們的學生參加了歷年的羽總及全港區際羽毛球的比賽，獲獎無數，為推動社區的體育運動發展盡一分力。

總結

我們的教學熱忱、學生的成就及對運動的熱愛等已得到區內不少學校、家長的認同，對學校所有活動給予無限的支持及鼓勵，使大家凝聚一起。為展望更美好的將來，我們無論在設計課程、引入專業支援、與內地學校的交流等方面，不斷完善，與時並進，令師生、校友、家長都可以為「紅馬」而驕傲。



體育學習情況表

評審撮要

創建體育文化，舉辦出色的聯課活動，製造全方位學習機會，促進學生學習效能。

與家長及校友合作，建立恆久運動習慣和推廣健康訊息，攜手培育健康和有拼勁的下一代。



校園「十二牌坊」展示優秀運動員的資料



學生踴躍參加比賽

索取上述教學實踐資料的途徑

本校網址：www.mtchhb.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

訪校交流、研討會、座談會

聯絡方法

聯絡：朱躍進老師

電話：2363 8989

電郵：chuyeukchun@edb.gov.hk

小組認為體育之所以有吸引力，不單在於它能健體強身，磨練意志，培養毅力，而且它能激勵人們在艱難困苦中去獲取勝利。他們在課程的設計上配合既定目標，在低年級推行以遊戲為中心的教學活動，令學生有興趣參與玩耍，提升了學習興趣及動機，高年級則以隊際體育活動為主。在多年的努力下，學生與老師攜手創建了「紅馬」的優良體育文化。學生通過參與各類型的活動和比賽，豐富了生活及處事經驗，改善了學習態度。「紅馬」學生通過老師所安排的聯課活動，不單有很多全方位學習和發揮個人潛能的機會，還提升了身體素質、各項運動技能及團隊精神等範疇。學生在參與活動過程中獲得成功的經驗，從而增加了自信心及促進了學習效能。此外，學生通過與內地運動員的交流活動，瞭解他們培訓的情況，從而學習刻苦耐勞和堅忍不屈的精神。他們在校長的鼓勵下協助校友成立「紅馬羽毛球會」，延續羽毛球文化和繼續推廣運動與健康的訊息，攜手培育健康和有拼勁的下一代。

在各項體適能的素質測試中，學生在「跑、跳、擲」的基本能力均達良好的水準，基於低小學生已具備良好的學習基礎，進入高小時已能適應各項體育活動的需要，小組便運用一套有計畫的訓練程序，於小一至小三級別內發掘有潛能的學生進行基本訓練，然後於小四時便進行各項的技能訓練。他們安排活動在普及化、精英化及盛事化的條件下進行，學生在既具闊度，又具深度的經歷中，學習面對困難及失敗，同時又能提高解決困難的能力，樹立正確的人生價值觀，培養出良好的待人處事態度。小組積極帶領學生參加比賽，並獲得豐碩的成果。



挑戰難度

學生建立團隊精神

獲獎教師

劉家俊老師（教學年資：5年）

所屬學校

培僑小學

教學對象

小四至小六

教學理念

「因應小孩子愛玩的心態，引導學生透過體育活動，建立團隊精神和人生正確的價值觀。」

教師專訪



劉老師教學強調以身作則

對體育充滿熱誠的劉老師，求學時已是一位優質運動員，他從運動中深深感受到團隊精神的重要性。因此，他不只注重学生技能上的學習，還引導他們在運動時抱正確態度，而他自己更以身作則做好榜樣，向學生示範正確價值觀。

與學生共訂目標

劉老師深信教育是由心出發，應以愛心關懷每位學生。「我與學生共同訂下目標，一起奮鬥，這除了增進師生間的關係外，更建立彼此的信任。」在師生共同努力下，劉老師這兩、三年間把足球隊打造成一支有團體精神及具競爭力的球隊，學生在訓練上更顯得積極求進。

學生的認知能力、學習能力及潛能等各有不同，為了照顧他們的學習差異，劉老師特別設計了一個多元化的學習方案，

其中滲入了「共融教學法」的理念。「共融教學法」的特點是學生自己有選擇活動的權利，並按本身的學習程度來作自我調整；或者，選擇一個較高難度水平作切入點，進行技巧學習，老師便可在設定的指標中瞭解學生的水平。

升級制挑戰學生能力

劉老師表示，讓學生自由選擇和挑戰自己能力，不用直接與別人比較高低。在過程中，學生參與升級制，若能完成自己的初選動作，便可向較高級

別進發，令他們敢於挑戰難度，突破自己；又可降至較容易達標的級別試做，不因屢次失敗而氣餒。這種學習模式，除可鼓勵學生不斷挑戰自己外，並學懂接受別人的表現差異，更能培養出互相勉勵的精神，達致「有勉勵、沒責罵」的目標。

劉老師於過往幾年不斷參考一些較新的教學理論，如領會教學法、指引發現法、評估促進

學習等，並把它們引入課堂中，使學生學會觀察、互相欣賞、互相討論及共同分享等；又透過多元化的體育活動，培育他們的社交技巧。他又認為學生只要願意投入，將運動融入生活中，便可發展成為終身的興趣。

自我評審 學懂反思

此外，為了清楚瞭解每位學生在體育學習上的進度，劉老師

設計了「體育個人檔案」，紀錄學生每年所有學習主題的進度。藉着同學間的互評及老師的評核，讓學生加深瞭解自己的技術水平，不斷作出改善。在個人檔案中，更加設自我反思及家長勉勵的版面，使學生能自我檢討和調整目標、策略和程序；家長亦可從檔案的記載，瞭解子女在體育的成績及能力，與他們一齊見證學習成果。



劉老師與學生之間相處融洽，亦師亦友。

教學分享



在劉老師及學生的努力下，足球隊在不少學界比賽中取得輝煌的成績。

建立校園體育文化

2004-05 學年，我初轉到培僑小學任教。當時的體育組已成立了足球隊、田徑隊、舞蹈隊和乒乓球隊等校隊。足球隊是每星期訓練一次，由學生支付學費聘請校外教練；田徑隊則是每到比賽前一至兩星期才作短期訓練；乒乓球和舞蹈隊則由校內老師任教。為了提升各隊的實力和質素，我進行了一些調整。以田徑隊為例，改為每星期三次的早上訓練和兩次課後練習，加強了田徑隊的學習氣氛與奮鬥心，稍後便開始參加各區舉辦的田徑比賽。雖然第一年的成績未如人意，但經過無數艱苦的晨操晚練，加上老師和同學的努力和決心，成績日見進步。今年，男子乙組終能囊括港島東區學界田徑

比賽多個獎項及團體冠軍，成績令人振奮。足球隊的成長亦是叫人難忘，這些年來的早上及課後各兩課練習，我與學生都全力以赴，經過艱苦鍛鍊，

除獲取優異成績外，學生也學會堅毅與承擔，而我亦擴闊了在足球的教育發展。我曾獲邀擔任 2003 及 2005 年兩屆香港（小學組）埠際隊教練。今年，我更考獲亞洲足協 C 級足球教練課程證書，為未來的學界足球教育及發展，為足球總會的幼苗培育等工作，作出更好準備。

藉學生愛玩的心理，我和同事們經常構思及設計不同形式的比賽，例如：「級際乒乓球比賽」、「級際羽毛球比賽」、「班際足球比賽」和「培小三人世界盃」，以培養學生的學習興趣及動機。同時，為培養學生的責任感及良好的品德，於參加比賽的資格中附加了特

定的參賽條件，如：參加比賽的學生必須在操行、責任感（如交齊功課）的表現上達乙級或以上。兩年來的實踐顯示，這樣把體育活動與學習的行為和學習態度結合起來，成效顯著；特別對一些以往只顧「玩」，不注意學業均衡發展的學生，效果尤其明顯。

建立團隊精神

我除了成功改善足球隊、田徑隊及乒乓球隊的訓練外，更成功推動其他同事一起發展體育科，逐漸獲得他們的認同及參與，並共同分擔訓練各校隊的工作。此後每朝早上七時，當看見臉上掛著笑容、精神奕奕的學生，在操場上跑步、練習跳高，或進行足球及體能等訓練時，我知道我與同工的努力絕對沒有白費。

成立「體育大使」

現在我正籌備從各組代表隊中挑選一些精英運動員，組成「體育大使」，定期於小息及午休時，在我們的監督下指導愛運動的同學進行技巧的培訓。這將可讓更多學生接觸運動，亦可讓運動能力較高的學生有機會服務同學，發揮自己的優點，並透過指導同學來鞏固自己的技術水平。期望在不久的將來，校園內的每個角落都有活動在進行，都充滿生氣，到處都是

學習的好地方。

善用教學法

培僑小學充滿互相學習及互相關懷的氣氛，老師在學與教中每天都在進步。同級老師透過共同備課和同儕觀課，互相分享和觀摩，共同研究課堂的效能。過去兩年，體育老師分別做了多次檢視體育教學法的研究課，以足球、手球和乒乓球課堂學習為探討的內容和目標。

最初，我把「指引發現法」引入手球課。由老師制定條件，然後引導學生透過實踐、討論及觀察來發現進行該運動所需的技巧，學生的學習有實際的效果。其後，我再引用「領會教學法」來代替傳統體育教學法教授足球，藉著該教學法的

特色來提升學生的理解及思考能力，鼓勵學生在思考後能舉一反三，靈活運用所思所想，又透過討論及同儕共同實踐。效果顯示，學生的批判性思考能力、解決問題能力、創造力、溝通能力及協助能力等多項共通能力獲提升了。

去年，我又以「共融教學法」教導小五的乒乓球課。課中施行分組學習模式，設計不同難度的學習內容，讓不同能力的學生自選級別學習，技術明顯進步。在試驗成功後，便逐步推展至各級。另一成功之處是課堂的設計具特色的，由熱身的

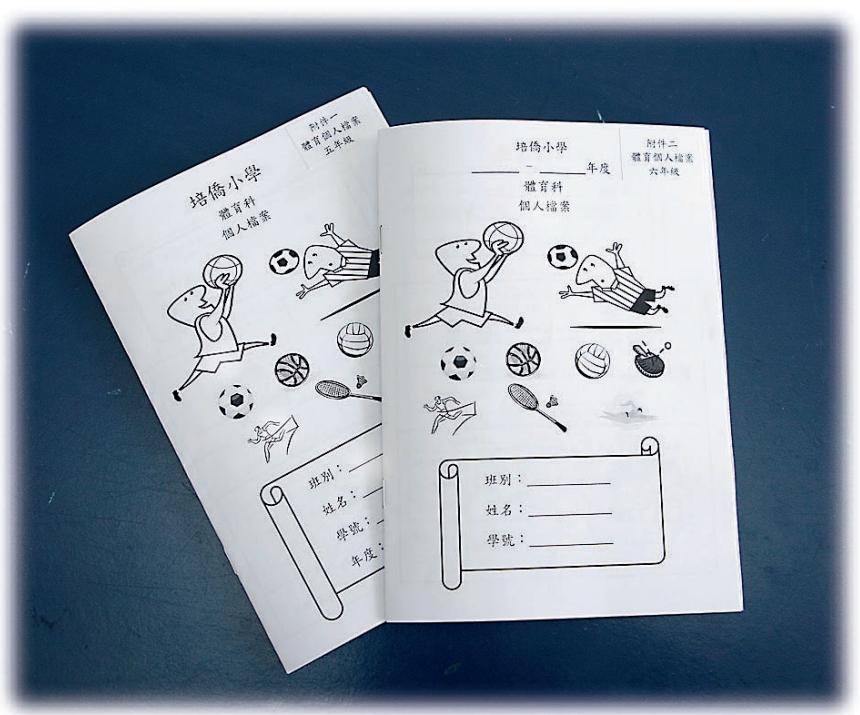
體能訓練開始，以至發展技能的合作學習，均使個別的學習差異得到適切的照顧。

體育個人檔案

為了讓學生清楚瞭解每個學習主題的學習目標和自己在不同難度級別的表現，我設計了校本「體育個人檔案」。在每個學習單元結束後，學生可透過自評、同儕互評或老師評核，瞭解自己在知識、技能及態度等各方面的表現水平，作出反思，並為自己訂定未來的努力方向。在「個人檔案」的附頁中，還加上家長、老師和同學的回饋或勉勵說話，共同分享學習成果。

評估模式促進學習

「體育評估」應以促進反思和培養學生終身學習的態度為目的。因此，我成功地運用在「促進體育學習的評估」所提出的「主導原則」及「評估模式」等理念（節錄自「體育學習領域課程指引」），編定了「單元式評估」，藉此瞭解學生在各單元的學習情況，亦讓學生明白及關注個人的學習目標，並即時瞭解自己的學習進度，辨認自己的強弱點，作出適時的調整，建構一種「不斷學習，講求進步，追求卓越」的學習精神。



學生的體育個人檔案

評審撮要

掌握現代體育教學理念，參考共融教學法，連結「體育個人檔案」，照顧學生個別差異，學生學習成效顯著。



足球隊經常參加校外比賽，屢獲佳績。

劉老師能掌握現代體育教學理念，促進學生身心健全發展，培養他們的共通能力、正確的價值觀和態度。又改善教學內容和推行多元化的學習活動，期望學生都愛做運動和有健康的身心。他認為每一位學生都是獨立的個體，要他們有效學習，各展所長，必須要照顧他們的個別差異。他以「共融教學法」為設計藍本，以分組學習模式，設計不同難度的學習計畫，讓不同能力的學生都達到自訂目標，學得更好。訪校當天的六年級籃球運球上籃課為一成功案例。他將球場分成三區，讓學生自由學習和互相評估。該班學習能力參差，早從體能訓練的環節開始，他讓學生根據本身的能力和當天的健康狀況分成三組進行訓練，充分照顧到個別差異。學生再分組先複習技巧後互評。學生選擇適合自己能力的場區進行測試，成功後再往高一級水平的場區挑戰。期間，學生一邊互評，一邊提醒同儕的強弱點，不斷互相鼓勵改進。這種容許他們自由選擇組別的安排，滿足了他們敢於挑戰的心態，不同能力的學生又可各展所長。更難得的是學生在學習過程中，明白及接受個別差異，學會尊重別人，培養互愛互助的精神。

為了讓學生清楚瞭解每個學習主題的學習目標和自己在不同難度級別的表現，他將學生的課堂評估連結至「體育個人檔案」。就訪校當日所展示的「檔案」，學生書寫的內容豐富，無論是學生本人的學習和反思記錄，或是家長、老師和同儕的回饋或勉勵語句，皆顯示出學生有明顯的、高水平的有效學習成果。從問卷調查所得，學生對「檔案」和「共融教學法」有很正面的反應。最值得關注的是有 60% 學生認同能透過文字抒發對體育活動的感受，並較以前更喜歡體育活動。

劉老師備受學生愛戴和追隨，參與運動的學生明顯增加，體育科的水平明顯躍進，家長和學生對此均大加讚許。此外，他樂於與同業分享學與教的經驗，獲香港教育學院邀請，於 2007 年度體育教師暑期學校的展示課中，以「學習差異」為課題，帶同培僑學生展示了一堂乒乓球課。他的表現獲與會同工高度讚揚。

索取上述教學實踐資料的途徑

網址：www.pkps.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

分享會、工作坊及講座

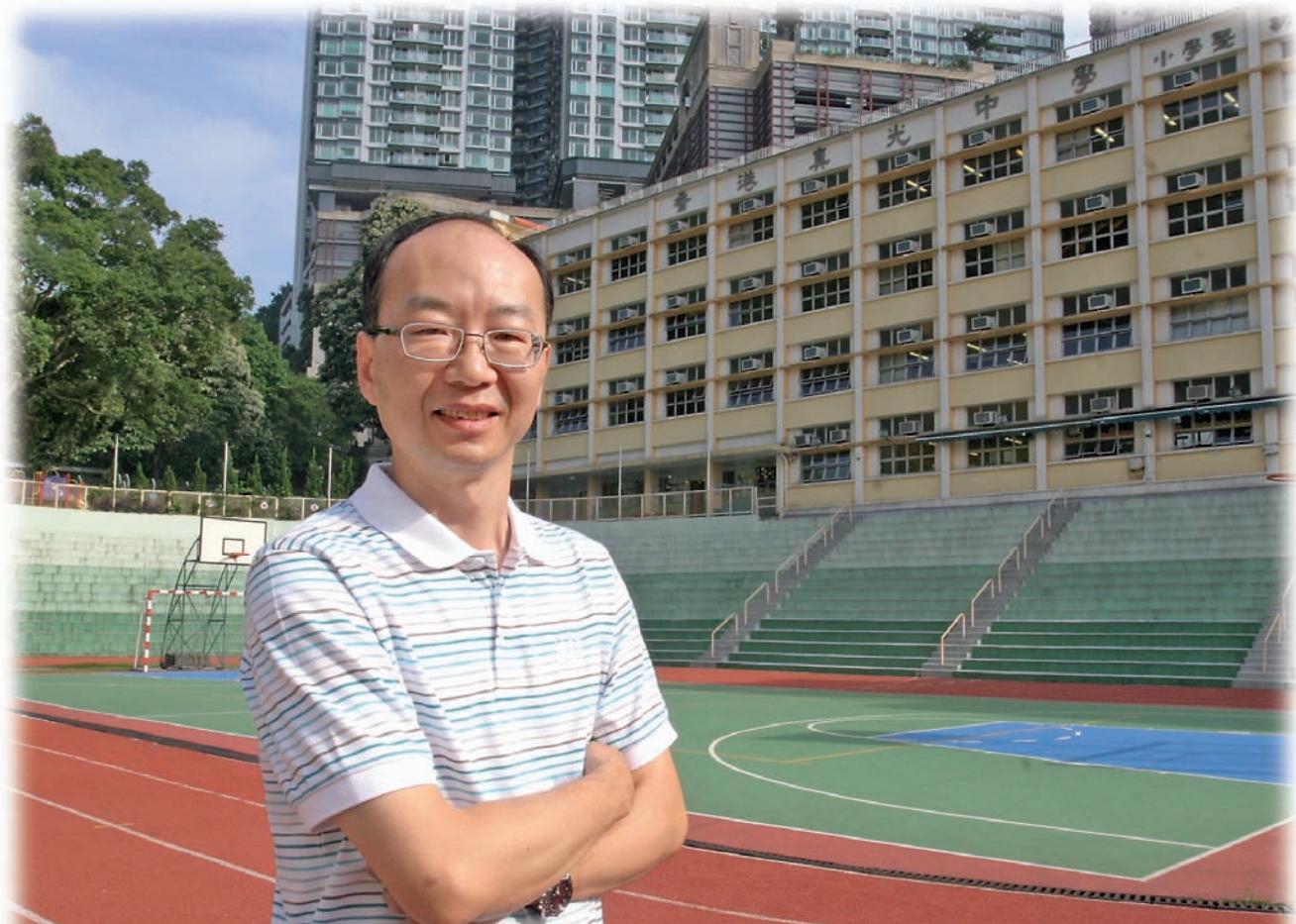
聯絡方法

電話：2897 7866

傳真：2897 7883

校址：柴灣小西灣富怡道 12 號

電郵：cartoonlkc@yahoo.com.hk



注重互動精神 老師家長學生皆受益

獲獎教師

黃鈞培老師（教學年資：22年）

所屬學校

香港真光中學（小學部）

教學對象

小一至小六

教學理念

「現今的體育課程需要引入多元化的活動，同時採用學生為本的教學法，讓學生從互動中獲得相關技能、知識及共通能力，培養正面的價值觀和態度。」

教師專訪

社會大部分人士對體育課的印象是簡單如跑步、打球般，因而忽略了它的真正價值。任教體育科的黃鈞培老師參考領會教學法，打破傳統的單向式教學，讓學生和老師互動，不但訓練學生的思考能力，還從中建立他們的團隊精神。早年，黃老師已設計了一份有標準評核方法的體育科評核報告，使它跟其他學科一樣，讓授課老師、學生和家長作三方面的溝通，效果甚佳。

現今，社會上大部分人士仍然著眼於中、英、數這些主要科目，忽略了一些如體育的「非主科」。為了改變人們這些觀念及提高學生對體育的興趣，黃老師參考領會教學法的理論，設計了「對抗式球類比賽策略」，首先於三年級課堂試行。這個「策略」是一個簡單的、四人對四人的「進入得分區取分」比賽，當中訂立了一些規則讓學生遵守。

領會教學法學生主導

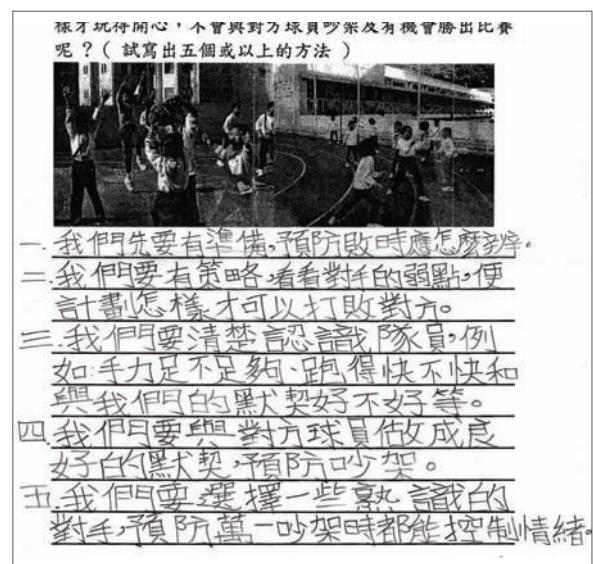
在整個過程中，老師只是一個



黃老師引導學生進行討論，學生踴躍發言。

促進者。他引導學生運用適當的策略去爭取勝利，同時給與學生時間和空間來反思、自評、討論，然後修正一些如技術、策略、團隊協作方式等。學生在隊中學會擔當不同的角色，更能學懂互相欣賞，互相合作和享受比賽過程中的樂趣，亦明白到勝利並非是比賽中唯一的得著。學生常在討論過程中會有不同的意見，經過多次的協商和老師從旁的誘導，他們慢慢學懂了包容、接納、欣賞、忍耐和控制情緒，而這些

於學生的成長是非常重要的。因此，學生不但明顯投入課堂，還能從小在人格上得到全面發展，這使體育課變成很有深度的品德教育課。



學生除了互評外，也可自評比賽中的表現。

評核報告提升學習動機

課堂上，黃老師十分關注學生的學習情況，若發現有學生未能掌握所學技巧，他便立即調適教學進度，以照顧他們的學習需要。黃老師又設計「體育科評核報告」，內容包括學生各體育技巧的表現、體能測試紀錄、課堂表現等。評核報告除了能讓家長知悉子女的學習表現外，也讓學生瞭解自己在體育活動上的強弱點，並加以改進，提升學習效能；另外，老師還能透過這些詳盡的資料來檢討課程內容，改善教學方法，令學生受益。

黃老師首先在自己任教的級別試行。由於得到校方的認同及在資源上的配合，例如提供額外的紙張以印製報告表等，學生反應理想。雖然是一紙的報告，但它有很多優點，特別是「家長意見欄」，增加了老師、家長與學生互相溝通的機會。

還有，隨著「報告」的出現，體育科已較受重視，因為它的分數都是經過多方面考核而成的，嚴謹程度絕不遜於中、英、數等「主科」，而且學生更能透過不少活動和遊戲，提升了社交能力，實現了校方所提倡的「五育並重」的理想。經過幾年的努力，其他體育老師亦認同「評核報告」的好處，也樂於採用。



學生透過討論及檢討，培養思考的能力及說話的膽量。

觀察對抗式球賽紀錄表

三年級 三 班

姓名：王文嘉 (26)

日期：2004年 11月 20日 被觀察的球隊：愛城

觀察項目	優	差
1. 能互相走位配合	5 (4) 3 2 1	
2. 能做出適當的假動作	5 4 3 (2) 1	
3. 能準確地傳球給隊友	5 4 (3) 2 1	
4. 能緊貼防守對方球員	(5) 4 3 2 1	
5. 能成功阻擋對方之傳球	5 4 3 (2) 1	

評語：我也覺得很好，但要再努力點。

學生填寫對抗式球賽紀錄表

教學分享

過往，體育老師的身分與體育教練無異，都是著重於教授學生運動技巧，課堂教學是單向的，老師講解、示範動作，學生照樣做，老師主宰教與學。然而，我認為體育課不應只強調運動技巧，學生應可從中獲得更多。正如美國教育思想家約翰·杜威所說：「教育即生活，學校即社會。」應以一個近於現實的生活環境，讓學生自行建構知識。只有他們親手做過，設身處地體驗過，憑想像和思考便能找出解決問題的方法。

「基礎活動」課程

在修讀體育學位課程時，我對「基礎活動」有初步認識，後來有機會加入「協作及發展（種籽）計畫——基礎活動課程」之研究小組，在研究組長的帶領下，一方面把自己的經驗和對「基礎活動」的認識與其他小組成員一起討論、研究；另一方面，透過各成員的分享及組長的指導，增加了自己在這方面的認知。

由於新課程內容主要是把舊的內容作有系統的整理，清楚歸類，及加入一些新元素，而不是全面改變原來的教學內容，採用時並不困難。從2002年開始，我分三年把初小的體育課程逐步改以「基礎活動」教學。除了是因應課程發展的趨勢外，也因為「基礎活動」的教學模

式對發展學生的共通能力、審美能力等有很大的空間。再引用前教育統籌局課程發展處體育組編製的「基礎活動」分冊，教學內容更為豐富。這分冊的內容是經多位專家及前線老師努力編寫得出的成果，甚有參考價值。所以，我和同事們邊學習、邊嘗試、邊改進、邊推行，力求與時並進，做到最切合學生的需要。

「對抗式球類比賽策略」教學單元

我為引導學生認識如何比賽而設計了一個教學單元，試教後效果良好，他們的學習有明顯的進步。本單元是參考David Bunker & Rod Thorpe "Teaching Game for Understanding"，即領會教學法的理論基礎而設計，學習目標是讓學生透過遊戲，



學生透過不同的活動，增強互信及團隊精神。

領會對抗式球類的比賽策略和培養他們的共通能力。比賽時改用海綿軟球，使他們較容易做到傳接，不易被球所傷；技術要求也不高，使得分容易而成功感又大。進行遊戲之初，我只從旁觀察，記下學生的不同表現，作為稍後討論時的資料。再集合他們討論剛才之比賽過程，稍作檢討，之後再比賽，再討論，再檢討。在討論過程中，我利用白磁板和顏色磁粒協助學生表達意見，鼓勵多些學生發表見解，提供更多討論空間。在適當時機，我會指出對抗式球類比賽策略的重點，使他們能做到互相走位接應隊友和自然運用傳接球的技巧，運用所學於比賽的環境中，親身體會到除了認識比賽策略外，擁有良好技術也是重要的，激發起主動學好技巧的決心。

在比賽過程中，亦會出現學生互相指責、投訴對方犯規、指出隊友不足之處及斤斤計較等情況，我便藉此教導他們體育精神、與人相處和溝通的技巧、懂得尊重和欣賞不同能力的隊友等知識和技巧。較之於傳統著重於教授運動技巧的球類課堂，「領會教學法」讓更多學生能參與其中和獲得比賽的樂趣，不致被能力高的學生所支配。他們又有機會學習如何欣賞球賽，激發起參與活動的興趣，成為一個喜歡運動和有恆常運動習慣的人。學生又會進行自評及評核他人，自評以工作紙形式於課堂進行，而評核他人方面，我特意安排學習單元結束時，配合校內進行足球比賽，學生到操場觀看比賽，賽後進行評核。透過現場觀賽，他們運用在課堂所學到的比賽策略去分析球賽，判斷哪方球隊表現較佳，還可以欣賞球場上個別同學的優秀球技及隊友間美妙合作的走位互傳。在這個單元中，我體會到讓學生在真實環境下建構知識的重要性，讓他們從實踐中學習，效果理想得多。

「體育科學生表現紀錄」

我透過Excel和Word的合併列印功能，創製了「體育科學生表現紀錄」來配合評估。全年的評核分三階段進行，以多元化為原則。我在學年初訂定各

項目之評分準則，以減少主觀評分部分，使學生能在較公平及客觀的情況下進行評核；家長亦能透過這本紀錄得知子女在體育方面的表現，鼓勵他們在閒暇時多與子女參與體育活動，培養恆常運動的習慣。「體育科學生表現紀錄」的優點是：

- 1) 讓學生瞭解自己在各項目上的進展和強弱程度，加以改善缺點。
- 2) 提高學生的學習動機及推動個人在運動方面的發展。當他們知道自己在各項目的強弱時，可使他們在表現良好的項目上更有信心繼續做好，面對表現較弱的項目則懂得勤加練習。
- 3) 提供寶貴資料來訂定校本課程。這套全面的體育科評核報告，能反映學生各方面的能力表現，有助設計來年的教學內容，我能為他們度身訂做一套適合的課程。
- 4) 增加體育老師、家長、學生三者之間的相互溝通機會。一般家長只注重子女的學業成績，所以在很多會見老師的場合，都只詢問子女的學業成績，很少與體育老師溝通。透過這份評核報告，家長可在「家長意見」欄中寫下對子女的一些意見或問題，讓體育老師回應，增強彼此間的瞭解。
- 5) 提高體育科的地位。一般人認為體育科的評核工作很簡

單，只是叫學生翻筋斗、拍皮球便給一個分數。但透過報告，他們便知道體育老師給予學生的分數都是有根據和經過多方面考核而得出之結果，轉而改變看法，對體育科增添一點尊重。

「體育科學生表現紀錄」採用至今已經十多年，其間得到各方人士提供很好的意見。除了讚賞及認同外，他們也會提出不同意見，透過與他們溝通，使我有機會反思製作這份紀錄表的目的和檢討它不足之處，所以無論在資料的輸入、版面的設計和列印過程等，都有所改善。這套「體育科學生表現紀錄」展示了「促進學習評估」中教學及評估的完整性。

總結

從事體育教學工作二十多年，我因應本校的文化、學生能力、場地及設施等不同的條件，加上自己從專業進修、學與教工作坊、參考書籍等所吸收的知識，設計課程及選擇適合的教學策略，協助學生從我搭建的平台上，以個別的能力進行學習；加上由此而誘發出的好奇心，使他們的腦海中激發出種種的問題，經過不斷的思考，他們大都能自行建構知識，還表現出優異的成績。我會朝著這個目標繼續努力，畢生貢獻於教育。

評審撮要

**緊貼課程發展，重視學生從實踐中學習；
教學增添創意，「基礎活動」課趣味濃；
作先驅推評估紀錄，影響業界深遠。**



黃老師認為透過課堂觀察，可為個別學生的學習進度作出調適，達致更佳的效果。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與黃鈞培老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

經驗分享交流、訪校、研討會

聯絡方法

電話：2576 5716

校址：香港大坑道 50 號

 香港真光中學小學部

電郵：ahpuiwong@hotmail.com

黃老師是體育教學業界內「基礎活動」課程設計和「體育科學生表現紀錄」的先驅者。他緊貼課程發展，把校內小一至小三課程改以基礎活動教學為主，確立了該校體育科的發展目標和方向，又在「基礎活動」教學上增添創意，讓學生學得更愉快。他認同有效教學的理念。在小三推行的「對抗式球類比賽策略」單元和小四的「創作舞」單元便是例子。另外，他設計電子化「體育科學生表現紀錄」作為評估工具。這套「紀錄」展示了「促進學習評估」中教學及評估的完整循環，被課程發展議會編訂的「體育學習領域課程指引（小一至中三）」採用為小學體育評估示例，對業界帶來深遠的影響。

由前稱教育統籌局所舉辦的計畫：「協作及發展（種籽）計畫——基礎活動課程」中，黃老師非常投入於研究及設計適合兒童的基礎技能，又試行一些預設課程，貢獻頗多。他曾自行設計及試教一個三年級的用具操控單元，經和議人評鑑及改善，成為日後推行及製作基礎活動課程的示例，讓同業參考。訪校當天的課堂教學顯示了黃老師在「基礎活動」的設計和教學安排非常純熟而且有創意，評審委員給予甚高評價。該課的熱身活動是老師要求學生用身體做出算式題的答案，學生的造型富創意，又增添視覺效果，營造了一課好的開始。從學生進行互評時的表現，顯示出他們有很強的自控能力，又懂得輕鬆地互相欣賞，同學間製造了相當多的溝通機會。他又積極創辦聯課活動，其中的「真光盃五人足球賽」帶出公平競爭、遵守規則、遵守禮儀等體育精神。另一項「活力高飛」則訓練高年級學生擔任領袖，服務同學，協助初班學生進行簡易活動，提高同學參與活動的興趣。黃老師所設計的小三「對抗式球類比賽策略」單元針對小學生的學習興趣，課堂改以海綿軟球和簡單的四人對四人的「進入得分區取分」比賽模式進行，讓學生在過程中經歷討論策略、發表見解、溝通和欣賞隊友等過程，課堂非常成功。他獲邀於 2004 年 12 月在前教育統籌局所舉辦的「基礎活動的學與教工作坊」中介紹該單元，與會老師認為參考價值甚高。



(左起)岑詠詩老師、蔡慶苓老師

體育與運動

看的動的皆得益

獲獎教師

蔡慶苓老師（教學年資：8年）

岑詠詩老師（教學年資：10年）

所屬學校

天水圍循道衛理小學

教學對象

小一至小六

教學理念

「以學生能終身運動為教學願景。在小學階段，應該適當地增加學生接觸不同活動的機會，使他們從體驗中愛上體育。」

教師專訪

蔡慶苓老師及岑詠詩老師認為體育科除了讓學生學習體育活動的基本技巧外，更重要是培養學生的身心健康、有良好的適應能力及正確的價值觀。她們又希望學生可以從多角度接觸體育活動，不論是參與者，還是旁觀者，都感受體育最美的地方。

天水圍循道衛理小學提倡「每位學生也能做到」的教學精神。蔡老師及岑老師明白不是每個人都有天賦的運動才能，但是不等於沒有運動細胞的人就不需要享受運動的樂趣。因此，兩位老師希望學生能夠全情投入參與體育活動。蔡老師說：「我們發現很多女學生對運動沒有太大的興趣，在體育課的表現並不積極，所以便鼓勵她們在小組活動時提供策略和意見，或作為評估者，指出同學在活動時出現的問題或值得欣賞的地方，讓她們明白看似簡單的體育活動，既可以從參與者或旁觀者的不同角度去體驗，亦可互相鼓勵及培養分析能力。更高興的是，有些學生與家人一起討論球賽，把運動融入生活中，即使不是球場上的運動員，亦能感受到運動帶來的喜悅，投入運動的世界。」



體育活動注重學生的合作性和團隊精神



校內運動氣氛濃厚，師生享受當中的樂趣。

「一生一體藝」

兩位老師以「一生一體藝」為目標，鼓勵學生把運動作為終身興趣。但是單靠體育課的活動實難以達標，故她們向校方申請，調配額外的資源，在各級加入不同的活動項目，當中包括競技遊戲、旗操、足健、



家長與子女一起參與活動，加強溝通。



兩位老師在課餘時跟學生打成一片

小型網球、野外定向、國術、歷奇等，讓學生在課餘亦可以接觸不同的活動，鼓勵享受運動帶來的樂趣。她們亦希望學生在體育活動中，建立自信，為面對日常生活中的各種挑戰而作好準備。

此外，為了營造學校的活力氣氛，老師於小息時段設立「動態區」，提供小型用具，讓他們投入運動世界。兩位老師更特別安排所有校隊成員擔當體育大使，在「動態區」當值、健

康日中擔當體適能測試員或午間電台報告體育資訊等。透過上述的安排，除了讓校內的同學有更多機會接觸最新資訊，推廣運動文化，還讓這些體育大使學會服務他人。

多元化評估

為了全面反映學生的學習表現，老師設計了一本健康紀錄冊，紀錄冊除提供很多運動安全知識、體藝資訊及營養資訊外，學生更將自己的運動時間記錄在內，提醒自己每天做運動，保持健康的生活模式。

此外，兩位老師參與教育局主辦的種籽計畫從中認識到評估模式除了動作評核外，配以筆試、專題研習、學習檔案等也

是非常重要的，而評估的參與者亦不應只集中在教師身上，還可包括學生及家長。通過學生的自我評估及互評，他們更加瞭解自己在體育上的強弱點；老師則能全面地掌握學生的學習情況，確定教學的成效，或按他們的學習進度修訂教學設計，有助學生更容易掌握學習內容。獲得成功感之餘，亦漸漸培養出對體育的興趣。

教學分享

體育=身體心靈的培育

具備良好的體格、穩定的情緒、自律和自制，以及合適的社交關係，是面對社會不斷變遷的重要條件，因此，我們深信培養學生擁有身體健康、心理健康、社會適應能力和道德健康非常重要，而體育教學的目的不單是鍛鍊體格，更要培養學生的健康的生活。

我們把「健康」的元素融入體育教學中，在正規及非正規課程裏，刻意讓學生透過不同的學習、體驗和實踐，讓學生在知識、技能和態度上，建立積極、活躍及健康的生活方式。

互動的正規課程

我們根據學生的需要、老師的準備程度，逐步發展貫穿整個小學階段的校本體育課程，讓學生設定學習目標，瞭解自己的學習進度，強化學習，培養學生對運動持之以恒的興趣：

1. 校本體育課程：我們根據學生過去的體育表現，參考教育局的「學習成果架構」，編輯了由初小基礎活動發展至高年級專項活動的校本縱向課程架構。除了著重技能的學習外，同時把與運動相關的價值觀和態度、安全知識及實踐、審美能力等學習內容融入課堂中。我們更按校本課程的需要，編輯了「健康紀錄冊」，讓學生完
2. 多元化的評估模式：我們重視透過評估來促進學習，讓學生在評估中認識自己和欣賞別人。我們深信，體育教學目的並非只著重培訓專業運動員，而是培養學生對運動的持續愛好，因此我們在評估學生的體育表現上，不單考慮學生在技能上的表現，更著重學生的體能、態度、知識方面的表現。我們遂採用多元化的評估模式，

成課堂後以日誌方式記錄所學；為鼓勵學生恆常運動，又在紀錄冊內加入「每月精選」，讓學生瞭解更多體育安全知識。在教學實踐中，我們透過情境、提問、討論、互評等方法讓學生發現該運動技巧的要點，以提升學生的學習效能。

3. 合作學習：我們強調在體育課中，不論其運動天分如何，每名學生皆有機會參與體育活動，可以是體力付
4. 跨學科的專題研習：要延續學生的健康生活，最重要是讓學生有機會實踐，因此我們透過不同年級的跨學科學習，延伸學生在體育課的學習：如三年級的「至 FIT」新人類，學生於一條龍陸運會中訪問中學運動員的運動心得，又與家長一起到營地參與康體活動；四年級的「健康小超人」專題研習中，學生一起創作「天循操」，完成後向家長分享創作成果及推廣健康訊息；五年級的「豐盛人生」是與中文科合作，學生閱讀金牌運動員的奮鬥故事，又訪問傷殘運動員的生平事蹟，均能讓學生透過接觸運動，體會生命的意義。

出、欣賞評鑑、安全保護或技術指導等，讓每一節課都是「高參與、高展示」。學生的互助互勉也可形成互惠的學習社群。為了更有效地透過合作學習模式進行體育學習，我們除制定全校統一的常規指令與手號外，更積極參與教育局的種籽計畫，以個別級別作試點，在課堂學習內加入自評互評的元素，學生在同一平台中互相

切磋、互相鼓勵、互相提點，以提升學習的主動性，而小組內的有效溝通，亦可協助建立正面的價值觀和社交技巧。及後在科組內與同工進一步有系統地在各級推行自評互評，以提升學生的學習效能。

5. 競技遊戲：二年級舞蹈、三年級旗操、四年級花式跳繩、五年級足健、小網球、野外定向、六年級國術、歷奇等。課程由我們或體育總會、其他機構負責教授，讓每位學生都能參與其中，享受運動帶來的健康意義和樂趣，同時鍛鍊敏捷的反應、能刻苦耐勞和有團隊合作精神。

級競技遊戲、二年級舞蹈、三年級旗操、四年級花式跳繩、五年級足健、小網球、野外定向、六年級國術、歷奇等。課程由我們或體育總會、其他機構負責教授，讓每位學生都能參與其中，享受運動帶來的健康意義和樂趣，同時鍛鍊敏捷的反應、能刻苦耐勞和有團隊合作精神。

6. 動感活力在天循

除了在正規課程讓學生有系統地發展身體和心智健康外，我們更積極鼓勵學生多做運動，特別於小息設立「動態區」，提供一些小型用具讓他們在安全的情況下進行活動。我們亦鼓勵學生在校本健康紀錄冊中記錄運動時數，完成指定時數便可獲得不同的章別作鼓勵。為了營造學校的動感文化，我們以不同渠道讓其他老師和學生多接觸運動，例如校慶日舉行「天循三重奏」（運動項目）的班際比賽，以及學期末舉辦的「運動日」，老師也會被邀請參與其中。透過班際活動，提高班內的團結精神，同時在過程中，讓老師、學生體會到互相欣賞、信任的重要。每年我們均舉辦一次「健康日」，除了為學生測試體適能外，更邀請外間機構到校進行講座或身體檢查，讓學生瞭解自己的健康狀況，對健康之道有更深的認識。

啟發潛能的多元智能課

本校位於天水圍區，區內文娛康樂設施不足，除了正規課堂內接觸的運動項目外，學生接觸其他運動的機會較少。因此，我們特別調配資源，編排了多元智能課，安排不同年級的學生接觸不同的運動項目：一年

培育運動領袖 體現體育精神

我們亦積極培訓運動專才，所有運動校隊均由我們親自帶領，強調在訓練或比賽過程中，要有追求自我完善、不斷努力、公平公正的體育精神，瞭解自己在過程中有沒有盡力，有沒有可以改善的地方。每次檢討，都是學生提升能力的機會，這種不斷自我提升的精神，亦幫助學生在不同比賽中獲得理想成績。

我們亦刻意安排所有校隊成員擔當校內的體育大使，增加他們對學校的歸屬感。他們肩負推廣體育文化的使命，協助籌辦和推廣體育活動，例如：小息時在「動態區」當值、健康日中擔當體適能測試員、午間電台報告運動資訊等；利用我校「一條龍」的優勢，我們有系統地與中學聯絡，安排畢業生返母校協助指導小師弟師妹，讓學生學會服務別人，成為出色的運動領袖。

體育教學的願景

我們以學生能「終身運動」為教學願景，讓孩子透過不同的機會接觸、體驗、享受及喜愛體育，亦為孩子創造更多的活動空間，鍛鍊良好的體格、建立自信、培養穩定的情緒、保持自律和自制，同時以正面及積極的態度與人相處，為未來創造更健康美好的生活。

評審撮要

發展了一套全面互動的正規課程，有計畫、有系統地把健康的元素融入體育教學中，培養學生有健康的生活模式。



兩位老師以學生能「終身運動」為教學願景

索取上述教學實踐資料的途徑

可瀏覽本校網頁

www.tswmps.edu.hk

或致電本校與體育組聯絡

教師與其他同工分享的方式

講座、分享會

聯絡方法

聯絡：蔡慶苓老師、岑詠詩老師

電話：2448 0373

電郵：tswmps@eservices.hkedcity.net

小組認同世界衛生組織於1989年對健康的描述，認為健康應包括身體健康、心理健康、社會適應能力和道德健康。她們相信體育教學的目的不單止鍛鍊體格，還要培養學生健康的生活態度。她們因應該校學生的體格，編寫了內容全面的課程，包括了初小的基礎活動至高小的專項活動學習，並設計了一本健康紀錄冊，把健康元素融入體育教學中。為了讓學生延續健康生活的態度，於不同年級推行跨學科專題研習，藉以延伸學生在體育科的學習。又營造學校的動感健康文化，透過不同的項目讓老師和學生經常接觸運動，同時又邀請外間機構到校演講或作身體檢查，使學生瞭解自己的健康狀況，對健康之道有更深的認識。

小組能不斷優化體育教學，在課程規劃及教學設計都能重點發展學生體能和促進他們的身心健康，同時也培養合作、審美、解難等能力。正規課程的內容十分全面，包括多元化的評估模式及跨學科專題研習。在評估方面，她們引入了筆試、專題研習、學習檔案等不同模式，並且邀請家長成為評估者之一。在專題研習方面，她們推行不同的計畫培養學生的健康生活態度。又特別調配資源安排多元智能課，編排了不同的運動項目供各級學生參與，學生在學習之餘，還能比賽或表演，獲啟發潛能的機會。她們設計的健康紀錄冊，內容包括運動安全、體藝資訊、營養資料、評核的範疇及準則等，讓學生記錄自己的運動時間，鼓勵恆常運動，使體育教學滲入學生的生活中，而家長亦能從紀錄冊瞭解子女在體育科的表現。又安排所有校隊成員擔當體育大使，肩負推廣體育文化的使命，從而增加學生對學校的歸屬感。此外，她們與結龍的中學保持聯絡，安排畢業生返回母校指導小師弟妹練習。學生學會服務別人，成為出色的運動領袖。學校於去年在康文署所主辦的「sportACT 嘉獎計劃」中獲得「sportACT 活力校園獎」，學生及家長均興奮不已，更有動力持續運動。她們領導同工，透過分享、討論、嘗試、檢討和實踐等活動協助學生健康地成長。又積極支持有關兒童體格成長的研究，經常與同業分享推廣健康教育的訊息。



讓弱者強起來 你得我都得

獲獎教師

龍惠玲老師（教學年資：18年）

所屬學校

救世軍石湖學校

教學對象

小一至中六（特殊學校——輕度智障）

教學理念

「無論學生能力高低，教師都用最大的愛心幫助學生，讓他們強健身體、發揮潛能，增強自信，不會因體能和智力的障礙而失去參與運動的機會。」

教師專訪

人的成長中，多元發展極為重要，當中不可或缺的一環是健康的身體。對智障學生而言，此點尤其重要。作為體育老師及成長關顧組統籌主任的龍惠玲老師，致力提高學生體能來應付日常生活所需，讓弱者強起來。



透過耐力跑幫助學生強化體能

傳統體育教學，偏重在技巧上的教導，姑勿論這一套是否適合現代教學，但放諸智障學生身上，肯定行不通。由於智障學生對抽象思維的掌握較弱，不明白為什麼要學體育，難以領略體育課的箇中樂趣。因此，他們未必可以透過運動來強身健體，甚至會因失敗而帶來挫折感，形成惡性循環。

面對上述問題，龍老師在足夠的風險評估機制，以及確定學生身體安全的考慮下（由於智障學生身體較差，病痛較多，所以有駐校護士把關，老師亦會對學生細心觀察及與家長密切聯繫，以確定學生的身體狀況），不斷調適教學方式，務求引發學生的學習動機，再配

合練習、以及口頭讚賞和鼓勵來激發學生對體育的興趣。耐力跑便是龍老師特別為智障學生而設，而她亦有參考領會教學法，設計適合的教學內容。

耐力跑培訓小領袖

龍老師強調，要學生保持足夠的運動量，一定不可過度呵護，透過體能和耐力的訓練，對他們日後的發展會很有用的。

「無論是練習田徑或體操，甚至球類運動，都需要體能和耐力支持。」所以，她選擇了耐力跑作為強化學生體能的第一步。龍老師又指，有研究顯示，耐力跑對改善步行姿勢有幫助。

「部分智障學生在行路時，肢體也不大協調，透過跑步能有

所改善。」

為鼓勵學生參與耐力跑，龍老師選擇以循序漸進的方式，因應學生的年齡設定跑步的時間。由小二學生的2分鐘至中六的9分鐘不等。為提高學生的興趣，龍老師容許他們自設耐力跑的路線，以減低當中的沉悶感；又讓學生輪流帶領跑步，學習如何照顧隊員。結果證實是有效的，目前耐力跑已成為該校體育科的重點活動。

討論分享勝過重複教導

龍老師針對智障學生較弱的抽象思維，參考領會教學法的理念來設計遊戲，提高學生對運動的興趣，使他們從中體驗運動的樂趣。在遊戲之餘，龍老師亦會讓學生進行討論，如學生練習運球、射球，她便善用中場休息時間，讓學生分享準繩投籃的經驗和討論比賽的策略。

「此舉效益遠較老師重複教導為佳，因為學生都有『同學得，我都得！』的心態，而且可容許他們有更多時間進行思考、表達和反思。當然，多些鼓勵和讚賞也是相當重要的。」

除了遊戲，龍老師亦會採用小組教學形式，將學生分為2至4個小組，再由能力較強的學生擔當小助教，協助其他學生學習。她解釋，這樣可以令學生知道聆聽和接納他人意見的重要性，亦可使大家學懂互相體諒和關



龍老師與學生討論比賽時的成敗得失

懷，更可發掘領袖才能。

快樂的團隊精神

龍老師強調，每個人都有接受教育的權利，希望學生在體育課中享受樂趣，掌握技巧，於學習經歷中得到知識。在獲獎的同時，她認為自己教而後知不足，尚有改善的空間。但在與學生的相處中，實在獲益良多，特別是看到他們面帶笑容，



龍老師帶領學生做熱身

愉快地學習，滿足感便油然而生。

回看過去，她強調，無論是平日訓練或出外比賽，學生即使「打得唔好」，但當中煥發着快樂和團隊精神，沒有投訴、沒有抱怨的堅持和潛藏的堅毅不屈、鍥而不捨、不可放棄，以至不與人比較的態度，都令她相當感動。

教學分享



學生參加多元化體育活動：體操

前言

在平等原則下，所有學生應有同等的學習權利，對於能力稍遜的一群，應想方設法令他們掌握生活的知識及技能，享受學習的樂趣，培養共通能力，以面對生活中的所有挑戰。輕度智障學生的智能除低於一般水平外，在身體發展上更兼有其他外顯或內在的障礙，如身體協調、姿勢不良、體力差、容易疲勞、呼吸功能差、骨骼或關節等問題，而大部分唐氏綜合症學生更兼有心血管疾病。基於上述原因，學生的體質及抵抗力較一般主流學校之同齡學生弱。作為一位教導智障學生的體育老師，我希望能協助學生提升他們的體能及身體的協調能力，並建立積極、活躍及健康的生活方式。

教學實踐

在教學上，我參考了領會教學法，鼓勵學生多思考，增加

顧能力稍遜者。透過上述的教學安排，學生除了懂得將有關技巧串聯於比賽中，還懂得解決難題，從而提升他們的學習動機及協作能力，這對智障學生有莫大的幫助。

基於智障學生之抽象思維較弱，他們的身體協調均明顯不如一般主流學校的學生，故在六大學習範疇中之「體育技能」的能力有明顯差別，極需多作個別教授。但面對大部分學生均有同樣情況時，我便採用分組學習的策略，以異質分組為原則，按學生人數分為2至3組，安排能力較佳的學生擔任小助教，而我則遊走各組，協助他們進行個別學習。課堂完結時，透過總結讓學生反思學習的重點、成效及改善的方法。我又運用視覺策略協助他們匯報，再輔以實踐後，使他們繼續比賽。

在實施初期，我採用全班討論模式，透過簡單的提問引導學生參與討論，待他們適應後，便以小組形式取代之。不同能力及學習模式的學生編在同一小組討論，由組長帶領，而我則扮演學習促進者的角色作適度的介入，協助群性較弱的自閉症學生、有情緒及行為偏差的學生積極參與討論。雖然在討論初期，主要由組長發言，其他組員鮮有發表意見，沒有明顯的成效；但久而久之，討論的聲音漸次多起來，他們已漸成一體，並有意識地特別關

- 初小：二分鐘；加插各種不同形式的追逐遊戲
- 高小：四分鐘；加插繞圈或各種不同形式的追逐遊戲

- 初中：六分鐘；以繞圈或於校園自設路線進行
 - 高中：九分鐘；以繞圈或於校園自設路線進行
- 經實踐後，耐力跑能有效改善學生的體質，本校體育科老師亦認同此安排，同意於所有課節中應用。

發掘潛能

每位學生均是天父所創造的瑰寶，應該悉心施教及栽培，無論能力高低，他們都應該有平等機會參與各項運動比賽。每年的陸運會是學生施展身手的競技舞台，每人均獲編排參與一田一徑的項目，而能力較佳者更可參與如社際、友校、姊妹學校或學生/教師/家長混合賽等接力賽。而校外的比賽，包括田徑、羽毛球、划艇、籃球、體操、排球等均會讓有能力的學生參加，與校外運動員互相交流，他們在機會均等的原則下，孕育及激發出運動潛能。

我積極提拔及訓練具運動潛質的學生。除了課堂學習外，我亦與香港弱智人士體育協會合作，因應學生的專長，推薦參與該會所開辦的多項訓練課程，如體操、田徑、羽毛球及划艇等。

在課堂學習及課外訓練的相輔相成下，學生的潛質得以激發出來，經過艱苦訓練，終於跳出香港，踏進世界舞台，一個一個因著其努力，因著堅毅不

屈的精神，成為世界體操冠軍、短跑冠軍或羽毛球冠軍。這些成就除肯定他們不是弱者外，亦印證了只要有機會，智障人士亦有能力如其他健全人士般，為香港增光。

社區共融

本著共融共樂的理念，我安排學生參與區內外的表演及義工服務，一方面能透過表演，如國術、獅藝及健身操等項目，發揮他們所長；另一方面讓老人中心的眾多長者、幼兒中心的學童能渡過愉快而充實的一天，回饋社會。同時，可讓普羅大眾對智障學童的能力有進一步的認識和瞭解，從而促進社區共融的理念，這亦是我一

直努力的目標。而在多年來的社區表演及服務體驗中，深深被學生的認真及積極的服務精神所感動，雖然他們是智障學童，但仍熱心參與各項公益事務，這點是得到社會人士認同的。

結語

在一個美麗的清晨，我看到以下的情景：一個個小不點與大哥哥、大姊姊喜悅地一起跑步，寡言被動、拙於表達的學生亦能邊跑邊笑，甚至是弱於群性社交發展的自閉症學生亦主動地伴隨著大隊一起沿著線道開心地跑。這令人開心窩心的情景，令我充滿動力，勇於在教學路上尋求創新，為智障學生提供更多不同的體育學習機會。



學生在比賽中獲得驕人成績

評審撮要

**提供多元化的體育活動，善用不同的教學策略，有效地提升智障學童的體育技能。
成功發掘學生的潛能，協助他們融入社會。**



學生參加多元化體育活動：手球

龍老師為使學生易於進行球類練習，她運用了「領會教學法」，讓學生透過參與小組模擬比賽的模式來觀察和討論，從中領悟到比賽戰術的要求，並培養出他們的反思能力及領導才能，成功地克服他們的學習困難。

她對教學和行政工作都充滿自信。不管學生是智力不足或大小肌肉失衡，她都積極地鼓勵他們面對障礙。如：學生跑得不好，她會陪他們一起練習；學生初學打羽毛球時，連展臂揮拍也不會，她將羽毛球用繩綁好，另一端則綁在二樓欄杆上，校準適當位置，讓學生練習。她讓學生培養出喜歡運動的態度，透過有趣的活動，良好的課堂組織和管理，與學生共同建立一個有秩序的學習環境，使學生在良好及愉快的氣氛下學習。另外，她因應學生不同的學習需要，靈活地採用不同的教學模式，其他簡單的任務如分配用具與整理體育物資，乃至課堂中的耐力跑，「準備活動」及「整理活動」等環節，均安排學生輪流負責。

龍老師在課餘時亦提供學生多元化的活動。她經常策劃各類體育活動讓學生參加。不單培養出學生的體育精神及發揮運動潛能，更改善他們的健康及體能狀況。對於有潛質的學生，她會安排專業教練、言語治療師、心理學家等為他們提供適當的指導及訓練，使他們在外地比賽時能從容面對群眾及傳媒。多名學生成功代表香港參與國際特殊奧運會，其中體操選手劉美如同學更連續三屆獲得五面金牌，取得輝煌成績，從而建立個人的價值觀。此外，她又提供機會予學生參與社區服務；又參與區內的共融活動，使社區人士更瞭解智障學童的才能，從而推展社區共融的理念。

她亦樂於與同事分享教育心得，鼓勵同儕協作，推動學校的團隊精神，把教育學生的效能發揮得淋漓盡致。此外，她不時參與校本行動研究計畫。研究結果顯示耐力跑可改善這些學童的身體協調、步行及跑步姿勢，亦可增強他們的體能和減少生病的機會。總括而言，她除有優越的專業能力外，亦深得學生及家長的愛戴。她對教育工作的承擔及發展學校體育文化等方面，也有傑出的表現。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與龍惠玲老師聯絡

網址：www.shekbusch.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

工作坊

聯絡方法

校址：新界上水馬會道第八區

電話：2670 0800

傳真：2668 5353

電郵：swwslwl@gmail.com

特殊教育需要

Special Educational Needs

獲獎的教學實踐

Teaching practices presented with the Award



（前排左起）袁麗影老師、呂梓良老師、王淑貞老師及一眾老師，同心協力發掘有特殊教育需要學生的潛能。

尊重個別差異

全方位支援學生需要

獲獎教師

王淑貞老師（教學年資：22年）

袁麗影老師（教學年資：25年）

呂梓良老師（教學年資：18年）

所屬學校

香港紅卍字會大埔卍慈中學

教學對象

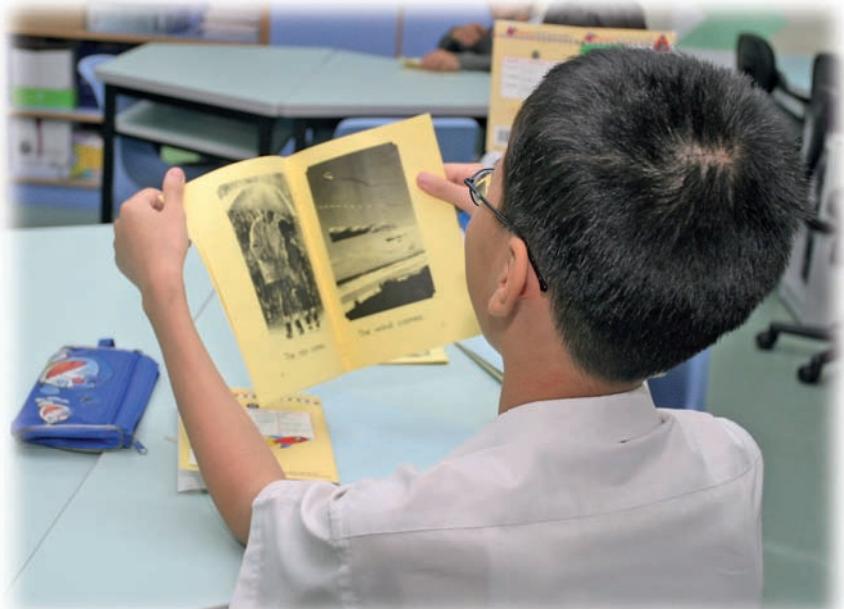
中一（有特殊教育需要的學生）

教學理念

「為每一位有特殊教育需要的學生設計個別學習計畫，因材施教。以鼓勵的方法發掘學生的潛能、激發他們的學習興趣，讓他們重建自信，融入『大班』學習，達到共融學習的目標。」

教師專訪

走進課室時，一句清新悅耳的「早晨」，即時傳到耳際。然後，一把響亮而開朗的聲音直接的提出他的要求：「拍照可以拍我側面嗎？我側面較好看。」看著學生燦爛的笑容，聽到這句坦率的說話，可以想像，在「資源班」的學生正在開開心心的上課。



老師會與學生一起朗讀閱讀本（reader），使學生沉浸在豐富及有支援的英語環境中，慢慢吸收英語知識和技能。

香港紅卹字會大埔卹慈中學為本港38間獲教育局選為「全校參與」模式的融合教育中學之一，目前約有5%學生屬於有特殊教育需要的學生（SEN學生）。為配合融合教育的發展，該校除了大部分老師已接受相關的培訓課程外，更成立了「特殊教育需要工作小組」。袁麗影、王淑貞和呂梓良三位老師正是該小組的成員，他們參考了外國的融合教育經驗，編寫了一套鑑別和支援SEN學生的計畫，於本學年（2007至08學年）實施，同時，又開設中、英、數「資源班」，利用「分層教學法」的理念，為學生度身設計適合他們的學習計畫，並透過鼓勵方法引發他們的學習興趣，協助他們學習，讓他們獲得成功感及建立自信心，有助融入大班學習。

編訂個人教育概覽

鑑別和支援SEN學生的機制於2007年在中一級推行，老師透過不同途徑搜集學生的資料，鑑別哪些學生是屬於SEN學生。去年暑假，學校為將入學的中一新生進行中、英、數學習能力評估。開學的第一個月，三位老師到課室觀察學生的學習表現，再由教育心理學家為學生進行評估，有效地鑑別出SEN學生，並為他們編訂電子版本的「個人教育概覽」，記錄他們的強弱項、特別需要、課堂

表現、學習表現及社交能力。另一方面，老師透過與學生和家長進行面談，瞭解他們害怕某些學科的原因及家庭背景等，以便科任老師參考，為學生提供適當的支援。

推行「一生一導師」計畫

呂梓良老師表示，學校在2006年度已開始以試行方式在校內推行「一生一導師」計畫，為每位SEN學生編配一位老師跟進個案，有關老師會定期與所跟進的學生會面，藉以瞭解他們學習、情緒和社交等問題，進行輔導工作。老師會於會面後寫記錄，以便擬定跟進工作。藉著建立緊密互信的師生關係，希望有助改善SEN學生的學習效能及社交技能。



「資源班」分為中、英、數三科，每班學生人數不超過10位。

資源班助學生克服障礙

在教學層面上，學校設立「資源班」，由三位老師任教。「資源班」分為中、英、數三科，每班學生人數不超過10位。三位老師根據各SEN學生的能力將課程作出調適，為他們編寫個別學習計畫、教材及考試卷等。以數學科為例，王淑貞老師表示，為幫助一些有讀寫困難的SEN學生，她會以圖像代替文字，協助他們克服障礙。

此外，老師會按各SEN學生的能力設計不同程度的工作紙，讓學生達到學習目標。老師更會因應學生的學習情況定時作出檢討及調節教學進度。他們

希望這套以學生為本的教學理念，能讓SEN學生重拾自信，激發他們的學習興趣，於下學年升讀中二時，可以適應大班學習。

活動助學生共融相處

袁麗影老師指出，為了讓校內所有學生都能在融洽的氣氛下學習和生活，學校經常透過課餘活動，增加學生溝通共處的機會，例如「光明餐」，安排部分學生矇著雙眼進食，目的是讓他們體會有缺陷的感受，希望他們學懂與其他同學和洽相處，一同學習。

對於是次得獎，三位老師感到開心之餘，亦感謝校長和其他

老師的全力支持，共同為學生「付出」，讓計畫能順利推行。他們更希望是次得獎能喚起家長、同工以至社會大眾關注SEN學生。

「任何人都有自己的強項和弱項，同一道理，每一位學生都會有學習差異，有學生中文特別好，有學生英文較優異，亦有學生數學成績最好，作為老師，正是要發掘他們的強項，協助他們解決困難。」三位老師認為，對於有學習障礙的學生，只要能夠針對他們的特性，因材施教，並讓他們在愉快的氣氛下學習，重建自信，他們同樣可以盡展潛能。

教學分享

推動全校參與模式的融合教育

為了配合本港融合教育的發展及新高中學制的推行，學校必須建立一套全面而有系統的照顧學習差異的方法。在主流學校中建立共融文化，是消除差異、建立共融和諧社群，達至有效教學的最佳方法。因此，我們作為校內學生支援小組的核心成員，便積極推動全校參與模式的融合教育。我們建立清晰的鑑別機制、制訂具體的校本支援措施、及擬訂〈共融校園指標〉，積極推動校園共融文化，讓有特殊教育需要（SEN）的學生可以在學業、社交及個人成長等各方面都得到全面照顧，愉快地投入主流中學的生活。為了讓全校老師對支援SEN學生有更多的認識，我們亦製作了《支援有特殊教育需要的學生——教師手冊》，手冊內詳載有關SEN的資料及參考資源，為推動全校參與奠定良好的基礎。

認識「差異」才能照顧「差異」

要有效地照顧學生的學習差異，我們必須先認識學生之間的差異。因此，我們在暑假期間，為中一新生進行中、英、數三科的學習能力評估，以瞭解學生的程度；並於開課後進行「中、英文書寫速度測試」，瞭解

以鑑別在抄寫方面有困難的學生。我們又向家長派發問卷，瞭解學生是否曾接受有關特殊教育需要的評估，並透過家長或學生曾就讀的小學取得評估報告，以便掌握更多資料。此外，我們於開課後的首兩星期，分別到中一各班進行觀課，就學生的課堂表現給予評語，進一步瞭解學生的強、弱之處。

接着，我們根據以上各項所得的資料，為SEN學生撰寫「個人教育概覽」（IEPro），詳細記錄學生的評估結果、強項及需要支援的範圍等資料，並提供調適工作的建議；小組更建立了校本電子版本的IEPro，方便老師存取資料，以便為學生提供適切的支援工作。

教學方面的支援

1. 個別學習計畫

我們深信，每位學生都有獨特而不同的學習需要。要成功推行融合教育，必須從學習環境及課程調適方面着手。我們根據SEN學生「個人教育概覽」的資料，為他們制訂中、英、數三科的「個別學習計畫」

（IEP），擬定長期學習目標，再依照學生的個人進度，於每個評估期為他們訂定分段學習目標，使學生能循序漸進，並按照自己的能力學習。此外，家長可以透過每年舉行三次的「個別學習計畫會議」，瞭解



小組學習除增進知識，亦可學習與人相處的技巧。

IEP的內容及校方所提供的支援細節，參與制訂學生的個別學習計畫，及商討如何增強彼此間的合作。

2. 分層教學法

接着，我們便從課堂教學方法及教材設計方面進行調適。我們按照「分層教學法」（Differentiated Instruction）的理念，彈性地調適教學內容及教學方法，並為學生設計合適的教材。首先，我們為全班學生訂立適切的學習目標，然後再因應個別學生不同的學習模式、學習能力及風格，依照同一課題和核心內容，設計深淺程度不一的筆記及工作紙。上課時，採用分組教學，按學生

的學習能力將他們分成若干組別，每組學生則獲發其所屬能力組別的工作紙。在此模式下，雖然不同組別的學生須完成不同程度的工作紙，但全體學生的學習目標、核心內容完全相同，每位學生都能按自己的能力學習並完成課堂練習，不會因為跟不上課堂進度及節奏而感到氣餒。這樣，便能達到「以學生為本」、「因材施教」的效果。

3. 資源班

在此基礎上，我們在本學年開設中一級中、英、數科「資源班」，進一步深化上述工作。

中文科的課程分為基礎和進階兩部分，兩者同時進行。基礎部分的目的是讓學生建立穩固的語文基礎，元素包括：部件記憶訓練、中文拆字法和部件分拆訓練、讀默寫訓練、語感培養訓練。老師亦會運用電腦遊戲軟件，讓學生學習中文拆字法和部件記憶法，以及透過朋輩讀默寫訓練和朗讀訓練，讓學生對常用字加深認識，提升學習效能。進階部分是將中文課程加以剪裁，編成單元式教學，並引入以「十二個閱讀策略」為基礎的閱讀訓練，同時亦會學習各種文體的體裁和形式、修辭手法等，最後運用所學的寫作文章或片段。

英文科則以「對症下藥」為原則。經過鑑別測試後，老師會

為被編入「資源班」的學生作更深入的評估，包括：英文字母的讀法、「英語常用字認讀測試」及閱讀能力測試等。老師會按照學生的能力及進度，為他們制訂個人工作日誌，學生每天均須按照日誌完成當日的課堂課業。此外，老師每天會與學生一起朗讀閱讀本

（reader），使學生沉浸在豐富及有支援的英語環境中，慢慢吸收英語知識和技能。在餘下的課堂時間，學生須按自己的進度，重覆練習當天所學到的知識，並向組長匯報進度。學生在學習上有困難時，亦可先向組長請教，以達到協作學習的成效。老師更會運用多感官教學法，如：動作、電腦、圖像及運動等來設計每天的課業，務求使學生更能掌握英語的發音，及強化對所學字詞的記憶和運用。

數學科是以彈性變通及多元化的課程設計為主。老師把數學概念的學習與學生的生活經驗連結，運用學生熟悉的情境進行教學，並提供多元感官訊息，以降低學生在學習數學時所遇到的語文障礙。同時，老師又透過繪圖的表達形式，把抽象的數學概念變得具體化，使學生易於吸收。老師亦運用不同的色彩及圖像等視覺效果突出教學重點，讓學生更掌握教學內容。老師更特別製作「愛心工作紙」，在工作紙上加插

「Miss Wong 提提你」部分，使學生能牢記當天所學的新知識。其他的教學手法還包括電子互動白板、實物教具、自創口訣和自製教具等，學生被老師多樣化的教學手法所吸引，積極參與課堂活動，有效地提升學生的學習成效，從中獲得成功感及建立自信心。

非學術方面的協助

我們積極協助學生支援小組推行其他非學術方面的支援措施。小組推行的「一生一導師」計畫，除了支援小組的成員外，我們還邀請了其他老師協助跟進SEN學生的個案。導師與學生定期會面，瞭解學生的學習情況、校園生活、家庭生活和社交狀況等，為他們提供情緒和行為輔導。

另外，小組與校內其他委員會及校外組織合作，以「共融互愛」為主題，為校內學生提供多元化的學習活動，期望營造和諧關愛的校園文化，培養互相關心及支援的態度，建立共融校園。

結語

總括以上各項教學實踐的經驗，我們會不遺餘力，抱著自我改進及專業提升的精神，積極推廣全校參與模式的融合教育，讓學生都能夠融入課堂學習，跨越差異，充分發揮潛能。

評審撮要

擬定共融校園指標，成功地建立清晰而有系統的鑑別和支援機制，在教學及非教學方面均為有特殊教育需要的學生提供適切的支援，全面照顧他們的學習需要。



老師運用多元感官教學策略設計課堂活動（例如肌肉活動），以加深學生對所學的記憶。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與王淑貞老師聯絡（學生支援小組成員）

教師與其他同工分享的方式

聯校教師交流、探訪學校

聯絡方法

聯絡：王淑貞老師

電話：2666 6821

小組關注有特殊教育需要學生（SEN學生）的學習需要，他們抱著不斷求進、敢於嘗試的態度，因應校本需要，為學校擬定〈共融校園指標〉，成功地建立清晰而有系統的鑑別和支援SEN學生機制，全面照顧學生各方面的需要。

為了能準確地鑑別SEN學生，小組從多方面搜集學生的資料，瞭解學生的學習情況。他們為每位SEN學生編寫校本化電子版本的「個人教育概覽」，詳細記錄學生的評估報告結果及學習調適的建議、學生的強項和特別需要等資料，以便各科教師為學生提供適切的支援。經過他們的努力，小組已為學校建立完善的SEN學生資料庫。

在教學層面支援方面，小組引入「分層教學法」的理念進行課程調適。首先訂立全班的共同學習目標，然後依據「個人教育概覽」的資料瞭解SEN學生的能力，再依照同一個課題設計不同程度的工作紙，學生須按自己的能力完成不同程度的工作紙。這種教學模式有效地為SEN學生訂立適切的學習目標，同時有助學生融入大班學習。此外，為了讓SEN學生及早「保底」，學校在中一級開設中、英、數科資源班，為SEN學生設計「個別學習計畫」，擬訂個人化課程和學習進度表。從所展示的個別化教學計畫來看，小組能因應每名學生的能力訂立長期及短期目標，內容詳細，記錄完備，有助各持份者瞭解及跟進學生的學習進度。

在非教學層面支援方面，小組憑着其豐富的輔導經驗，構思及推行一個全面關顧SEN學生的「一生一導師」計畫。計畫頗具創意，為每名SEN學生編配一位老師跟進個案，從而提供支援及輔導，讓師生之間建立緊密和互信的關係。由於計畫具成效，於本學年邀請全體老師參與，擔任導師。

校訪當日共有兩個觀課教節，分別由袁麗影老師和王淑貞老師教授。從觀課所見，兩位老師態度友善親切，講解深入淺出而有系統，授課表現活潑，善用工作紙逐步帶領學生學習，並即時給予適切的回饋。學生專注學習，互動學習良好。學生在課餘仍會和大班的同學一起玩耍，並未因為在資源班學習而離群或出現標籤效應。



共融教育

和諧校園齊創建

獲獎教師

黃悅明老師（教學年資：17年）
蘇漢超老師（教學年資：22年）

所屬學校

香港學生輔助會小學

教學對象

小一至小六

教學理念

「共融教育不是學校的負累，而是一個讓學生、老師和家長學習的機會。共融教育能夠培養學生的共通能力、溝通能力、批判能力以及創意能力。」

（左起）蘇漢超老師、黃悅明老師。

教師專訪

融合教育已逐步成為本港教育主流發展的其中一個趨勢，香港學生輔助會小學的黃悅明及蘇漢超老師深信，要讓融合文化——包容與接納——散播到校園每個角落，首先要營造一個關愛共融的環境，再輔以適切的教學策略。在兩位老師細心灌溉下，校內有特殊教育需要的學生，無論在學業或行為方面都有顯著的進步，為特殊教育發展開拓一片新天地。



黃老師為學生提供個別輔導，幫助他們解決學習上的困難。

翻譯教材 融合課程

為配合教育局在主流學校推展「全校參與」模式的融合教育計畫，香港學生輔助會小學於三年前開始，便投放資源發展融合教育，錄取有特殊教育需要的學生。黃悅明及蘇漢超老師不諱言，老師們最初對融合教育不太認識，擔心能否照顧有不同學習需要的學生及會否發生校園欺凌事件。另一方面，不少家長對此亦有異議，質疑校方為何要收取這類學生。以上種種問題均給予他們重大考驗。為此，兩位老師經過一輪探究，決定按部就班，首先在校園建立共融關愛文化，此任務由黃老師「擔大旗」，而蘇老師則負責具體的支援工作。此外，他們

黃老師說：「我們要讓學生明白人人能力各有不同，要懂得尊重對方的強項與弱項，學習共同生活，從而養成世界公民的概念。因此，我們認為需要從課程內、外作出配合。」

為了建構和諧關愛的共融文化，兩位老師實在花費了不少工夫，黃老師表示，他們嘗試在學校推行「啟發潛能教育」，實踐「尊重、信任、樂觀和刻意」四個理念；將「Don't laugh at me Program」教材翻譯成中文，成為校本生活教育的一部分；同時又檢討訓輔政策以配合關愛文化。此外，他們

推行「和諧校園齊創建」發展計畫，以跨學科課程帶出有關信息。

舉行關愛共融活動

在教學上，兩位老師透過專題研習及課程統整，以互相包容及關愛作為主題，讓學生全方位學習。為此，學校全年推行三項大型活動，包括和諧共融啟動日，邀請全校學生、老師、家長及區內人士在活動中宣誓致力發揚和諧共融文化；專題研習發布日，由學生匯報研習成果，藉此向同學傳遞有關信息；課程統整綜合日則透過同學的跨學科學習經歷，實踐關愛精神。此外，還有大小合共四十多項的活動，以全校、同級或小組的形式進行，讓學生有機會與殘疾或有讀寫障礙等人士接觸，從而學習相處之道。

成立學生支援組

第一年的目標達成後，翌年便開展第二階段工作——成立學生支援組。蘇老師表示，透過撥款聘請多名支援老師，為有特殊教育需要的學生提供具體的支援，例如功課輔導、補課等，作文或默書時亦會因應學生的能力出題，目的是讓他們逐步

建立自信心，提升學習興趣。

「合作學習」和「小步走」教學策略

今年他們嘗試從學校層面伸延至課堂教學層面，在數學科及常識科推行「合作學習」，黃老師稱：「我們將不同能力的學生分成四個人一組，配以分組活動，並刻意安排能力稍遜的學生也能參與其中，藉此產

能力，邀請他們回答有關問題。

黃老師指出，採用合作學習模式上課後，學習氣氛更加濃厚。學習能力稍遜的學生，在自信心方面提升了不少，更加主動投入學習；成績較好的學生，藉着協助其他人，更能鞏固所學的知識，拉近彼此間的距離，最終消除了標籤效應，達致共融關愛的目標。

安排家長觀課

為了令家長對融合教育有較深入認識，他們會定期安排家長觀課，讓他們瞭解子女在校上課情況，並透過家長教師會宣揚有關信息。在兩位老師的努力下，去年共有十位有特殊教育需要的學生分別獲得學業進步獎、操行獎及服務獎。有家長更致函學校，讚揚老師採



學生簽署學生宣言，以身體力行的方式，營造關愛校園。

生互相學習、互相幫忙的效果，繼而一起進步。」

對於能力稍遜的學生而言，面對數學科艱深的計算方法，往往會一籌莫展。因此，黃老師及蘇老師採用「小步走」的教學策略，即是將一條數學題目分拆成多個小部分，並設計工作紙，協助學生逐步掌握計算方法，最終令學生能夠按部就班，拆解難題。在小組討論時，兩位老師會向所需要的小組派發提示紙條，亦會根據學生的

用的教學方法令子女在學業和操行上有明顯進步，可見融合教育已成功地在校園開花結果。

此外，兩位老師把共融教學的經驗，在校內透過工作坊和分享會，與同儕互相交流學習，進一步完善有關教學政策；黃老師曾多次應教育局邀請，與同工分享建立關愛校園文化的經驗，作為其他學校借鏡。另外，該校更得到基督教家庭服務處頒發的「卓越關愛校園」獎，對該校關愛文化予以肯定。

教學分享

我們的信念： 教養孩童愈早愈好

每一位老師的理想，都是希望能夠協助學生在學業、心靈和品德上，有均衡的成長。可是在現實的教學生涯中，我們遇上一次又一次的困難及挑戰，窘惑和挫敗，難免有些沮喪。曾任教中學的同工均經歷過這樣的遭遇，目睹不少原本天真無邪的中一新生，長大後卻竟變成問題青年。我們和大部分的中學老師一樣，曾經付出極大的努力，希望能夠協助那些邊緣青年，當中雖然也有不少成功的例子，但卻仍有些未能挽回的個案，令我們痛心不已！

科學家達爾文曾有以下經歷：一名年輕的媽媽，帶着三歲的兒子，向他請教教子之道。她問：「我應該在甚麼時候開始去培養我的小孩呢？」達爾文嘆氣說：「真可惜，妳已經遲



蘇老師採用「小步走」的教學策略，幫助學生掌握艱深的數學運算方法。

來三年了！」多年前，我們兩人不約而同地有着這樣的想法：教養孩子應愈早愈好！就憑着這個信念，我們在數年前轉投小學教師的行列，希望能及早在學生身上播下優良的種子。

我們學校的概況

我校位於天水圍區，學生家長均需要為生活而奔波，他們能夠給予孩子的支援因而較為薄弱，孩子也相應地得不到適當的關懷及照顧。而我們發現，有特殊教育需要的學生也特別多。

在一般課堂上，大部分老師為了追趕課程，往往會忽略有特殊教育需要的學生。慶幸我們學校的老師都能夠身體力行，既以宏觀角度規劃課程去符合及攀越學制所需，更關顧有特殊教育需要的學生，致力建構一個和諧共融的學習環境，讓

不同能力的學生，都能在我們的學校裏健康、愉快地成長。我們更努力不倦，經常以集體備課及課堂研習的方式，設計優質的課堂，讓學生在優質的學習環境中，成為優質的市民。

**香港學生志凌雲
輔助會裏愛護殷
小學師生互關懷
啟發潛能惠全人**

這是我校的理念，也希望能成為各位老師和家長的理念！

建立關愛及和諧校園的 校本經驗

我們相信學生要有良好的學習，校園必須要充滿喜樂與融合，學生在沒有不安、沒有欺凌、沒有排斥的環境下才會愛上學習。因此，建立和諧文化是建立學校的基石。在大家互相接納、互相包容、互相關愛中生活，犯錯後不會被人恥笑，他們才會有勇氣去嘗試學習；失敗後不會沮喪，他們才會再接再勵，那便是成功的因素。

自2005-06學年開始，我們便積極建立關愛及和諧的校園。我們先從理論層面入手，透過教職員及家長的工作坊，宣揚關愛和諧文化對孩子成長的重要性。我們再透過全方位的輔導、「Don't laugh at me——和諧校園計畫」、以及「認識自我情緒、關懷互助互愛」作為跨學科課程統整、專題研習及

校本成長課的主題，讓學生在這些正規課程中學會和諧共融的知識及應有的態度。然後在學期初、中、末段分別舉行三次大型活動——和諧校園啟動日、課程統整發佈日及和諧共融同樂日，努力營造和諧氣氛，建立關愛文化。

我們知道全校性大規模的活動及講座，未能完全針對學生的個別需要。所以我們在邀請外間機構協助或自行籌備活動的過程中，都會刻意針對某一些獨特群組，當中可能是同級、同班；或是不同年級但有同樣需要的學生。這種聚焦的活動安排，能有效地提升整個計畫的效果。

在校內建立關愛及和諧的校園文化的計畫是成功的，這可從訓輔組學生的成功個案、家長投訴的減少、學生積極投入參與服務，以至整體學生的學習情況及學業成績的改善等各方面清楚看見。我們的努力也獲得社會人士的認同，如獲得多個具公信力的獎項，當中包括：健康校園銀獎、綠色學校優異獎及卓越關愛校園獎。

此外，我們曾就創建關愛文化方面，接受《南華早報》及香港商業電台的訪問。在這兩三年間，我們更透過友校的互訪和參與教育局的工作坊來擴展視野，並與同工及社區各界人士分享經驗。

透過「合作學習」照顧差異

要照顧學生的個別差異，適切的課程調適及人性化的課堂設計，是非常重要的。經過多方的研討及考慮，我們覺得「合作學習」的教學模式，最適合我們的學生和老師。

合作學習注重學生的互動，透過異質分組，讓不同能力的學生同組，他們因有共同目標，能力較遜的學生可以獲得同學的協助；而幫助別人的同學，亦能透過幫助別人的過程中，鞏固自己的知識。最難能可貴的地方是，在合作的過程中，能培養出同學、甚而師生之間互相尊重的優良品德和情操。

以下是一個發生在課堂內的動人個案：

一位有特殊教育需要的小五學生，由於學習能力稍遜的關係，未能跟上同學的學習進度，且在課堂上經常製造麻煩。事實上他對自己也許一早就放棄了！回想起最初推行合作學習時，他那不願合作的表情和態度，讓不少老師和同學都感到懊惱。

然而神奇的事就在這個時候發生！他在分組活動時擔任匯報員，在匯報時他的表現出奇地流暢，頗有大將之風……這可能是和他那主動及敢言的性格有關吧。同學也被他的滔滔雄辯

和指揮若定的神態所吸引，並報以熱烈的掌聲。這時，從他臉上流露的，是久久遺失了的喜悅和自信。在那次活動中，他為所屬的組別贏取了不少分



兩位老師與學生相處融洽，關係亦師亦友。

數。就是因為不希望失去這寶貴的分數，他開始不搗蛋，也開始投入學習，全組人也為着不想浪費各人所付出的努力，緊密合作起來，互相幫助、互相提點。

這位學生現在已經積極投入課堂學習，而班內同學亦因為他的改變而變得更融洽、更團結、更體諒和更進取了。看着這個學生的改變和成長，我和一群負責推行「合作學習」的老師，都感到無比的鼓舞和喜悅！

這一個真實的個案，令我們深深體會到：啟發學生的潛能、發掘學生的優點、發展學生的強項、培養學生的自信心及適當的教學策略……是我們老師的不敗良方！

願我們彼此共勉！

評審撮要

以建立共融校園文化為起點，成功地開展到學與教的範疇。透過「合作學習」及「小步走」的教學策略，有效地促進學生主動學習。



學生透過「合作學習」，互相分享學習心得。



師生、家長及社區人士共同宣誓，承諾共同創建關愛校園。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與黃悅明老師或蘇漢超老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

工作坊及講座

聯絡方法

電話：2342 0555

黃悅明老師電郵：
brucewym@yahoo.com.hk

蘇漢超老師電郵：

souhonchio@sinaman.com

在課程整體規劃方面，小組相信營造一個有安全感的學習環境是成功推行融合教育的基石，在這個基礎上面透過探究不同的教學策略照顧學生的學習差異，促進有特殊教育需要的學生主動參與學習。他們根據上述課程規劃的方向，製訂了不同階段的策略。第一年的目標是建立和諧關愛的共融文化，訂定及執行具體的共融校園政策。此外，黃悅明老師更統籌將「Don't laugh at me Program」教材翻譯成為中文版本，推行「和諧校園齊創建」發展計畫，成功營造關愛共融的校園文化。

第二年成立學生支援組，學校能更有系統地為有特殊需要的學生提供具體的支援。同時，他們聚焦在學與教的層面，透過進行行動研究探討合作學習教學法的成效。首先由黃老師以身作則，在任教數學科的一班先試行，然後蘇漢超老師亦加入試教，並與同儕透過共同備課、分享會及工作坊等將經驗轉移，除了能照顧學生的學習差異外，更有助營造協作教學文化。吸取成功的經驗後，今年在數學科及常識科正式推行合作學習，並計畫推廣至中、英文科。總的來說，小組由建立學校關愛共融文化到順利開展到課堂教學層面，成功推動學校循序漸進地實踐融合教育。

校訪當日的兩個觀課教節為小五兩班的數學課，班內有數名有特殊教育需要或能力稍遜的學生。兩個教節都是採用合作學習的模式；教學設計方面採用「小步走」策略，把教學內容分拆成為多個小部分，並設計相應的工作紙協助學生逐步掌握教學內容，足見兩位教師用心就學生學習某課題的難點設計適切的教學計畫及工作紙，照顧學生的學習差異。

從觀課所見，兩個教節的課堂秩序良好，營造和諧支持的學習氣氛，學生在小組內協作一起解決問題，有學生未能跟上小組討論時，同學便從旁講解，充分發揮互助精神。兩位教師的講解清晰，巡視小組時提供適切的支援協助學生學習。課堂最深刻印象是他們善用不同的方法淡化有特殊教育需要學生的負面形象，所有學生都主動學習，很難分辨誰是有特殊教育需要的學生，消除了標籤效應。



(左起)李小玲老師、戴顯政老師、鄧瑞瑩老師、梁德雅老師、陳寶琪老師。

培養高層次思維 引發資優生「發光點」

獲獎教師

鄧瑞瑩老師（教學年資：14年）

陳寶琪老師（教學年資：10年）

李小玲老師（教學年資：11年）

戴顯政老師（教學年資：9年）

梁德雅老師（教學年資：10年）

教學對象

小一至小六

教學理念

「資優教育普及化，普及教育資優化。按著學生不同的天賦與才能，以學生為中心，發掘每位學生的『發光點。』」

所屬學校

天水圍天主教小學

教師專訪

幾位老師抱著同一信念，相信每位學生有著不同的天賦，以「資優教育普及化，普及教育資優化」為發展方向，發掘學生的不同潛能，並跳出「拔尖」和「跳班」等框架，使學生獲得全面而均衡的學習機會。



學生運用變通力，對疑難作出提問及質疑，靈活地思考，並與同儕協作解難。

負責領導資優教育小組的鄧瑞瑩老師表示，資優教育小組成員一直相信每個學生都有其「發光點」，學校早於2000年已開始以全校參與的模式推行資優教育，讓學生得到全人發展的機會。當時，校方邀請了台灣的資優教育學者陳龍安教授為全校老師舉行工作坊，讓同工認識資優教育，共同建立有關教育及課程發展的信念、方向及具體的工作計畫。現時資優教育小組成員由最初的五位增至十位，透過持續參與校

外教師專業活動，並引入外界資源，把資優教育的理念從小組策劃開始，推動至全校老師積極配合，將資優元素滲入日常教學中，令老師們團結一致，全面實踐「資優教育普及化，普及教育資優化」的信念。

抽離式資優培育課程

老師們表示，社會對「資優」的理解較集中在學生的學業成績方面，但她們認為學生讀書不單是為了學業成績，更重要是發展多元潛能及培養共通能



沒有刀子，只有蘋果；沒有夾子，只有合桃。該如何製作蘋果合桃沙拉？小領袖運用思考與協作，進行創意解難。

力，而高層次思維能力是當中的核心。她們希望透過培育學生高層次思維能力，讓學生懂得主動學習和具備解決問題的能力。在發展資優教育校本課程時，學校從抽離式資優培育課程作切入點，配合由前教育署的「群集學校資優計畫」及「種籽計畫（資優教育）」培育具領袖潛能的資優學生，並在學校發展校本甄選機制。整個課程以資優教育三個元素作為設計目標，培育小領袖與人協作的能力、創造力、批判性思考能力，特別重視情意的培育。有關甄選機制由前教育署資優教育組同工協助建構。近年，她們把甄選機制發展為培育領袖細心觀察及自我反思的課程，讓富經驗的領袖生擔任面試觀察員，從觀察中學習，加強自我反思的能力。

引導學生瞭解自己能力

她們特別關注學生的社交及情意的培育，於是在「領袖小先鋒」課程中引入「量力而為」活動，希望學生能較深入瞭解自己的能力。在活動的過程中，發現有學生力求完美，為自己訂立過高的期望。她們透過設計合適的課程及活動，讓學生逐漸發現自己的問題，從而懂得反思和改善。

別人故事啟發求知慾

為了讓學生提升高層次思維能力，學校在跨學科課程中，以閱讀作為切入點，老師選取不同題材的圖書作為教材，並設計各種思考及多元智能的活動，讓學生從多角度分析圖書內容的問題。當學生發現閱讀圖書原來那麼有趣時，老師進而帶

領學生探討書中的重點，且延伸到自己的日常生活中，使知識轉移。

從閱讀中學習思維技巧，不但讓學生能在思考前儲備足夠的「知識」，作為他們進行批判或解難時的基礎；還可讓學生在「別人的故事」中激發好問、想問及樂於問的求知慾，學生亦因此變得喜歡與人交流及回應別人的提問。每個學生都可以表達意見、提出問題及回應問題，擴闊了他們的思考空間。

協作分享 優化教學

最後，談到今次得獎心情時，得獎老師均認為這個榮譽是屬於資優教育小組的所有成員，且十分感謝校長及其他同工的支持。同時，她們認為資優教育小組是一個合作平台，也是學校課程發展的溫床。在當中，她們經常思考如何發掘及培育學生的「發光點」，同儕間互相激勵，互相支持，從協作及分享中不斷擴闊個人的思考空間。她們推行不同的課程及教學試驗，聆聽學生、家長及同工的聲音，不斷反思，努力改進及優化教學。



鄧老師引導學生運用「多方觀點」思維技巧

教學分享

發掘學生發光點——以學生為中心的校本資優教育課程

我們相信每位學生都有着不同的天賦與才能，故我們以學生為中心，配合資優教育的元素，組織校本抽離式及全班式資優教育課程。「資優教育普及化，普及教育資優化」是我們發展的大方向。

校本資優教育發展策略

1. 成立工作小組並確立管理架構

學校於2000/01年成立資優教育小組，由最初五位成員，增至現在的十位成員，並由課程發展主任帶領發展工作。在學校改善小組及課程發展小組的帶領下訂定校本資優教育的發展方向，加強學校及科組層面的協作。扁平型的學校組織為我們提供一個有效的評估及反思平台。

2. 學習社群支援教學新模式

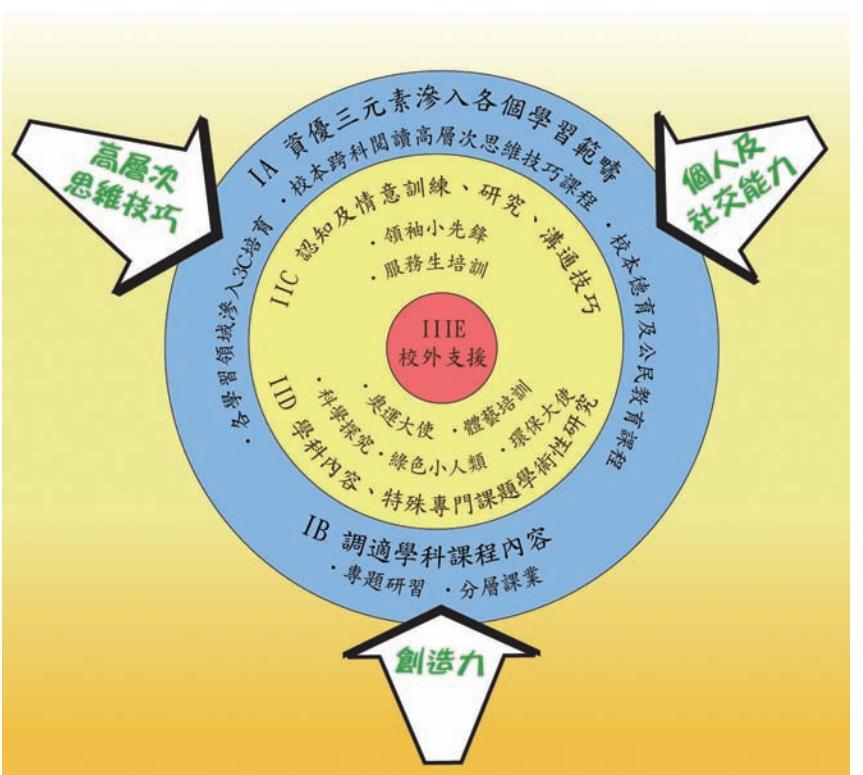
學校於2001/02年參與前教育署的「群集學校資優計畫」及「種籽計畫(資優)」(2002/03)，由發展抽離式領袖培育課程到全班式跨科閱讀高層次思維課程的歷程中，我們積極與各科組的同工協作，建立一個有凝聚力的學習團隊，實施策略從「由上而下」革新到「由下而上」，不但能讓我們在實踐各種策略中獲取成功經驗，亦為我們提供了一個專業自主的空間。

3. 抽離式課程刺激教學策略的改善

我們把發展抽離式課程(IIC領袖小先鋒及服務生培訓)的過程中，我們進行多元化教學活動的試驗，把累積的經驗運用於正規課堂教學中，有助發展在正規課堂為所有學生而設的全班式校本課程。透過與各科組教師進行共同備課，把資優教育元素滲入於課堂教學中，並以富生活經驗或具挑戰性的題材，發展跨科單元式活動及專題研習(IA及IB全班式課程)，豐富所有學生的學習經歷，還讓其他教師親身經歷不同的教學模式。

4. 資優教育元素與校本課程的關係

資優教育元素並非割裂抽離於幾個計畫中，我們在獲取成績經驗後，將課程由IIC層次發展到各個層次之中，把有關理念及教學策略擴散到每個關鍵項目及學習領域中，讓學校有一個穩健及整全的發展。我們更積極開拓第三層次校外支援，讓資優學生有系統地在不同層次之中學習，逐層進深地接受培育。



校本資優教育發展藍圖

教學實踐

1. 領袖培育課程

我們建立一個完善的甄選機制，以識別在領導方面具潛質的學生參加校本資優教育課程。學校採用「先寬後專」的方法，首先由教師推薦具領導才能的學生，然後安排他們進行面試。

資優學生較有創造力、組織能力及責任感，可托付活動或計畫給他們，當中更就着他們「能推測事情出錯的地方並展示解決問題的方法」、「雖遇有障礙和失敗，仍堅毅不屈」的特質編製有關課程，引導他們籌辦校本活動。同時，他們一般都具有「不容易接受批評」和「與同儕相處不融洽」等情感特徵，我們在課程中特意加強他們在群性方面的訓練，注入社交情意的教學元素，讓學生學習社交技巧來改善人際關係。學生透過參與有關課程，加強了個人的自信及面對困難與轉變的能力，與同儕建立良好的關係，並能在校內實踐活動中發揮個人領導潛能。不少已畢業的小領袖，在升上中學後都能獨當一面，擔任不同的領袖角色，服務學校的同學與老師。

2. 跨科閱讀高層次思維技巧課程

學校有系統地發展跨科閱讀高層次思維技巧課程，以閱讀作為切入點，在圖書課教授思維

技巧及閱讀策略，讓學生在生活化及富有情境的教學活動下，運用所學的策略及技巧。如在小二教授中國名人故事的教學單元中，我們以「引領思維閱讀策略」，利用不同層次的提問結合合作學習教學法，引發學生思考及閱讀的興趣，並在深化學習的過程中教授「多方觀點」思維技巧，讓學生從不同角度思考問題，提升批判性思考能力，最後教授「排序法」整理「名人訪談」資料，加強他們的綜合分析能力。

我們亦在專題研習的教學設計中適當地滲入資優教育元素，培養學生善用良好的思維習慣，如在小六的「奧運教育」跨科學習單元中，學生分組訂定研習範圍，並以創作年宵攤位為成果展示。在學生籌畫攤位的過程中，他們除了運用思維技巧審視攤位的可行性及適切度外，還會學習不同的思維習慣，如「堅持不懈」和「管理衝動」，藉以培養學生的反思能力，從而提升及改善個人素質。此外，在課堂教學中，我們積極營造互相支持的學習氣氛，讓不同能力的學生均能積極投入參與學習。

家長培訓為家校合作奠下基礎

透過舉辦講座、工作坊及家長學校課程，我們讓家長瞭解學生在創意思維、情意教育、元

認知發展、閱讀及高層次思維訓練的認知策略，從而能在家中作出配合。此外，家長義工隊伍更協助學校推展學校課程的發展，加強家校層面的合作。

評估機制促進學習

為了能有效地反映學生在各方面的學習表現，學生、教師、家長都共同參與多元化的評估模式，如專題研習、學習日誌、生活事件簿、口語評量及課業評量等，更着重師生及家長間的交流，彼此回饋，合作培育學校資優小幼苗。學生透過自評及互評，反思自己的學習進展，並對教師教學提出建議。此外，我們透過行動研究評估教學成效，善用數據瞭解學生的需要，從而持續優化校本資優教育課程。校本資優教育課程不但能全面培育學生的高層次思維能力、創造力和個人及社交能力，還使所有參與老師改變教學模式，達致學生、教師及家庭一起成長的目標。

我們的展望

我們將會繼續關注資優教育在香港發展的趨勢及作出適當的配合，如探討加速學習的評估及課程設計等。此外，我們會密切留意香港資優教育學院提供的第三層次校外支援、注視各地相關的研究，擴闊教師視野、加強教師團隊力量，肩負推展資優教育的使命。

評審撮要

因應校情，循序漸進地推行以學生為中心而組織內容全面的校本資優教育課程，有效地透過課堂實踐，提升學生的高層次思維能力、創造力和個人及社交能力。



活動「量力而為」中，學生在社交情意發展範疇中逐漸自我發現，從而自我實現，達至更完善的人格。

索取上述教學實踐資料的途徑

可瀏覽本校資優教育網頁：
[www.tswcps.edu.hk/schlif/splist/
2008_gifted/](http://www.tswcps.edu.hk/schlif/splist/2008_gifted/)

教師與其他同工分享的方式

講座、工作坊、訪校交流及觀摩

聯絡方法

聯絡：鄧瑞瑩老師
電話：2617 8212
傳真：2617 8252
校址：天水圍天柏路28號
電郵：sch@tswcps.edu.hk
網址：www.tswcps.edu.hk

小組在設計校本資優課程時務求達到全面培育學生的思維、創意及社交情意各方面的發展，因而訂出「資優教育普及化，普及教育資優化」的發展大方向。經過多年的實踐及持續發展，已為學校訂立清晰的校本資優課程架構及內容，且成功地由一個小試點逐步推廣至全校參與模式的校本資優教育課程。小組是校內資優教育組的主要成員。資優教育組成立初期，積極引入校外資源，首先發展第二層抽離式的領袖生訓練課程。當她們對資優教育有一定的認識後，便積極發展第一層次全班式的資優教育課程，她們以科主任的角色透過共同備課會與各科組的同工分享，使同工改變固有的教學及課程設計模式，在正規課程加入資優教育的元素。其後，小組進一步發展跨學科學習課程，並同步發展多個校本主題跨學科課程，以更全面的課程內容啟發學生思考。在發展校本課程的同時，小組也關注資優教育發展的新趨勢，並會因應校本的發展方向，深入分析在學校推行新計畫或課程的可行性，可見她們致力完善校本資優課程的專業精神。

訪校當日的兩個觀課教節為小二及小六的中文課，兩個教節的教學內容均是本學期的跨學科學習課程，教學設計適當地滲入資優教育元素：第一教節培養學生善用良好的思維習慣，提升自我管理能力；第二教節教授「多方觀點」思維技巧，提升學生的批判性思考能力。觀課所見，小組能營造支持的學習氣氛，成功地抓住每一個機會注入社交情意教學元素；善用結構化的教學步驟，如習慣性地用「口號」提醒學生運用自主學習中的不同歷程及思考模式，幫助學生認識及熟練不同的思維技巧。兩個教節均為混合能力的大班課節，但是不同能力的學生均能積極投入學習，反映小組在處理學生的個別學習差異是有獨特且有效的教學取向。

在這支合作無間、使命感強的團隊領導下，校內同工也被小組的熱忱感染，認同資優教育是學校發展的重要項目，同時，她們積極進修不同範疇的資優教育課程，把所學的新知識運用在教學上，不斷作出檢討及修訂，並與同工分享。



(左起) 方玉娟老師、陳鎮雄老師、葉雅儀老師。

全人發展

關顧入學前至畢業後所需

獲獎教師

陳鎮雄老師（教學年資：25年）
葉雅儀老師（教學年資：17年）
方玉娟老師（教學年資：15年）

所屬學校

匡智翠林晨崗學校

教學對象

特殊學校（輕度智障）學生

教學理念

「因應每一位自閉症學生的特徵、學習能力及需要，設計適切的訓練和支援，協助他們提高自我照顧、管理的能力，及與人溝通的技巧，為他們將來投身社會作好準備。」

教師專訪

自閉症學生就像關緊門窗的大屋，老師必須耐心地打開他們的心鎖，進入他們的内心世界，從他們的角度思考，瞭解每個行為的背後原因，才能對症下藥，設計適切的訓練和支援計畫，協助他們自我管理情緒及處理不當的行為問題，提升學習和與人溝通的能力，掌握獨立生活及就業的能力，投身工作，融入社會。



在TEACCH Center中，葉雅儀老師和方玉娟老師透過遊戲，讓自閉症學生掌握安坐、專注、聆聽指示及輪候的技巧。

中小學輔導教學課程

匡智翠林晨崗學校目前約有35%的學生為自閉症學生，分佈於不同班級，針對他們的需要，三位老師參考外國有關自閉症學生不同的成長階段的研究，設計了一套橫跨小學和中學的自閉症兒童輔導教學課程，以小組形式為他們提供教學及支援，讓他們能克服學習、情緒和行為上的種種障礙，達致全人發展。

整個課程主要分為入學前準備、初小、高小、初中、高中和有需要的畢業學生六個階段，內容由協助即將入讀小一學生適應新學校的學習環境、到訓練他們掌握與大班同學學習的

態度和技巧、因應學生需要及潛質而提供適切的教育和訓練、協助學生鞏固所學習的知識、工作和自顧能力，以至為即將畢業的高中學生提供職前訓練，以便他們為融入社會作好準備。

推廣關懷文化

陳鎮雄老師表示，整個課程是經過不斷反思、修正、優化才發展至目前的輔導教學課程。這套教學課程仍會不斷檢討改善，以適應不同時代的轉變。該課程的主要目的是協助自閉症學生盡快投入大班學習，融入社會。尤其是即將畢業離校的學生，他們離開學校後，需



陳老師運用視覺策略，向學生預告突然改變的學習活動。

要面對社會上各式的挑戰，由找工作、到跟同事相處之道，以至面對挫折等，學生都要有足夠的心理準備及技巧來應付這些轉變。

除了製訂教學課程外，三位老師在校內推廣關懷文化。他們表示，自閉症學生和其他人一樣，同樣需要得到別人的關心和認同。他們以學生為本的精神教導學生，嘗試進入學生的內心世界，從他們的角度瞭解問題。此外，三位老師透過不同的方法啟發學生的潛能，協助學生進一步發揮所長，培養自信。

情境故事改善社交技巧

部分自閉症兒童性格固執，缺乏表達和變通的能力，一旦遇上「看不過眼」的問題時，便會出現異常行為如發脾氣、大聲哭喊等，單靠制止不能真正解決問題。方玉娟老師表示，

要徹底解決此問題，就要先找出「前因」。所謂「前因」，就是要先瞭解學生突然出現行為異常的背後原因，然後對症下藥，提供「正向行為支援」。例如透過情境故事，幫助他們瞭解社交環境和別人的感受，從而建立為人接受的表現。方老師補充，他們也鼓勵家長透過情境故事訓練學生的應變能力。

葉雅儀老師亦表示，控制情緒是自閉症學生較弱的一環，他們很容易會因為一些「小事」便出現情緒失控或異常的行為。老師會給予學生「空間」，讓他們「停一停，想一想」，待他們冷靜下來，才與他們一起探討「問題所在」，再想對策，問題往往便可迎刃而解。

注重家校合作

三位老師認為，要有效地協助自閉症學生解決學習問題、建

立良好行為及提升自我管理能力，家長的合作非常重要。因此，老師定期與家長溝通，向家長講解自閉症兒童的特徵及處理不當行為的方法，讓家長一旦遇上孩子出現行為異常時也「有備而戰」；學校亦會每年舉辦「家長工作坊」和其他活動，與家長交流經驗；還特別安排學生參與如接待、佈置等工作，讓家長看到子女的表現，重燃對子女的希望。



「伴我行」境外培訓，讓家長進一步掌握自閉症子女的特徵、教導方法及技巧。

除了校內活動外，三位老師亦積極參與校外的專業交流活動和協助支援在主流學校就讀但有特殊教育需要的學生。

對於這次獲獎，三位老師深表興奮，並感謝校長及其他老師的支持。不過，最令他們開心的是，看著學生從入學到畢業離校，投入社會工作，工餘還回來母校探望老師，就好像父母看着自己的子女長大成人一樣，那種滿足感實非筆墨所能形容。

教學分享

自閉症兒童教學的理念

兼有自閉症的智障學生，由於多了認知方面的障礙，故有較大的學習困難。憑着辦學團體匡智會的領導，以及本校多年來教導及幫助自閉症兒童成長的經驗和反思，對各持分者期望的瞭解和共識；並配合教改，以學生為本，我們深信對

自閉症兒童的教學計畫目標要放得更遠，時刻追求突破，以能走得更前、更遠。建基於這信念，我們因應每一個自閉症學童的障礙或才能，能力及差異，透過跨專業協作，以及家校衷誠合作，因應不同的範疇及成長階段，提供適切的支援，讓他們能有促進學習的活動和經歷，幫助他們盡展潛能，達至全人發展（Shore & Rastelli, 2006）；並讓他們掌握獨立生活及具備就業能力，融入社會，貢獻社會。我們深信這樣的「特殊學校自閉症兒童輔導教學計畫」（簡稱 RT），才稱得上卓越的自閉症學童教學及服務。

課程架構：由學前至畢業後的全人發展及支援

翠林RT關懷文化

我們的共同願景	透過日常生活的訓練，提升自閉症學生的主動學習能力，建立被人所接納的形象。				
總目標	本着學生為本和全人發展的理念，因應每名自閉症學童的主要學習特徵、障礙及需要，在各主要學習階段，包括由入學前、入學後、直至畢業後，為他們提供最適切及最優質的教育及支援服務，讓幫助他們盡展潛能，達至全人發展，完成我們的共同願景。				
主要學習階段及對象	入學前/準備入讀 小一學生	小學 初小	中學 初中	畢業後/應屆或有需要的已畢業學生	
主要學習範疇	新生轉銜：精靈學生 我做到計畫	TEACCH Center 翠林校本版	多元智能小組	高中課程 + STAR 毅進	畢業生轉銜支援： STAR 摘星計畫
主要學習理念	閃星星幼小銜接課程 (匡智翠林晨崗學校, 2004)	結構化教學	多元智能理念	STAR: School to Adult Roles 通向成人世界轉銜課程 (匡智會, 2002)	
各階段主要學習目的	順利適應新環境，愉快融入翠林的學校生活	建立及掌握融入大班學習的技能及態度	以全人發展理念，因應學童的需要及潛質，以小組形式提供教育及訓練，讓他們有更全面及適切的發展	鞏固學會學習、工作、做人及生活的能力	愉快地步入成人世界，投身工作，融入及貢獻社會
主要學習內容	* 認識學校環境 * 與班主任及有關教職員建立關係 * 認識學習時間表、流程、科目名稱及簡單內容 * 喜歡與同學及師長相處，喜歡學校生活	* 建立課室常規 * 培養學習前備技能及態度 * 學習獨立工作及群處技巧 * 加強身體操控 * 學習經調適的主科教材	* 建立及掌握自學能力 * 提升自我形象 * 改善溝通及表達能力 * 掌握自我管理、保護及獨立生活能力 * 提升社交理解及改善群處協作技巧 * 接受轉變及應變解難能力 * 學習經調適的主科教材 * 發展潛能	* 進一步提升自學能力及自我形像 * 掌握工作技能及養成良好工作態度 * 掌握獨立生活能力 * 遇有困難時懂得找誰人幫助 * 喜歡工場生活	* 認識工作環境 * 與相關教職員建立關係 * 認識工作時間表及流程 * 遇有困難時懂得找誰人幫助
教學原則	正向行為支援理念（註1），以及「從學生的角度去思考」				
教學策略及方法	IEP 突破計畫（註2）、Shadowing 影子計畫（註3）、翠林教導自閉症兒童十二式（註4）、視覺策略、大班支援 由心出發：找特徵，明喜好；用創意，尋方法；勇於嘗試，永不放棄……				

每位老師都是自閉症輔導教學老師

全校參與

與家長同行

建立本組願景

要能有效確立和實踐我們的理念，必先得到持分者的瞭解、認同和支持。我們首先為本組建立願景。2002年9月，校長、教育心理學家、科任老師邀請家長進行共同願景會議，根據香港教育目標、匡智會及學校辦學宗旨、近年畢業生出路報告、家長期望及學生需要，透過全體參與者討論、商議及擬定，最後經全體家長投票通過，共同訂定了我們的願景：透過日常生活的訓練，提升自閉症學生的主動學習能力，建立被人接納的形象。

建立自閉症輔導教學課程架構——由學前至畢業後的全人發展及支援

要確保上述的教學理念及願景能落實於教學中，建立一個層次分明的課程架構是一個有效的方法。這個架構除要建基於教育及學習理論外，亦要因應自閉症學童成長階段不同的獨特需要設計出來。以下是經過我們多年來的教學實踐、反思及修訂後的課程架構（見前頁附表）。

註1：正向行為支援（Positive Behavior Support）：這理念是將行為的前因（Antecedent）、行為（Behaviour）、後果（Consequence）的聚焦由「後果」，轉移

為「前因」。要幫助他們建立良好行為，我們須從行為的「前因」着手去想，去處理。

註2：IEP 突破計畫：為每名自閉症學童設計全人的學習及支援計畫。內容涵蓋八個範疇：學前及學習技能、思維能力、感知肌能、自理技能、溝通技巧、社交群處技巧、獨立生活技能、情緒及特殊行為。



「伴我行」境外培訓為師生及家長安排愉快的境外遊，建立良好的伙伴關係。

註3：Shadowing 影子計畫：安排經驗老師，為學生進行半天或一時段觀察，藉以找出有用的資料安排最合宜的教學及支援。

註4：教導自閉症兒童十二式：包括視覺提示及預告的「提示卡」、「環境預告」、「時間表」、「流程」；運用應用行為分析的「獎勵計畫」及「訂定合約」；因應他們抗拒指令的「正面訊息輸入」；幫助他們瞭解社交環境，瞭解別人感受，建立合宜表現的「行為替代」、「社交故事」及「Power card 能量卡」；提升溝通表達的「漫話式對話」；幫助瞭解行為後果，從而作出適當選擇的圖像思維「腦地圖」。

在教學實踐中得到的啟示

教導智障兼有自閉症障礙的學童，絕對不是一件容易事，由於他們有不同程度的障礙及行為異常，我們必須用心去瞭解和掌握每個學生的特點，才能設計合適的教學，提供有效的輔導和支援。要充分瞭解和掌握每個學生的特點，最重要的

是走向他們，觀察他們，接近他們。在多年的教學實踐中得到的啟示，可用20字作結，就是「找特徵，明喜好；用創意，尋方法；勇於嘗試，永不放棄……」。學校現有70多名自閉症學生，教導和處理每個自閉症學生都花了我們不少的時間和心思，但正是這樣，才磨練出我們的意志和技巧，讓我們敢說專業，並且走向更專業。讓自閉症學童融入主流，正是我們在自閉症教學實踐進行的行動。我們將教導自閉症兒童的研究、實踐及經驗寫成文章

「五個自閉症的少年」及「利用視覺策略提升自閉症學童的溝通力」，並刊登於本校「我們走過的路」卷一之中。過去七年，我們亦配合學校的學校專業發展協作計畫及專業發展學校計畫與外界進行了多次自閉症學與教的分享及支援，而我們亦獲得無數令人鼓舞的讚賞，就讓我們共同努力，超越「卓越」。

參考資料

匡智會（2002）。《邁向成人世界高中（輕度）轉銜課程》。香港：匡智會課程發展組。

匡智翠林晨崗學校（2004）。《閃星星幼小銜接課程》。香港：匡智翠林晨崗學校自閉症輔導組。

Shore, S. M. and Rastelli, L. G. (2006). Understanding Autism for Dummies. Indiana: Wiley Publishing, 2006.

評審撮要

全面關顧自閉症學童在不同的成長階段及各方面的需要，建立層次分明的校本課程——由入學前至畢業後的全人發展及支援。



三位獲獎老師希望透過日常生活的訓練，提升自閉症學生主動學習的能力，建立被人接納的形象。

小組是學校自閉症兒童輔導教學小組（RT組）的統籌教師，抱着全人發展的教學理念，設計校本自閉症兒童輔導教學課程。課程架構層次分明，內容全面關顧學生在不同發展階段的需要，包括由入學前至畢業後的全人發展及支援，為學生提供適切的訓練及多元化的教學活動，藉以豐富學生的學習經驗及全面發展學生的潛能。為了照顧每位學生的需要，三位教師除了與RT組成員持續跟進學生在自閉症輔導教學課程內的學習情況外，亦與班主任及科任教師保持緊密的聯繫，以便學生能盡快適應大班的學習模式。整體而言，三位教師無論在制定校本課程發展計畫及課程管理均顯示其過人的魄力及領導才能，成功地在學校開展了一種承擔協作及全校參與的教學文化。有效地提升學生的學習成效。

小組以學生為本，嘗試進入自閉症學童的内心世界，易地而處瞭解學生的感受。此外，他們重視和肯定學生的潛能與成就，鼓勵學生以自己的強項為基礎作進一步發展。小組推廣關懷文化不遺餘力，學校亦漸漸建立互相關懷的文化，同工協力發展自閉症學生各方面的能力。

小組以「正向行為支援」的理念為基礎，在處理學生的行為問題時先找出「前因」，然後才設計適切的「IEP突破計畫」，協助學生提升自我管理能力。他們除了善用多元化的視覺教學策略協助學生學習外，還積極自行開發獨特而切合自閉症學生需要的校本教學策略，頗具創意。

小組十分重視家校合作，主動與家長合作處理學生的情緒行為問題。甚至有畢業生家長遇到問題時仍會向三位教師求助，可見彼此已建立緊密的聯繫。觀察所見，在校自閉症學童的社交及溝通表現良好，顯示教師的努力已見成果。

小組積極參與校外的專業交流活動，他們任教的學校成立了資源中心，同時於2005年起被教育統籌局邀請成為專業發展學校，協助支援在主流學校就讀的有特殊教育需要的學生。他們積極舉辦自閉症兒童的講座及工作坊，與教育同工分享經驗及心得，有助教師專業發展。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與葉雅儀老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

工作坊、講座及訪校交流

聯絡方法

聯絡：葉雅儀老師

電話：2706 1881

電郵：tsuilaam@hongchi.org.hk



(左起)周璜錦老師、朱佩雯老師、陳靜儀老師、蘇笑芳老師。

圖像組織

培養學生多角度思考

獲獎教師

周璜錦老師（教學年資：24年）
陳靜儀老師（教學年資：17年）
朱佩雯老師（教學年資：20年）
蘇笑芳老師（教學年資：19年）

所屬學校

匡智張玉瓊晨輝學校

教學對象

特殊學校（輕中度智障）學生

教學理念

「針對智障學生學習能力較慢、被動和欠缺社交技巧的弱點，採用深淺不同程度的圖像訓練學生思考及分析能力，並透過合作學習培養學生主動參與，群體合作及與人溝通的技巧，為將來投入社會作好準備。」

教師專訪



老師表示，最大的收穫是看到學生逐步成長，學懂如何以正面的態度面對人生。

在學校天台的一角，幾位學生正在上中文課，課題是「愚公移山」，不過工作紙上的不是課文，而是圖像。在朱佩雯老師的帶領下，學生專心地在紙上寫下「愚公移山」裏的人物、背景和主題等，並準備進行討論分析。

學生「當家作主」

所謂「圖像組織」，是以六種圖像為基礎，根據學生的程

度，循序漸進地教授不同功能的「圖像組織」。以朱佩雯老師教授的「愚公移山」為例，她將課文的時代背景、人物、地點、原因、事情等以圖像形式繪畫在工作紙上，分發給學生，再由學生按圖填寫；然後，在老師引導下，由小組裡能力較強的學生帶領較被動的同學進行討論，再回答老師的問題。整個過程除了能培養學生從多角度思考、主動參與及合作學習的團隊精神外，亦可訓練他們學習溝通、與人相處的社交技能。

在課堂以外，有關的教學策略同樣應用於教導學生處理日

常生活中的問題。以舉行燒烤活動為例，整個活動都是由學生「作主」。由選購食物和用品、收拾個人用品、集合時間、交通安排，以至帶領集體遊戲，都是由學生自行討論決定，活動完成後，再由學生在課堂上作匯報。陳靜儀老師說：「我們希望藉著這類活動，可以訓練他們自我照顧能力、協作精神、溝通技巧和表達意見的膽量等。」

訓練獨立能力

除了教授學生學術知識，自理能力的訓練亦非常重要。蘇笑芳老師指出，十多年前，該校已推行「來去自如」計畫，透過不同渠道教導他們日常生活的常識，如往超級市場購買東西、過馬路、乘車和家居自我照顧等，讓他們可以適應外界的社會。以乘車為例，學生須自行決定目的地，然後研究乘搭哪種交通工具、預備交通費等，以訓練他們的獨立生活能力。

她更強調，由於學生的適應能力較弱，為了讓學生的學習達到最佳效果，家長的合作是非常重要的。為此，學校除定期與家長溝通外，還會協助家長瞭解「圖像組織」的教學方法，以便家長也可以利用圖像幫助子女溫習。在生活技能方面，家長亦會按照老師教授的程序協助子女學習如煮食程序等，



在老師引導下，由小組能力較強的學生帶領較被動的同學進行討論，再回答老師的發問。

以便學生較容易掌握、熟習。

從事特殊教育工作多年，四位老師不約而同的表示，雖然面對過不少困難，但從沒想過離開。周老師更以「摸著石頭過河」來形容他的感受。他指出，由於本地特殊教育的發展時間較短，缺乏參考資料，因此多年來他們都是邊做邊學，不斷嘗試新的教學方法，再從失敗中尋求改善修正，才發展至現在的教學策略。目前他們經常

生逐漸成長，學懂如何以正面的態度面對人生，畢業後開开心心地投入社會工作，如當速遞員、餐廳服務員等，為社會付出貢獻。周老師更笑說：「有時候學生回來探望老師，或致電話回校邀請我到他工作的餐廳喝咖啡等，都是最大的滿足感。」他們希望透過這次獲獎，能夠喚起市民關注特殊教育和智障學生。

四位老師更以白紙來形容學生。他們表示，每位學生都有一張屬於自己的白紙，一般學生可以隨著自己的意願填寫那張白紙，而有特殊教育需要的學生，就需由老師為他們填寫。我們希望，即使智障學生的那張紙不及智力正常的學生般多采多姿，但是他們也可以自行添上顏色。

讓生命添姿采

他們認為最大的收穫是看到學

教學分享

我們的共同理想—— 彩繪智障學童的教育

前言

教育局為二十一世紀教育藍圖寫下教育改革目標，其中提到終身學習及建立學生「自學、思考、探索、創新和應變，具充分的自信和合群的精神……」這些新的教育目標所強調的重點，我們深信智障學童同樣需要具備的。因此，我們以輕度智障學生為基點，構思及實踐了「圖像組織」與「合作學習」的學與教策略，取代傳統着重全班或個別的教學，以及知識與技能傳遞的智障學童教學模式，從而引導智障學生發展思維、解難與協作能力，提升他們的共通能力，使他們亦可與主流學生同步而邁向「學會學習」之路。

彩繪智障學童的思維課程： 「圖像組織」

教學理念

我們本着思維大師 Edward de Bono 的理念，深信人的思維方式是一種習慣，是可以訓練的。問題只是智障學生在組織、分析和轉移能力皆遜的障礙下，哪些才是智障學童學習思維解難的「最有效方法」？我們嘗試運用「圖像組織」作為教學策略，因為以視覺性構圖方式表達的訊息既簡單又清晰，接

近智障學生的學習模式。我們探究各種圖像的功能，然後選取最適合智障學生學習的圖像，再以循序漸進方式教導學生：由初小較簡單的太陽圖和流程圖，發展至高小的比較圖和金字塔圖、再延展至中學班級的樹狀圖和因果圖。有了不同功能的「圖像」幫助，學生逐步擴大了思維的層面及空間，他們常能以這些「工具」分析資料、構思意念和抉擇解難。

系統的設計

為了使學生掌握運用圖像組織的技巧，我們發展了三種不同方式的訓練活動：1) 直輸式：直接教授圖像組織的使用技巧。透過每星期兩節的教學，使學生認識及掌握圖像組織的繪畫技巧及使用方法；2) 融合式：圖像組織的教學策略融合於學科教學。教師將教學（如課業）與各種相關的圖像組織教學策略配合，並清楚地指導及要求學生如何利用該圖像組織技巧對學習內容作一透徹的瞭解；及3) 活動式：從學校生活中（如全校性及學科活動）實踐圖像組織的應用技巧，以培養學生在日常生活中應用圖像組織作思維及解難的工具。

多元化教學策略

思考不是「教」出來的，而是要啟發出來的，所以我們重視靈活多變的教學法，藉此刺激學生思考。例如高年級以魚

骨圖分析文化保育的優、缺點後，同學再分組辯論「應否拆卸天星鐘樓」。智障學童對分析、組織及研習等活動的基礎能力較弱，如沒有輔助工具，他們實難以發揮。所以我們先以適合的「圖像組織」幫助學生建立思考策略，再以多元化輔助策略（例如：詞彙庫、思考窗、工具箱等）引領他們從不同角度分析事件，有助智障學童逐漸建立高階思維及獨立學習的能力。

彩繪智障學童為中心的教學：「合作學習」

教學理念

傳統的智障學童教學主要是以教師為中心，學生在課室裡的互動較少；而智障人士通常社交互動技巧不足，較難建立朋輩關係和參與群體活動，就是因為他們自小缺乏合作互助的訓練。若要促進智障學生社交與互動的能力，我們認為其中一項有效的教學法，莫過於具趣味性、思考性及互動性的「合作學習」。它為課堂注入新的教學文化，學生不單能安坐聽講、專注於個人的工作，而且還學會表達、聆聽及互助，減少學生之間的個別差異。

多元化教學策略

學生並非天生具有與人互動的技巧，尤其是個性被動、欠

缺自信的智障學童，所以我們根據美國學者 David Johnson & Roger Johnson 元素派的理念，按照智障學生的能力發展，把「合作學習」的基本技巧分為四個階段：1) 形成階段：培養學生進行分組、表達和聆聽的基本能力；2) 發展階段：培養學生在討論、搜集資料和口頭匯報等能力；3) 運作階段：培養學生的解難能力及建構知識能力；及4) 牢固階段：培養學生自我決策、自我評估的能力。再者，因為智障學生的合作技巧、組織能力、分析能力和轉移能力皆稍遜，故我們在眾多的「合作學習」策略中，選取了「拼圖法」（Jigsaw）、「數字帽」（Number heads）、「互相核對」（Pair check）作為發揮合作學習潛能的起始模式，因為此等合作形式既簡單又有效，接近智障學生的學習模式。

全校取向

要實踐教學理想，我們深信單憑個人的力量是難以達到的，全校教師的認同與合作才是邁向成功的重要因素。我們以循序漸進的形式，利用「教師培訓日」、「周五分享會」及「課程會」進行教師培訓，再透過「教學研習」、「共同備課」、「同儕觀課」推動互相交流學習及分享文化。經過數年的教學實踐及學生成功學習經歷的印證後，已使「圖像組織」教

學策略植根於本校的學與教文化內；經過合作學習「洗禮」的智障學生，無論與人溝通、互動、應變能力，以及自信心和學習動機均提升了不少。

彩繪專業發展的承擔

我們相信若教師能相互交流和分享彼此發展課程的經驗與甘苦，有助建立一個學習的社群，讓同工一起成長。所以，我們樂意及積極將課程設計及教學策略實踐的經驗與人分享，如多次將有關的成功實例在香港教育學院與準教師分享。有了校本的成功經驗後，在校長支持及鼓勵下，我們認為是適當時機，將成功的教學經驗，從特殊學校擴展至主流學校，以幫助在主流學校就讀而有特殊教育需要的學童，透



圖像訓練學生思考及分析能力

能面對社會的新挑戰及期望，作為特殊教育工作者，我們深信智障學童同樣能懂得獨立思考，具備與人互動及合作的能力。我們正嘗試解決特殊教育課程發展中兩個重要問題：「什麼值得學習？」及「如何獲得知識？」，而「圖像組織」與「合作學習」的學與教策略，正是回應此問題的一些具體指引。

讓彼此獲得寶貴的經驗和知識。

結語

全世界都正在彩繪二十一世紀的未來，而教育成為一切增值的起點。然而，不管環境如何的變化，對教師而言，最重要的任務，還是要時時提升教學技巧，使教學專業化，更須以培養學生積極進取，主動學習的能力為目標。為了智障學童

評審撮要

以全校參與的模式，成功地實踐了「圖像組織」與「合作學習」的學與教策略，活化了學校課程，有效地提升智障學生的思維與協作能力。



小組討論，讓學生從多角度思考。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與周璜錫老師聯絡

網址：www.hcwmc.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

研討會、教材分享、工作坊

聯絡方法

聯絡：周璜錫老師

電話：2785 5623

電郵：wmc@hongchi.org.hk

小組因應智障學生的學習問題，在校內發展以「圖像組織」和「合作學習」的教學策略為基礎的校本課程。學生運用不同功能的「圖像組織」作為思考及學習工具，逐步擴大了思維層面及空間，提升學生的探究及解難能力。透過「合作學習」，激發學生主動參與學習，促進學生的協作及自學能力。經過多年的研究和實踐，小組成功地把教學理念變成具體且可行的計畫，亦能有效地將教學策略推廣成為全校的教學文化。

小組有系統地發展及推廣「圖像組織」教學策略，按照學生的能力循序漸進地教授不同功能的「圖像組織」。小組首先在自己任教的班級以行動研究方式試教，研究結果驗證它的教學成效後，便有系統地於全校課程滲入「圖像組織」教學策略，以全校參與模式跟進課程的推行情況。其後小組再致力處理智障學生的另一個學習問題，希望透過「合作學習」促進學生社交及互動的能力。他們經過教學實踐及研討，驗證及調適了較易掌握的「合作」方法，並按照學生的能力分為四個學習階段，逐步增強他們的協作能力。總的來說，小組有清晰的教學理念、敢於嘗試，並透過行動研究，檢視及修訂「圖像組織」和「合作學習」的教學策略，不斷設法提升教學質素，有效地提升學生的思維及協作能力。

其中一個觀課教節為 S5B 班的通識教育（獨立生活）課，由周璜錫老師教授。觀課所見，學生善用「行動金字塔」及「思考窗」等圖像組織從多角度思考及分析問題，而組內能力較佳的學生能帶領同學一起討論。匯報時，不同能力的學生都有發表意見的機會。另一觀課教節為 S1B-S3B 的中文課，由陳靜儀老師及朱佩雯老師教授。課堂所見，學生在教師的提示下積極參與小組活動，表現出互動形式的學習。

小組熱心與同工和家長分享他們的實踐成果，並撰文出版《課室中的圖像組織》一書，推介圖像組織教學策略。同時，他們的學校是一所資源學校，為在主流學校教授有特殊教育需要學生的教師提供支援。



齊唱口訣歌

漢字筆劃不怕多

獲獎教師

譚蘊華老師（教學年資：14年）

所屬學校

瑪嘉烈戴麟趾紅十字會學校

教學對象

特殊學校（肢體傷殘）學生

小一至中三（中文科）

教學理念

「每個學生在學習上都會遇到困難。作為老師，最重要是找出學生的學習難點，因材施教；利用不同的策略和方法，引領學生學習。」

教師專訪

在瑪嘉烈戴麟趾紅十字會學校的課室不時傳來師生唱遊的愉快歌聲，歌詞十分有趣，令人會心微笑：「豎起『耳』朵聽清楚，有個大『王』要唱歌，先唱『十』首中文歌，再唱『四』首英文歌，加多『一』首趣怪歌，大家開『心』叫 Encore！」原來該校的譚蘊華老師利用自創的一套口訣歌，教學生學習筆劃繁多的中文字詞，幫助他們克服在學習語文方面的困難和障礙。



口訣歌歌詞既生活化又有趣

譚老師從事教育工作14年，曾在國際學校任教中文，10年前轉到現職學校任教，負責教導患有肢體傷殘和智障的學生學習中文。她發現，學生學習字詞時遇到很大困難——「我所教的學生大部分有腦麻痺的問題，視覺空間感較弱，對於中文字結構的掌握存有困難，特別在學習筆劃繁多的字詞時倍感吃力。」

很多學生面對筆劃結構繁複的字詞時，都感到無從入手，難以掌握當中的筆劃順序和文字結構；部分學生甚至書寫簡單的詞語都感到困難。

筆劃形象化

「特殊學校一般採用機械式操練，讓學生透過反覆摹練學習寫漢字。這種學習模式應

付簡單的字詞還可以，但當碰到筆劃繁多的字詞時，學生即感到無所適從。即使反覆操練多次，仍然未能完全掌握字詞的筆劃和結構。」可是，譚老師發現，學生對於形象化事物的掌握比較容易，於是着手研究將漢字筆劃形象化，編成一些有趣小故事，運用講故事的形式，幫助學生掌握文字結構。後來，她更進一步將小故事輯錄成歌，透過唱遊形式，引領學生唱歌學中文。本文起首一段所引用的歌詞，正是以模擬聽歌的故事，幫助學生形象化地掌握「聽」的字形結構。

曾在國際學校任教的譚老師，善於以活動形式教學，個人創意無限，又瞭解學生的喜好，她在過去兩年間創作了30首口訣歌，當中所教的全是一些學



透過唱歌學中文，學生對學習語文的興趣提高了不少。

生較難掌握的中文字詞，如「門」、「來」、「樂」及「蜂」字等。為引發學生共鳴，譚老師將口訣歌編輯成一套教材，配上與內容相關的插圖，圖文並茂，加上歌聲和動作，讓學生更容易理解。譚老師笑言，口訣歌講述的故事全都跟學生日常生活息息相關，歌詞經過反覆修改，使其更加押韻，唱起來琅琅上口。

關注學習差異

在唱歌之餘，譚老師度身設計一些有趣的課堂活動，如猜謎語，讓學生一起參與，加強課堂的互動性，營造良好的學習氣氛。上課時，譚老師亦十分留意學生的反應，她會安排學生輪流示範寫字，以瞭解他們

的掌握和吸收程度，因應學生的表現調節教學進度。譚老師同時關注個別學生的學習差異，例如班中有一名南亞裔的學生，對漢字的認識十分有限，她特別為該學生預備了一套中、英對照的字詞筆記，以便他在家中預習。

家長讚教材套見效

透過富趣味的教學活動及適切的支援，除了能引發學生的學習興趣和動機外，還實際提升了他們的語文能力。譚老師表示，過去兩年間，學生對於字詞結構和筆順的掌握有明顯進步。有見計畫成效顯著，校方特別將口訣歌收錄在學校出版的《多重弱能兒童家居治療教材套》之中，以便家長在課餘

時間跟子女溫習；不少家長稱讚口訣歌的教學成效。

激發學生寫作興趣

眼見學生對字詞掌握的能力不斷提升，譚老師決意進一步培訓學生中文寫作的能力。汲取口訣歌的成功經驗，譚老師嘗試以不同的角色及情境誘發學生對中文寫作的興趣。她利用家喻戶曉的「十兄弟」故事，要求學生代入劇中角色，構思如何利用自己的特殊能力幫助別人，再利用文字寫出來，變成一篇簡短文章。



譚老師特別為口訣歌配上插圖，加深學生對字形的印象。

這種學習模式既可訓練寫作能力，又能激發學生的創意思維和想像力。除了寫作短文，譚老師又鼓勵能力較高的學生寫網誌，培養他們寫作的興趣。

口訣歌的成功肯定了譚老師多年來在教學上付出的努力，她表示會繼續創作更多口訣歌，幫助學生掌握更多結構複雜、筆劃繁多的漢字，長遠目標是希望學生能夠建立鞏固語文根基，以備終身學習。

教學分享

教學理念

三年前，一位六歲的小女生，左手按着右手的手背，盡力地固定她抖震的手在一吋半的方格內書寫，幾番努力後，終於寫出了一個「花」字。然後，她高舉仍在抖震的手，笑着叫到：「譚老師，你看！」。那一刻，我很感動。如今，小女孩已能讀故事書，看報紙，寫



譚老師對學生的照顧無微不至

日記，還可以在1.5釐米的方格內書寫筆劃結構複雜的漢字！這個真真實實的學習過程，展示了小女孩的成就，也顯示了我校對特殊教育的一份堅強的信念——每一個學生都能學懂。

從事特殊教育工作已經十年，任教語文為我帶來無比的樂趣。我在教學的過程中不斷的實踐，編寫教材，設計不同的學習活動、推行全校的跨部門書寫訓練計畫、舉辦不同形式的書法活動等，豐富學生學習語文的

模式。在反思的過程中，對學生的表現及評估結果作出深入的分析，為來年的計畫作好準備。以下是我多年教學實踐的分享：

透過評估 先找出學生的學習難點

多重弱能的學生因腦缺損而影響他們不同肌能、認知、語言、感官的能力。他們有的說話不清、專注力較弱、記憶力較差、視覺空間及手眼協調出現問題，面對不同的學習困難。我們於2005年為全校學生進行書寫能力評估，運用的評估工具包括視覺——手眼協調測試(The Beery-Buktenica Developmental Test of Visual-Motor Integration)及自行開發的中文字書寫評估工具，利用評估的結果分析學生書寫問題，瞭解他們的書寫情況，以及改善的方法。

因應學生興趣及能力 自行編寫適切的教材

由於坊間欠缺適合我校學生的語文教材，多年來，我都會自編教材。初入學的學生大多沒有接受正規的幼兒教育課程，

他們的識字量不多，口語表達則多用簡單的片語回答。因此，我參考了坊間低年級的教科書，編寫了十多篇的說話教材。每篇教材約有四至六句，每句不多於七個字，用字押韻，學生容易琅琅上口。內容則以他們

的家庭及學校生活為題，結合日常生活經驗。另外，我發現他們對富韻律性的文章特別有興趣。

舉例一：一篇描述學生遵守秩序，下課後到操場的情況「打鐘排隊，打鐘排隊，返課室時要排隊，食飯洗手要排隊，同學一個跟一個，大家快快排好隊。」

除了可以加強學生的語感外，還針對了學生唸讀字詞時的不同口型的發音，好像「d—打」、「f—飯」、「p—排」、「g—個」等都是初學兒童容易搞不好的發音。另外，對有學習困難的學生而言，利用聽覺學習亦是常見的模式，他們對重覆的說話或行為特別留意。除此之外，說話教材的內容能鞏固學生正面的行為，讓他們邊唸邊指導自己的行為態度。我跟學生在唸讀的過程中加上誇張及有趣的動作，最後，他們能把多首的說話教材牢牢記住。

編寫口訣歌謠 讓學生邊唸邊學寫字

有學習困難的學生在學習書寫漢字方面尤其吃力，究因漢字的部件結構繁多，有些字筆劃雖少，但提、點、撇、鈎樣樣齊；非象形的字難以刺激學生聯想；部分常用字沒有具體的字義又或部件難以獨立分開，例如：「為」字。因此，我開

始從學生較容易掌握的學習條件出發，把字詞部件結構編寫成口訣，用字押韻，讓學生容易背誦；而且口訣的內容具有故事性或形象化的描述，學生邊唸邊指劃筆順，最後獲得意想不到的結果——很多字他們都能又快又準確地唱寫出來。

口訣舉例：「來」字
B—Boo B—Boo 十字車
Over Over 有傷者
兩個病人抬上車
左邊開車 右邊開車
唔該借借 唔該借借

去年，我校獲得伊利莎伯女皇基金的贊助，出版了一套「多重弱能學童家居訓練教材套」，我把30首的漢字口訣製作成小冊子及動畫光碟，讓家長在家中也能跟學生一起溫習字詞。現時，我們在語文課程的第一學習階段中，都會採用此套教材作為輔助資料，幫助學生學習漢字。

跨部門協作 推行書寫訓練計畫

過去兩年，我校積極推行「寫好字」訓練計畫，根據學生不同的書寫能力，把他們分成小組，由治療師及老師同儕合作設計不同的書寫能力訓練計畫。我們把學生分成寫字組、寫前組及科技輔助學習訓練組。寫字組學生分別學習書寫獨體字

及合成字，着重筆順的準確性；寫前組學生學習對橫、直、點等不同線條的掌握；最後，科技輔助學習訓練組的學生運用資訊科技輔導器材來學習、輸入及輸出資料等。得到職業治療師的建議，我們更編排了一



上課前，譚老師帶領學生做「寫字操」，舒展筋骨。

套數分鐘的寫字操，用以訓練學生在書寫前做好熱身準備，和對書寫的方向更瞭解。校方安排每週一節寫字課，於學期末再進行評估，我們發現學生在寫字上有很大的進步。此項訓練計畫以行動研究形式進行，讓同事能一起見證計畫的成效。

舉辦書法比賽 鼓勵學生積極參與

「有比較才有進步」，我深信學生在良性的競爭下，都能發揮所長。我每年都帶領學生參加校外的書法比賽，獲得優異的成績。去年，我更舉辦了校際原子筆書法比賽，跟友校學

生切磋，雖然面對的友校學生並非身體弱能，可是我校的學生並不害怕，反而更盡力完成賽事。賽後互相欣賞書法作品。這些經驗都能豐富學生的生活體驗，擴闊視野，培養認真的學習態度。

設計富創意的課堂活動 提升學生的學習興趣

愈能引起學生興趣的語文活動，愈見學習成效。今年，為了提升小三、四班學生的寫作能力，我特意安排學生扮演「十兄弟」中的角色，各人都擁有「神奇力量」，無形中讓自我形象較低的學生加強了不少正面的自我觀感。他們從自己的「神奇角色」出發，創作內容時更投入，例如：在引導學生寫作「如何擊退日本軍人」時，我先把一連串的名詞（武器）及動詞合併，例如：「睡眠」+「菠蘿包」、「定型」+「電筒」等，然後引導學生思考這些武器有什麼用途，學生非常投入討論，最後進行寫作，作品十分生動有趣。

總結

教導語文為我帶來無比的滿足感，因我看到學生投入參與學習活動，也發現他們的語文能力不斷進步。這種無形的推動力，使我更積極去嘗試不同的教學方法，達至教學相長的目的。

評審撮要

針對學生的學習難點，設計具創意的教材，培養學生學習語文的興趣，有效地提升學生的語文能力



學生學習上遇到困難，譚老師會從旁悉心指導。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與譚蘊華老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

講座、到校參訪、行動研究文獻分享及教材分享

聯絡方法

電話：2817 4832

校址：九龍牛池灣平定道東十號

電郵：tww@mts.school.hk 或

Mdytam@hellokitty.com

譚老師在設計校本中文課程時，以學生為中心，細心觀察多重弱能學生學習語文的問題，然後針對學生的學習難點，嘗試推行不同的計畫及設計富創意的教材，藉以提升學生學習語文的興趣及能力。在教學設計上，她善用學生熟悉的日常生活情境作題材，設計生動有趣的教學活動，激發學生的學習動機，且能幫助學生將課堂學習與生活經驗結合。此外，她有系統地為學生鋪排參與學習的過程，讓學生由被動變成主動學習。

譚老師深入瞭解學生在學習筆劃結構方面的弱點，運用講故事的形式，把筆劃線條形象化，然後串連起來，自行創作配合內容的口訣歌謠，然後在課堂實踐，教導學生一邊唱、一邊寫，讓學生在輕鬆的環境下學習中文。口訣歌的教學成效獲得肯定後，她繼續編寫更多口訣歌，並將之編輯成為「寫好字」訓練教材套。譚老師為了幫助學生牢記課文的重要內容，不斷創作新的字詞口訣歌。在創作字詞口訣歌的過程中，譚老師反覆思量口訣歌的內容及展現形式，充分發揮專業精神。

觀課教節為非主流班小三、四的中文課，譚老師設計的教學活動能逐步帶領學生學習「雨」字部首的字詞。觀課所見，譚老師與學生間的師生互動良好，運用生動的語調及身體語言吸引學生專注學習，她帶領學生唱口訣歌引入「雨」字部首，學生積極參與課堂活動，課堂推展順暢。她在教學過程中十分關注學生的反應，充分照顧個別學生的學習差異。

課後譚老師表示將會教授一篇「女媧補天」的寓言故事，由於課文內有不少自然現象的字詞，於是便在觀課教節預先教授相關字詞。教學編排能配合學生語文學習的認知能力，由部首介紹相關的字，然後配詞，再引入篇章的選讀，充分反映譚老師善用自己的語文專業知識，提供一個完整的學習經驗讓學生循序漸進地學習。

譚老師對學生關懷備至，不少學生亦受到她的感染，對學習中文漸感興趣。她與家長保持緊密的聯繫，彼此就子女的學習問題交流。此外，譚老師領導同工檢視校本課程及推行不同的教學計畫，有助建立團隊協作文化。



(左起) 梁鳳喬老師、梁雅盈老師、伍美鳳老師、江惠賢老師。

社交技能故事

改善自閉症學生溝通技巧

獲獎教師

梁鳳喬老師（教學年資：14年）

江惠賢老師（教學年資：14年）

梁雅盈老師（教學年資：11年）

伍美鳳老師（教學年資：11年）

所屬學校

東華三院徐展堂學校

教學對象

特殊學校（輕中度智障）學生

教學理念

「秉持以學生為本的理念，針對自閉症學生的情緒和社交障礙問題，設計適合他們的課程，透過故事形式教導他們社交技巧和改善情緒管理的方法，協助他們融入社會。」

教師專訪

「多謝」、「唔該」是一般人經常掛在嘴邊的說話，但對自閉症兒童來說，就變得「難於啟齒」，亦弄不清什麼時候說「多謝」，什麼時候說「唔該」。

東華三院徐展堂學校的梁鳳喬老師表示，該校學生除了智障外，部分同時亦患有自閉症，他們的語言表達能力較弱，不善於表達自己的情緒。即使一些小問題如肚痛、肚餓等，他們也可能會以發脾氣或哭喊來表達，因而很容易被人誤會。

編寫手冊教社交技巧

針對這些學生的需要，該校除了教授學科知識外，更特別重視訓練自閉學生的溝通技巧和情緒管理。獲獎的四位老師先後編製了《心智解讀訓練手冊》和《我們的社交技能故事—社交技能訓練手冊》，梁雅盈老師指出，《心智解讀訓練手冊》主要是教導學生分辨情緒，讓學生懂得在不同的情境中鑑貌辨色。《我們的社交技能故事—社交技能訓練手冊》則參考了外國教材，選取了十個社交技能訓練目標編寫成十個主題故事，包括「多謝、唔該」、「唔好意思」、「打招呼」和「適當地表達」等，配

合相關的活動和工作紙，根據學生的程度有系統地教授，藉以提升他們與人溝通的技巧。

梁鳳喬老師表示，其中「多謝、唔該」一章中，她們考慮到文化差異的問題，把外國教材中「Thank you」主題故事加入本地化元素而作出適當修訂，成為「多謝、唔該」。「對大部分人來說，這兩句是非常簡單的說話，但是對自閉症學童來說，要他們主動說話已不容易，要他們懂得分辨兩者的不同意思就更加困難。」

目前，該手冊除已印製了二千本送予同業外，並上載到香港教育城網站，供有興趣人士瀏覽參考。老師們還積極參與教師專業交流活動，與同工分享經驗。她們表示，希望本手冊可以拋磚引玉，歡迎同業提

供意見，進一步豐富和改善手冊的內容。

年宵攤位添實戰經驗

該校又舉辦不同種類的課餘活動，培養學生的工作態度，以便日後能適應及投入社會工作。學校除安排即將畢業的學生到不同機構實習兩星期，學習如清潔、辦公室助理等工作外，今年更安排學生在香港仔年宵市場經營年宵攤位。由佈置攤位、選擇貨品、定價及銷售技巧等，都由學生自行決定。

江惠賢老師說：「年宵市場期間雖然連日下雨，但參與的學生仍堅持照常營業，結果售出所有貨品，學生興奮之餘，還建立了自信。」

為了讓自閉症學生有更全面的支援，家校合作也非常重要。



自閉症學生只要獲得適當的訓練，亦可投入社會。



老師透過「社交技能故事」將「多謝、唔該」的應用灌輸給自閉症學生。

伍美鳳老師指出，由於一般家長對處理自閉症子女缺乏認識，許多時候都深感吃力，因此，老師會進行家訪，藉此瞭解學生的家庭背景，並給予家長適當的支持，例如建議家長如何處理子女的情緒問題、瞭解子女的學習進度等。伍美鳳老師透露，若家長配合學校的處理手法，大部分學生都會有較明顯的進步。

與家長互動

學校更向家長派發學習進度表，供家長填寫有關學童的學習情況，家長還可填寫期望子



老師在「社交故事」活動中，教導學生一些社交技巧。

家長通訊，請家長詳盡記錄學生在家的表現及學習進度等，方便家長回饋子女的學習情況。

讓家長瞭解學校的教學策略、措施等亦是加深雙方溝通，建立互信的方法，故該校成立了家教會、家長義工隊和家長協作隊等，鼓勵家長積極參與學校活動。

從事特殊教育多年，獲獎老師感謝校長多年來無間斷的支持，加上其他老師樂意試教、語言治療師和教育心理學家等的協助，才有現今的成績。她們強調，會繼續透過教育實踐，不斷檢討教材，讓教學盡善盡美。

教學分享

前言

自閉症學童的獨特之處往往令人又愛又恨，他們的爽直有時會帶來尷尬場面，他們的固執有時會令人感到莫名其妙，歸根究底都是因着他們在溝通、社交，以至感知機能上有明顯的發展障礙所致。作為教育他們的老師，在使用不同的教學法時，一方面要配合他們的特性，一方面又要有效的協助他們融入社群中，這是近年來我們努力的方向。



學生展示完成的習作，甚有成功感。

針對學生特性 積極探究各種教學策略

心智解讀訓練

我校的服務對象為6至18歲的中、輕度智障學生，全校約有80多名同學同時患有自閉症。為了提升我們的教學效能，我們著意探討不同的教學法和進行教學研究。2001年起，我

們針對自閉症學生的社交障礙，開展了「心智解讀訓練」(Mind Reading)的教學研究。訓練理念沿於「心智理論」(Theory of Mind)，並參照一般兒童的思維發展階段，把訓練內容劃分為五個階段進行個別化教學。有系統的訓練能讓自閉症學生分辨四個基本情緒的面貌特徵、聯繫別人的情緒與處境的關係，從而引導他們學習正確的社交表達方式。我們更為「心智解讀訓練」發展校本評估機制、小組教學課程和進階的學習，令訓練更有系統和多元化，也能更客觀地評估教學成效。在教研的印證下，「心智解讀訓練」能有效加強學生對別人的情緒、想法和信念的理解，特別是對有明顯社交障礙的學生的幫助很大。

社交故事

我們吸取了「心智解讀訓練」的成功經驗後，自2002年開始發展「社交故事」(Social Stories)教學法，理念是藉着老師編寫的社交故事來增進學生對社交處境的理解，引導他們自發地就相應處境作出適當的反應。透過社交故事，不單提供預告式的行為提示，也避免了自閉症學生過分着重細節而忽略情境主題的弊病。一般而言，我們會針對個別自閉症學生的需要、興趣和能力來編寫故事，邀請相關教職員和家長

協助推行，並會因應學生的學習情況作出檢討和修訂，從而協助自閉症學生改善行為問題。我們亦鼓勵同事在「心智解讀訓練」中引入社交故事，令學生更具體掌握社交應對的方法，也開展了我們嘗試以小組形式應用「社交故事」的探究。

「我們的社交技能故事 ——社交技能訓練手冊」

無獨有偶，學者Jackie Susnik, Anne Marie Johnson及Mayer-Johnson也嘗試把「社交故事」結合其他教學模式。我們參考了他們編制的“Social Skills Stories: Functional Picture Stories for Readers and Nonreaders K-12”，以社交故事



透過工作紙，讓學生掌握所學的知識。

作骨幹，配合工作紙和家長通訊，並透過角色扮演及多元化情境教學活動來豐富學生的學

習，在試教的初步研究中，我們取得了鼓勵性的成果。直到2005年，我們獲得優質教育基金的撥款，經過一年多的時間，把教材本地化，例如：把“Thank You”的主題改為「多謝/唔該」，也加入新的主題以適切本地的學生，編制了「我們的社交技能故事——社交技能訓練手冊」一書連學習光碟，包含了十個自閉症學童常遇到的社交難題的主題，例如「被取笑時的回應」、「合宜的距離」和「貼題的分享」等。此外，我們重新編訂了客觀的評估測驗、互動式練習和總結性社交故事等。

我們在校內再以小組形式進行試教，由於增加了學生與別人互動和從相似的環境中學習的機會，試教結果十分理想。我們以前、後測試比較學生的學習成果，當他們完成十個單元主題訓練後，平均得分增加了約13至41%，充分顯示教材能提升學生在各主題上的認識及處理。在進行試教的過程中，資源教學小組的老師都積極參與討論，彼此互相學習，除了改善教學素質外，亦有助推動校內的教研文化。自2006年起，我們自組多個學習小組，不斷實踐和交流教學經驗，共同向着優化教學的目標進發。

家校合作幫助學生有效學習

家長是老師的合作伙伴，我們

除了與家長就子女的個別學習計畫保持緊密的聯繫外，還積極舉辦不同的家長培訓課程，務求以深入淺出的方法令家長掌握家中訓練的技巧，建立家校一致的教學取向。家長對培訓課程亦有正面和積極的回饋，如「心智解讀」培訓課程獲得所有參與的家長認同內容切合他們的需要，又能加強在家訓練子女的信心。

樂於分享 促進教師專業發展

我們積極參與教師專業交流活動，渴望與同工分享鼓舞性的教學成果。如在教育城的協助下，製作了網上版「我們的社交技能故事——社交技能訓練手冊」教材供家長、同工使用，更於2006年10月與教統局(現教育局)及教育城合辦了「我們的社交技能故事」分享會，邀請同工及家長參與，反應熱烈。此外，我們分發教材到全港小學、弱智人士和自閉症人士服務機構、志願團體、公共圖書館和各教育機構的圖書館等，透過多方面的安排，促進教師專業發展。

為了令更多自閉症學生受惠，作為東華三院徐展堂學校暨資源中心的一員，我們近年也致力為參與融合教育的中、小學提供支援服務，透過經驗分享、教師培訓課程及協作試教等，增加了老師在教導有特殊教育



老師耐心地表達社交技巧，讓學生能夠充分掌握。

需要的學生的信心和技能。

願景

社交故事是近年特殊教育界所推崇的教學法，能夠把單一而個別化的教學策略發展成為有系統的課程，對於我們而言，由概念構思至發展成具體教材——社交技能故事訓練，得到很多正面的回應，實在令我們鼓舞，更勇於在教學路上尋求創新。

每個學生都有其獨特之處，我們在教學上應抱着開放的態度和在教學理論的支持下，繼續探討新的教學法，同時鼓勵同工一起積極參與，期望為自閉症學生找到最適合的學習方法，同心建造適切的學習環境。

評審撮要

索取上述教學實踐資料的途徑

可瀏覽本校資源中心網頁：<http://resource.twgghttsp.edu.hk/rtweb/>

「社交技能故事訓練手冊」可向優質教育基金購買

教師與其他同工分享的方式

- 分享會：[www.hkedcity.net/
iworld/feature/view.phtml?
iworld_id=6&category=&feature_id=572](http://www.hkedcity.net/iworld/feature/view.phtml?iworld_id=6&category=&feature_id=572)
- 「社交技能故事訓練手冊」已派發予全港小學、弱智人士和自閉症人士服務機構、志願團體、公共圖書館和各教育機構/學院的圖書館等
- 「社交技能故事訓練手冊」：教育城大同學習村專題 [www.hkedcity.net/article/
specialed_pd_autism/061004-004/](http://www.hkedcity.net/article/specialed_pd_autism/061004-004/)
- 「提升自閉症學童的社交技能」：教育城大同學習村專題 [www.hkedcity.net/article/
specialed_pd_autism/051027-018/](http://www.hkedcity.net/article/specialed_pd_autism/051027-018/)
- 「社交技能故事訓練手冊」網上版：[www.hkedcity.net/
specialed/socialskill](http://www.hkedcity.net/specialed/socialskill)

聯絡方法

聯絡：梁鳳喬老師
電話：2875 3077
電郵：racheleung@yahoo.com.hk

針對自閉症學生的社交障礙而編寫了本地化的社交技能故事訓練教材。教材內容全面，有效地提升自閉症兒童的社交技能、幫助他們融入社群生活。

小組針對自閉症學生社交障礙的問題，編寫本地化的訓練教材，有效地加強學生對別人的情緒、想法和信念的理解，提升學生的社交技能，協助他們融入社群生活中。其後，她們把訓練教材編寫成為《我們的社交技能故事——社交技能訓練手冊》一書與其他教育同工分享。

小組在編寫《我們的社交技能故事——社交技能訓練手冊》一書時，參考了外國教材，然後因應自閉症學童的需要，加入本地化的原創部分，令教材的內容更全面、有系統地逐步協助學生理解社群中的基本禮儀。小組在構思單元故事時，根據過往累積的經驗及因應本地學生常遇到的社交難題，共編寫了十個單元故事，其中兩個單元故事更是由她們創作的。此外，「多謝、唔該」這個單元也因應文化上的需要而作出適切的修訂。十個單元按教學內容的深淺程度順序編排，每個單元均有特定的社交技能訓練目標。而每個單元都包括以下的環節：前後測試題目、主題故事配合相關的教學活動及工作紙、家長通訊及總結性社交故事。

校訪當天共有三個輔導教學的觀課教節，其中兩個課節是個別教學計畫課，分別由梁鳳喬老師及江惠賢老師教授。課堂上，她們除了善用訓練手冊的教材外，還會加入學生熟悉的情境作討論，從而針對學生的需要設計個別化的教學計畫。另一觀課教節是小組教學，由梁雅盈老師和梁鳳喬老師進行協作教學，教學內容是分辨四個基本情緒的特徵。觀課所見，教師善用讚賞作為回饋，鼓勵學生參與學習。課堂上有學生不依指示進行活動，兩位教師亦能即時處理該生的行為問題。觀察在校自閉症學童的社交及溝通表現良好，充分反映社交技能訓練的成效。

在課程發展的過程中，她們重視探索「社交技能訓練」和「心智解讀訓練」課程之間的關係，足見她們具教學熱誠及追求卓越的專業態度。此外，小組積極參與教師專業交流活動，例如支援四所主流學校進行「社交技能訓練手冊」試教計畫及於分享會與教育同工及家長分享成功經驗，貢獻良多。

中小學體育 及幼兒體能

Physical Education at
Primary & Secondary Levels
and Physical Activities at
Kindergarten Level

獲嘉許狀的教學實踐

Teaching practices presented with the Certificate of Merit



多元教學法

學生領會廣

獲嘉許狀教師

謝道鴻老師（教學年資：15年）

所屬學校

中華聖潔會靈風中學

教學對象

中一至中七

教學理念

「我相信推行普及運動（Sports for All）能有效提升學生的身體素質，使他們體魄強健，並能培養運動的興趣。」

教師專訪

如何啟發學生對運動的興趣、掌握體育技能，是體育老師經常面對的問題和挑戰。中華聖潔會靈風中學透過推行普及運動，鼓勵學生接觸各類型的體育活動，從而發展個人的運動專長和提升健康質素。在體育科主任謝道鴻老師的領導下，該校的體育課程加入了多元化活動和創新的教學模式，對學生的體育發展有莫大裨益。

發掘學生潛能

謝老師加入中華聖潔會靈風中學任教體育科已有十年，對教學付出百分百熱誠。他自行編製校本教材，配合富趣味性的教學方法，引起學生的學習興趣，從而啟發他們積極參與體育運動。

「傳統的體育教學模式往往只著重技術的傳授，忽略了學生基礎能力的培訓和建立。不同的體育活動往往涉及手腳的協調，肌肉的運用和身體的平衡等各方面的能力，而且基於其活動性質，教學的方法亦須多元求變。對於一些身體協調能力較弱的學生，傳統單向的教學模式未必能照顧他們的需要和學習差異。因此，在教授體育技能時，我會先著重基本

能力的建立和因應其運動項目的特色，採用不同的教學方法，讓學生能容易掌握相關的技能和增強他們學習的信心。此外，我會提供多類型的體育活動，鼓勵學生接觸和嘗試，讓他們從中發掘自己的興趣，建立終身運動的習慣。而有關運動知識的傳授和提升學生體能素質亦是自己較關注的，透過常規的理論課和體能鍛鍊，藉此增進學生的運動知識和提升他們體適能，維持他們的健康素質。」謝老師說。

創新教學模式

謝老師將「領會教學法」(Teaching Game of Understanding)應用於球類的隊際運動中，透過安排不同的比賽和模擬遊戲，讓學生將所學的技能應用出來。除技能學習外，運動心理也相當重要。因此，謝老師將「心智模式」和「視象訓練」兩個項目引入田徑和籃球教學中，旨在提升和穩定學生的心理素質。

此外，謝老師與香港教育學院合作試行一項名為「Sport Education Model」的嶄新教學模式。謝老師表示：「此教學模式涵蓋的範圍很廣，當中包括技術學習、球隊訓練、裁判法、組織和籌辦比賽等工作。我將學生分成多個組別，讓他們擔任不同的崗位，如教練、裁判、球員及籌委等，藉此讓他們涉獵不同層

面的知識，進行自主學習，並啟發他們的創意和批判性思考能力，將學到的知識和技能應用在比賽中，藉此加強各個崗位間的協作和發揮團隊精神。」

發展共通能力

除技能和知識的學習及提升學生體能素質外，學校的體育課程亦著重培養學生的共通能力，如創意和批判性思維，這有助體育科與其他科目融合，讓學生把不同的概念聯繫起來，融會貫通。謝老師表示，運動對現今社會帶來很多深遠的影響，例如運動與政治、運動商品化、公平競技、服用禁藥，以及北京奧運所帶來的民生改變等，這些現象均值得學生深入探討。因此，他特別於中七級體育理論課中簡單介紹運動社會學的概念，然後著學生分組作專題研習，旨在鼓勵他們利用有關知識深入探究箇中的問題和成因，從而作出具體建議和闡述自己的立場及見解。

甫投身教育事業，謝老師一直積極推行普及運動的理念，眼見學生對體育的興趣漸增，他滿足地說：「單靠個人的力量實在難以在全校推行普及運動，學校的支援對老師極為重要，體育科能夠穩健發展，亦有賴學校各單位的配合，同事的協作，以及學生的投入和參與方能成事。所以我在此衷心向他們表示謝意。」

教學分享

教學理念和實踐

體育的主要目標，除傳授體育運動知識、提高學生的體適能和促進學生身體健康外，最重要是幫助他們養成積極參與運動的習慣，達致良好的健康素質，並培養良好的品德。我以推廣普及運動及改善學生的健康素質，協助他們建立健康的生活模式為目標。所以，成功的體育課必備五個條件：（1）有充足的運動量；（2）能提升運動技能；（3）能增進運動與健康的知識；（4）能享受課堂和促進友誼；（5）展現良好的紀律和培養正確的道德行為和價值觀。我在教學上不時作反思，務求提升學生的學習動機、運動技巧和照顧他們的學習差異。因此，我引進不同的教學方法，如以領會教學法教授籃球和足球；於教授跨欄和跳馬時設計不同程度的活動來照顧學生的學習差異。今年更引進運動教育模式於中四級籃球課中，發揮學生的創意和批判思維能力。不同的教學模式確能提升學與教效能，讓學生和老師皆有所得益。

課程設計

為了實踐「普及運動」的目標，整個課程設計是初中學習基礎運動技巧，如田徑、足球、排球、籃球、手球、羽毛球、乒乓球及體操等；高中則較多元化，一方面深化個別技能，

另一方面則開拓學生的視野，讓他們認識和嘗試不同的運動，如網球、壁球、保齡球、高爾夫球、溜冰、單車及攀石等，藉此發掘和培養他們有終身運動的興趣。



體能訓練有助增強學生心肺功能

百分比合乎正常比例，這正是多年來努力的成果。還有，學生參與體育活動的人數亦持續上升，除有校隊40多隊外，連同健體班、攀石同樂日、班際球類比賽等活動，參與的學生超過3,000人次，場面非常熱鬧，顯示普及運動達到理想效果。

理論課

由1998年開始，我已將理論課引入本校常規的體育課程，透過理論分析、筆記、習作及筆試，讓學生學習有關運動的知識和健康常識等理論，如壓力處理、食得有「營」、運動與體型、體適能的元素、運動受傷的預防和處理、運動處方、體重控制、熱量知多少等，讓學生有系統地累積知識，甚至進而學習裁判法、比賽制度如淘汰制和循環制、賽程編排方法和運動會籌備事宜等。學生於初中時期已具備優良基礎，到高中課程時則讓他們選修體育科，修讀運動生理、心理和社會學等，令學習更全面，貫徹我校文、理、社、商、體、藝並重的生本課程發展理念。我和體育組同工更於2006-2007年度開始教授學生急救的知識，並安排他們實習一些簡單的包紮手法，讓他們懂得應付意外時受傷情況，而學生反應亦相當良好。

評審撮要

積極發展多元化體育課程，有效提升學生體適能和加強運動理論基礎。



學校體操隊隊員身手敏捷

謝老師認為體育課是鍛鍊學生良好紀律和培養優良品德的重要媒介。他成功地設計多元化課程，又引進不同的教學方法照顧學生的學習差異，提升他們的學習動機及運動技巧，同時提高他們的身體質素和運動興趣。

在體育課程設計上，他訂下初中為學習基礎運動技巧，高中則深化個別技能，讓他們認識和嘗試不同的運動，發掘和培養興趣，達致終身運動的目標。他特別編排高年級學生於下午上體育課，以便能使用附近的運動設施，讓他們有機會學習一些較難於校內進行的運動。除教授運動技能外，他對「增進學生身體健康」及「提高學生的體適能」特別關注。他曾於2000年向優質教育基金申請撥款推行「健康生活新紀元——靈風中學健體計畫」和興建健身室，鼓勵學生使用並培養他們終身運動的習慣，計畫成效滿意。為貫徹在校學生於畢業時能掌握至少一種泳式的目標，他成功地協助學校申請資源在校園興建暖水泳池，並與泳會合作，有效地推行游泳課程。

他要學生明白體育科不單是學習運動技巧，還應著重學習有關的運動和健康知識。他在常規的體育課程中加入理論課，從中一開始、每年至少四節。此外，他於中七級以專題研習形式探討運動與社會的關係，讓學生對運動所帶來的社會現象和行為有更深入的瞭解，並有效地提升學生的共通能力和協作能力。

除致力推行學校運動普及化外，他亦用心培訓精英運動員，多名學生被挑選為香港代表隊成員，取得一定成就，為學校、為香港爭光。他又不時邀請不同類型的體育機構到校作推廣活動，使有志從事運動事業發展的學生，增加就業選擇的機會。畢業生亦經常回校協助老師推行活動，回饋母校，將運動興趣和才能延續。此外，尚有不少畢業生成為體育教師、拯溺員等，都能延續對體育的熱愛。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與謝道鴻老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

到校參觀、講座、工作坊、研討會

聯絡方法

電話：2958 9694

電郵：tseth727@yahoo.com.hk



Dancing with fun, style and grace

Recipient of Certificate of Merit:

Mr WONG Shun-ki, Aaron

School:

Christian Alliance
S C Chan Memorial College

Years of Teaching:

28 years

Teaching Targets:

Secondary 1 to Secondary 7

Beliefs of Teaching:

To inspire students to love sports by introducing fun into the learning of sports.

Interview with the Teacher

In the past, PE lessons mainly took the form of running round the school campus for laps, playing ballgames, and doing forward and backward rolls on the floor, etc. However, Mr Wong, the PE teacher of Christian Alliance S C Chan Memorial College, has a different view. Armed with his belief in achieving fitness through fun, he has developed a well-balanced curriculum that emphasises students' interests. While junior students are able to learn the basic skills required for the more traditional activities, senior students are introduced to a variety of fun-filled sports activities. Among these, dancing is the most popular among the senior students. Undoubtedly, his carefully customised PE curriculum has not only nurtured his students' love of sports but also enhanced their physical and cardiovascular fitness.

As an experienced PE teacher, Mr Wong notices that students in Hong Kong rarely exercise as most of them are too occupied with their school work. To these students, the two PE lessons a week are all the exercise they have, which is hardly adequate for strengthening the physical condition. Several years ago, he conducted a research that compared the fitness of his students with those of other students in Hong Kong based on the Physical Fitness Standard developed by the Chinese University of Hong Kong. The result showed that the cardiovascular fitness of his students was noticeably below average. This prompted the launching of an additional training programme on distance running as Mr Wong and his colleagues required their students to exercise more to enhance their cardiovascular fitness.

Dancing with fun



Mr Wong finds the traditional PE curriculum too heavy as it requires students to learn too many skills, therefore leaving little time for the discovery of fun. This certainly discourages the students from developing the habit of exercising regularly.

In view of this, Mr Wong has modified the school-based curriculum by recasting the components into core activities and selective activities. The modified curriculum benefits the students as it equips them with the basic skills while allowing them more choices and free time to develop their interest in sports. "I believe that once the students develop their interest in a particular sport, they will continue to

practise, and it gradually becomes a habit."

In order to arouse senior students' interest in PE lessons, Mr Wong has introduced several new activities. Among them, ballroom dancing is the most popular. "To start with, I taught them only the simple dances, like cha-cha-cha and jive, so that the boys and girls could be introduced to the ballroom dance position, the turnings etc. After a few lessons, I would get my students to form small groups and choreograph a dance for assessment.

Teacher's Sharing

My vision of teaching PE

Through a well-balanced school-based PE curriculum, my students could enjoy the fun of exercise, participate in many different sports and acquire an active and healthy lifestyle.

A comprehensive and balanced PE curriculum

With reference to the PE Syllabus (1995) and the Safety Precaution in PE for HK Schools (2002), our PE Curriculum comprises both core and selected activities which can cope with learners' diversity. Core activities include swimming, athletics, fitness training and sports theories while selected activities include basketball, football, volleyball, handball, badminton, social dance, group dance and tennis etc. Each student can learn at least 5 activities in their whole secondary school life. Furthermore, students are encouraged to extend their learning experiences by taking part in extra-curricular activities. We have more than 35 school teams and sports clubs in various activities in which students can enjoy the fun of sports and refine their skills after PE lessons.

A variety of sports competitions, such as those on basketball, volleyball and football are held annually. Although our school has only been operated for 28 years, we have already held 24 swimming galas and 27 athletics meets and their respective participation rates are about 30% and 90%, which are considered very satisfactory. Not only have these competitions helped students experience the fun of exercise, they also provided students good opportunities to develop their sportsmanship and positive attitude, as well as to learn to cooperate and serve others.

I have set up a school PE website

(<http://skawong.webhop.org>) to extend students' learning, so that they can learn PE related theories and browse sports news and school activities. Students generally find the website interesting and resourceful.

Tailored-made Programme for Senior Students

Senior students have less interest in taking PE lessons and feel bored in playing those traditional activities. To overcome the barrier, I have introduced social dances like, Cha Cha, Slow Waltz, Rock & Roll and group dance such as 18-Step, which has proved to be effective in arousing students' motivation to learn. Most of the senior students are beginners in dancing but they are very enthusiastic in dancing and performing. In addition, I uploaded video clips of other students' performances onto the web to stimulate them to do better. Furthermore, students with good performance are arranged to perform in school assemblies, special school functions or post-examination days to enrich their experience, broaden their horizons and develop their life-long activities.

Conducting Researches

I have strong interest in conducting researches and several of them have been carried out in my school. For instance, I compared my students' physical fitness with those of other children in Hong Kong using the data published by Hong Kong Childhealth Foundation in 2000. The result revealed that my students had good muscular strength and endurance, reasonable flexibility and body composition, but weak in cardiovascular function. I immediately discussed with my colleagues and did a quick review

of the PE curriculum. Subsequently, a distance running programme was launched to enhance their cardiovascular ability. Students were requested to take part in long distance running exercise during PE lessons for about 5 times a year. The programme proved to be effective when I noticed my students showed greater awareness on this matter. Another two are also worthy to be highlighted. I worked with professors from CUHK, China and other overseas tertiary institutes on 'The effects of 6-week rope skipping exercise on physiological responses in school children', and 'Effects of load carriage on heart rate, blood pressure and energy expenditure in children'. The knowledge and experience gained from these researches enriched my professional competence which gradually enhanced my teaching in PE.

Developing CAPS in Organising School Sporting Events

Apart from setting up our own website, I also use IT in organising athletic meets and swimming galas. To overcome the difficulties encountered when running these big events in our old teaching days, I endeavored to develop new methods using IT to solve the problems. With the collaboration of an external IT professional, I have developed a software called Computer-assisted Processing System (CAPS) which can generate an event programme, record sheets and lane allocation. Even more, on the event days, it could be used to process competition results, calculate scores and generate overall positions and so forth. The copyright of it was given to the EDB in 2007 for introducing to other schools. We were also invited by EDB

Summary of Assessment

Applied IT in teaching and organising sports events thereby enhancing students' learning and contributing to the profession.

to introduce this software at several Professional Development Programmes to fellow PE teachers in order to encourage them to apply IT in organizing school sporting events, which also includes Games Day and conducting fitness tests. This system has been well-received by PE teachers since then.

Reflection

I really appreciate our effort paid to strike the balance between study and sports such that students can make steady progress both academically and physically.



Good use of public sports facilities

Way of Access to Information of the above Teaching Practice

Please contact Mr Wong Shun Ki, Aaron for further information.

Preferred Way of Dissemination

Seminar and workshop

Contact

Tel. No.: 2459 1166

E-mail: wsk@scc.edu.hk

Mr Wong has a clear vision in teaching PE, i.e. to inspire his students enjoy the fun of exercise, to participate in different sports, and to develop an active and healthy lifestyle. He kept abreast of the latest development in physical education and the new trends in sports. He developed the school-based curriculum, which coped with students with different interests. This comprehensive and balanced curriculum has core and selective activities and is accompanied with a criterion referencing assessment. In addition, extra-curricular activities and competitions were organized with an amazingly high participating rate. It was noticed that participation generates interest, nurtures sportsmanship, cooperation and a spirit of service which his students have attained.

As he noticed the senior students have less interest in playing team games, he ingeniously introduced social dance and group dance to them, which proved to be effective in arousing their motivation in PE lessons. Through these dance lessons, students got chances to acquire new skills, develop social behaviour and build up confidence, self-image and positive attitude. Other than promoting dancing, he always used IT in his teaching, e.g. uploaded teaching aids, like videos and music, to the school intranet for students to search; set up an interesting and resourceful PE website for students to fetch useful information, like school-based PE theory and sports activities; developed a software to facilitate big events' organisational and operational efficiency, etc. The software is now highly appreciated and frequently used by PE colleagues. He was also keen in taking up school-based researches. One of the researches showed that his students were weak in cardiovascular function. He proactively launched a programme in which students were requested to take long distance running in PE lessons about 5 times a year. After a period of time, students were found to pay special attention to their health and did maintain good fitness.

Simultaneously, they became high achievers in the Student Physical Fitness Award Scheme with at least 95% of his students got bronze or higher medals. Last year, they got a total of 1,184 medals and became the second runner-up in the School Achievement Award.

Mr Wong has proven to be passionate in teaching PE and a role-model for novice teachers. He was often invited to talk and share experience in various Professional Development Programmes organized by the EDB. He is a current member of the PE Textbook Review Panel (Secondary School) of EDB. He also acted as a setter of HKCEE Physical Education from 1998 to 2006 and a marker of the same in 2006 and 2007. His educational vision and enthusiasm also made him an active and vital member of many organizations in the sport sector.



校長與得獎老師合照：（左起）陳建達老師、洪楚英校長、楊志宏老師。

多元化課程

學生體育應用新出路

獲嘉許狀教師

楊志宏老師（教學年資：8年）
陳建達老師（教學年資：4年）

所屬學校

仁濟醫院董之英紀念中學

教學對象

中一至中七

教學理念

「因應學生的不同需要，提供多元化的課程，啟發他們的個人潛能。」

教師專訪

一向強調學體並重的仁濟醫院董之英紀念中學（簡稱董之英中學），近年積極開辦多元化與職業導向的體育課程，幫助學生將體育運動轉化為終身事業。學生若能夠將對體育的濃厚興趣轉化為就業技能，成為推廣體育運動的一員，既可樂在其中，也非常有意義。

為了讓在運動方面有潛質的學生，日後在體育界繼續發展，董之英中學體育科科主任楊志宏及陳建達老師齊向校方申請在高中級開設會考體育科、毅進體育選修科和一年制康體文娛業務證書等多個課程。其中



要求合作性高的一種活動

一年制康體文娛業務證書課程是專為中五學生而設，提供職業上實用的訓練內容。學生在實習期間的表現獲許多機構的讚賞，甚至在畢業後立即獲聘為長期員工。學生畢業後的工作類型廣泛，例如學校活動行政助理、大型會所運動導師、康體管理工作等，亦有不少修讀此課程的學生，考獲不同的專業證書，包括體適能、急救、外展訓練等。

克服挑戰 增成功感

要在體育事業發展，當然要打好基礎。有見及此，老師在初中課程引入專題研習，讓學生透過體育課作探究式學習，如學生圍球場跑步，再量度心跳率，藉此認識心跳率跟運動強度的關係。他們又要求學生閱讀與運動有關的剪報，幫助提高他們的閱讀理解能力。

除了讓學生在體育事業有所發展外，還注重培養他們的專注力及自信。老師發現為數不少的學生較為被動，專注力也不足，故在體育課程中加入新的活動項目，如歷奇活動、彈網形式的體操、攀石、高爾夫球和保齡球等，藉以提升他們的學習興趣，從而改善專注力和建立自信。以攀石活動為例，部分初中生開始

時有點恐懼，但看到其他同學成功，便提起勇氣，克服困難，在獲得同學鼓勵後，最終也能順利完成。

此外，老師安排學生在學界體育比賽和區內小學服務，如擔任田徑裁判等，讓他們累積更多實務體驗。再者，學生在活動中擔任指導員，在講解活動規則時較以往流暢，自信心也增強不少，建立正面的自我形象。

互補不足 化解難題

老師在最初推行此類特色課程時，遇到不少困難，如場地不足，需要向外租借；繼而影響正常課堂時間表的運作，人手亦要作出調配，幸好同事間很有默契，能互相協調、互補不足。陳老師說：「開始使用新設施時，我們要花時間去瞭解相關器材和應用方法。」

為了配合相關的教學工作，老師積極進修，報讀歷奇活動證書課程、攀石課程、私人健身教練證書課程等，甚至康體管理碩士學位課程，而校方也積極支持，給予人力及設施上的支援。

洪校長形容，是次兩位體育老師獲嘉許狀，是對該校推動體育的認同，亦讓家長和學生明白學體兩者其實可以並重。楊老師則衷心感謝校董會的支持、校長的支援和其他教師的合作，使課程能順利推行。

教學分享

我校現今已發展出一套多元、全面及實用的體育課程，適切地配合學生的能力和需要，協助他們發展所長，在專長中找尋自我，從而獲得成功感及建立自信心。為配合社會需要，本校分別在2003年和2004年開辦康體文娛業務證書課程（康體課程）及毅進體育選修課程，並接受全港各地區學生報讀。

康體課程中，以為期六星期的專業附訓成效最大，學生在不同機構進行如上班一般的實習，體驗不同的工作，在學習態度上有很好的轉變。當中有一名不善於表達的學生在烏溪沙青年營實習，經過多次帶領小組活動的訓練，他能自然流暢地提出每一個指令和營造歡愉的氣氛，逐漸變成一個有信心、有條理、能稱職地擔任校內中一親子遊戲活動的帶領者。學生在實習後的正面轉變，讓我們有更大的信心，在課程中保留專業附訓。

為學生將來實習及就業作好準備，我們提供更全面的專業訓練，包括：歷奇活動、運動攀登、外展訓練、田徑及游泳裁判訓練、拯溺訓練及參觀康樂機構等，再配以校內及校外的多樣實習項目。例如，在校內安排修讀康體課程的學生在中一迎新日負責帶領遊戲及協助低年級學生在體育課中進行歷奇分組活動、運動攀登等。在校外則安排學生擔任友好小

學的運動會裁判工作及學界田徑、游泳比賽的裁判工作。我們又在學校建設歷奇設施，包括運動攀登石牆、歷奇高牆及購買各類型的歷奇活動器材，目的是提高學生在課堂學習的興趣。另一方面，我們積極聯絡不同的機構安排學生實習，包括香港學界體育聯會、排球總會、手球總會、足球總會、體適能總會、各中小學、烏溪沙青年營及健身中心等。同時，又安排學生參與如國際手球邀請賽、世界女排大獎賽等大型體育活動的服務工作，爭取更多的實踐經驗。

在校方的大力支持下，加上我們的專業教學及訓練，本校學生的體育運動成績十分卓越，從報章多年來的追蹤報道，可見一斑。當中獲得連續四屆全港精英足球冠軍（2005-2008）、連續三屆精英隊際最佳表現學校大獎男子組冠軍（2004-2006）、連續三屆新界地域中學沙灘排球男子組冠軍（2006-2008）、兩屆全港精英手球冠軍等均為學校帶來榮譽。此外，我們又舉辦體育交流團和與本地球會進行足球協作計畫—「香雪晨曦、董之英足球精英培訓計劃」和「南

華董之英青訓足球協作計劃」，除能豐富學生的學習經歷外，還能培養他們對體育運動的興趣及幫助他們在學業及事業上成長。同時報章的報道也提升了學生的成就感、自信心及對學校的歸屬感，使他們在球場



學生在進行歷奇訓練

上或生活上，對自己都有更高的要求。更重要的是，他們畢業後均能從事與體育相關的工作，當中有私人健身教練、體育總會行政助理、學校活動行政助理、救生員、私人會所康樂助理、運動教練或全職運動員等等。這與獲得獎牌、獎學金或獲選為傑出運動員有相得益彰的效果。

我們相信體育能夠培育學生德、智、體、群、美的全人發展。我們將會努力改善體育課程去符合學生、社區、家長及社會的要求，貫徹發展體育課程的理念。

評審撮要

提供多元、全面及實用的體育課程，充分發展學生的潛能，幫助他們重建自信，使他們在畢業後能夠從事體育運動相關的工作和服務社會。



多元體育活動：射箭



繩網課是一項受歡迎的活動

索取上述教學實踐資料的途徑

請與楊志宏老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

觀課

聯絡方法

聯絡：楊志宏老師

電話：2640 9822

電郵：ycwsimpson@yahoo.com.hk

此校是全港最多體育課程和課節的一間中學，學生來自全港不同地區，學習能力及需要差異較大。小組相信透過體育活動能發掘學生的潛能，協助他們發展所長，在專長中找尋自我，從而獲得成功感及建立自信心。基於以上的信念，他們積極發展多元化、全面性及實用性的體育課程，讓學生在不同的學習階段，根據自己的興趣及能力，選擇合適的課程修讀。學生不但能培養對體育有濃厚興趣，還能夠為自己的將來有更多的選擇。

小組在設計初中的正規體育課程時，除了技能訓練外，還十分著重理論部分，讓學生完成中一至中三的體育課程後，能掌握一些基本運動知識，對於能力較高而有意繼續修讀體育會考課程的學生也有實用的知識基礎。他們除於高中開辦體育會考課程外，還致力開辦康體文娛業務證書課程，為不同學習能力的學生提供職業導向的專業訓練。有助他們考取專業資格，為將來就業作好準備。當中的實習部分非常重要，小組除了為學生提供指導外，還積極安排校內及校外的實習機會，藉以豐富他們的實踐經驗。訪校當天的觀課教節為低年級的歷奇活動課和康體文娛班的理論課。康體文娛班的學生被安排協助低年級同學進行活動，還紀錄同學學習過程中遇到的困難，在課後作詳細的反思。觀課所見，小組經驗豐富，設計教學活動安排有序，為實習的學生提供適切的指導，提升他們帶領活動的技巧。在校外方面，小組安排為期六星期的實習機會予修讀的學生，服務的機構包括學界體育聯會、排球總會、手球總會、各中小學、烏溪沙青年營、健身中心等。學生亦有機會參與大型體育活動的服務工作，藉此擴闊視野，增加自信心，他們的表現獲得主辦當局的高度評價。

小組為提升學生的運動技巧，積極與校外體育組織進行協作計畫，成效顯著。



國術項目 增國民身分認同

獲嘉許狀教師

林楚威老師（教學年資：15年）

所屬學校

喇沙小學

教學對象

小一至小六

教學理念

「在體育科加入武術及舞龍等國粹項目，讓學生對中華文化有更深入的認識，增強對國民身分的認同；透過接觸不同種類的活動，發掘個人興趣及所長，實踐一生一體藝的目標。」

教師專訪

武術是中國國粹之一，既能強身健體，也蘊藏了深厚的中華文化。熱愛教育工作與運動的喇沙小學體育科林楚威老師，自行編制小學武術課程，逐步在教學中實踐，既讓學生從小接觸多元化的運動項目，發掘個人的興趣和特長，亦增強學生對祖國文化的認識及國民身分的認同。

提起小學體育課，很多人只會想起球類或游泳，但對於林老師的學生而言，體育課除了接觸以上常見的活動外，更可學習武術、舞龍及旗舞等富中國文化特色的項目。如此多姿多采的體育課，正是由熱愛運動的林老師一手設計和編寫。這一切皆緣於他遇上良師的教誨而有所啟發。

良師啟發

「在我的中學時代，全憑一位用心教學的體育老師，啟發了我對運動的興趣。」林老師說。他由初中開始便參與各種球類活動，獲益良多，故促使他決心要以良師為榜樣，加入體育教師的行列，盼讓更多學生像他一樣體會運動的樂趣，從而培養運動的習慣。

基於以上的信念，林老師接受師資訓練時主修體育，畢業後即投身為小學教師，主要教授體育科。在繁重的教學工作以外，他經常參與不同的進修課程及活動來充實自己，藉以瞭解最新的運動與教學趨勢。「結合從運動及教學積累的經驗及心得，我在多年前編寫了武術教材並進行試教，引起同業的關注，曾獲得當時的教育署頒發嘉許證書，使我大感鼓舞。吸取了試教的成功經驗後，我便在校內逐步推行。」

有效教拳法

「武術於中國發展源遠流長，不容易學習，但是只要在教學上多花心思，以遊戲及集體活動等方式引發學生的學習興趣，學生亦能掌握入門技術。我特意把一套拳法的招式分拆教授，將步法與手部動作逐一示範，確保他們完全掌握每個招式，最後練成整套拳法。」

隨後林老師更引入舞龍及旗舞，使活動更趨多元化。學生透過這些活動，對中國文化開始有更多的認識，發現當中也有不少饒具趣味的歷史故事，對國民身分增加認同感。」



林老師與學生一起示範

一生一體藝

林老師指出，學生自小養成運動的習慣，並以一生一體藝為目標，正是邁向健康人生的重要一步。「每個人的嗜好與專長不盡相同，若體育課的活動項目過於單一，未必能充分照顧所有學生的需要。」

他引述一個真實案例。有學生的體型較矮小，以往打籃球時總覺技不如人，因而感到自卑。自從學習武術後，才發覺自己的身手也甚為矯健靈活，甚具運動細胞。他參與表演及比賽後，自信倍增。「現時他不再抗拒打籃球，無論走籃、投球均應付自如，可見多元化的活動項目有助發掘學生潛能，更能在教學上達致事半功倍的效果。」

經過 15 年的教學生涯，林老師認為培養學生對運動的興趣是最重要的，應不時按他們的學習需要，適當調適課程內容，使他們學得更愉快，養成終生運動的習慣。」

教學分享

在體育課中加入更多不同類型的項目，可使學生在可塑性最高的學習階段中，接觸不同的運動，擴闊他們的經驗。要成功引入新項目，內容必須小心剪裁，要能引起學生興趣，且適宜在大班中授課，更重要的是能顧及他們在體育能力上的個別差異。過去數年，我在課程中引入武術、龍藝、旗舞等富濃厚中國傳統特色的項目，提升了學生對國民身分的認同，引發起他們對祖國事物及歷史

覺學生對此類有濃厚中國文化特色的活動產生很大的興趣，並在學習過程中對中國文化有更深的瞭解，引至他們選擇武術和龍藝作為課外活動。同時，我還堅持以下四個要點：

1. 講求尊師重道 建立正確價值觀

要改變學生認為武術等同武打片中的格鬥，故課堂開始時都必先敬禮，以示互相尊重。此禮節在於建立一個互相切磋、



學生練習拳法

的興趣，達到體育和國民教育並行的教學目標。對培養學生的審美能力尤其有效，也可作為補助現時體育課程中舞蹈和體操的角色。此外，龍藝更是培養協作、社交合群模式的運動，加強了團體合作的重要性。

經過一段時間的推行，我發

以單元形式教授，使課節間有連貫性。還有，傳統武術是先強調基本功，但基本功是最為乏味，所以課程內容必須富有趣味性。故我以武術的「拳、掌、鉤」變化成為學生喜愛的「包、剪、拋」遊戲，用更靈活的武術步法去演繹，令學生邊「玩」邊學習多變的武術技巧。

3. 以故事方式 宣揚中國文化

香港回歸後，教育界積極開展國民教育，而武術及龍藝均蘊藏著深厚的中國文化，所以我在授課中以武術及龍藝的歷史故事，引起學生的興趣，使他們如上了歷史課。

4. 跨學科學習 發展統一概念

武術及龍藝都能作為表演項目，但要演出靈活多變，則可與其他學科互相配合，如音樂科。

結語

多年的體育教學，令我最快樂及感到最成功的就是學生在畢業後，仍繼續熱愛運動和積極參加中學的體育活動。我相信把體育的種子散播在學生身上，使它們漸漸在體內萌芽，並茁壯成長，一如他們在不同的人生階段中，形成不怕艱辛、不斷追求卓越的性格。

評審撮要

**致力提高教學效能，令學生投入體育課堂。
引入中華文化，編寫校本武術教材，提升國民
身分認同。**



林老師帶領學生練習舞龍

林老師致力提高優質教學效能，不斷改善教學內容來配合他在體育教學的理念。他令學生投入體育課堂、使學生在兩節連課中學多樣技巧、引導他們勇於嘗試和挑戰難度，及鼓勵他們選擇一項終身運動。訪校當天的兩課節為籃球課的籃下投球及田徑課的接棒區內完成傳棒兩項活動。評審委員觀察到林老師有充足的課前準備及靈活的課堂表達技巧，態度嚴謹而友善，學生非常投入，形成積極的上課氣氛。學生還爭取多跑一次來鞏固接棒技巧，使大部分學生能完成老師所訂的標準。

他所設計的武術課程、編寫校本武術教材和建立武術和龍獅隊，表現出色，不單使學生對有中國文化特色的體育活動有較深入的瞭解，更引發他們對祖國事物及歷史的興趣，吸引他們參加課外活動，延續興趣，達成體育和國民教育並行的理想。他除配合學科的需要，實施有系統及有計畫的多樣化體育課程外，還加入富中國傳統特色的體育活動，提升學生的國民身份認同。過去三年，他成功地在每周的課外活動時間，安排每班有兩節進行普及武術和舞龍課程。又在課後增設武術和舞龍活動班，現時約有 70 名學生參與。他曾在學校的體育科會議、工作坊及在共同備課等不同場合中，成功地與其他體育教師分享經驗和教學法，讓同事瞭解武術和舞龍的教學方法及技巧，認同加入此類活動的好處。從學生和家長的面談中，肯定林老師對教學非常投入而有經驗，願意付出很多課餘時間來關心學生的學習進度，或是校隊的訓練情況，深得他們敬重。

他感到最成功的是學生在畢業後還持續運動，部分學生更在不同的體育範疇有出色的表現及貢獻香港體壇；也有學生成為教練或在體育界服務，成績有目共睹。他曾於前教育統籌局主辦的體育教師暑期學校中進行基礎活動展示課，又分享小學武術教學實踐經驗。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與林楚威老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

訪校交流

聯絡方法

電話：2336 2609

校址：九龍城喇沙利道 1 號 D

電郵：lamcw@lasalle.mysch.net



三位獲獎老師（後排左起：徐健強老師、賴長天老師、陳奕倫老師）將花式跳繩運動發揚光大。

花式跳繩

跳出新境界

獲嘉許狀教師

賴長天老師（教學年資：14年）

陳奕倫老師（教學年資：3年）

徐健強老師（教學年資：17年）

所屬學校

打鼓嶺嶺英公立學校

教學對象

小一至小六

教學理念

「體育活動中的遊戲，不應有太多規範，應該給予學生協作和創作的空間，讓他們發揮個人創意。」

教師專訪

跳繩是一種強身健體、有益身心的運動，非常適合小學生參與。打鼓嶺嶺英公立學校近年掀起跳繩的熱潮，校園內外隨處可見有學生在跳繩。在三位體育老師的帶領下，學生不但領略花式跳繩的樂趣，更衝出社區，擴闊視野。

打鼓嶺嶺英公立學校是新界北區一所歷史悠久的村校，校園環境得天獨厚，學校門前擁有一個偌大的球場，校舍四周亦有不少空地，為學生提供寬敞的活動空間。所以，學生比較好動，喜歡「跑跑跳跳」，運動風氣熾熱。由於學生對運動的熱愛，該校體育科賴長天老師希望可以進一步啟發學生對不同體育項目的興趣和潛能。為此，他積極研究怎樣善用學校的環境，在體育課程設計上引入新元素，給予學生更多的選擇。小型手球正是賴老師的「得意之作」。

曾在澳洲唸書的賴老師形容：「這門運動在澳洲十分流行，只需要一個小小皮球，再在地面上劃上數條橫線作為場區，便可供多位學生一起遊玩，既考反應，又講求合作，很適合小學生。」學生亦很快愛上這門

運動，他們的熱情參與激發賴老師更有決心將更多不同類型的運動項目引入校園。

跳繩隊屢獲殊榮

2003年，適逢一位畢業多年的校友帶同一支花式跳繩隊回母校探訪及表演，令全校師生眼界大開。在這位校友幫助下，校方嘗試以興趣班推廣花式跳繩，學生反應踴躍，很快便掀起了一股花式跳繩熱潮。不多久，花式跳繩亦正式被納入體育課程之中，每位學生均有機會體驗箇中的樂趣。

為了更有效地推廣花式跳繩，打鼓嶺嶺英公立學校花式跳繩隊經常獲邀出外表演，如到尖沙咀星光大道作示範表演；2006年「神六太空人」訪港，花式跳繩隊獲邀到香港大球場表演助慶。賴老師直言：「校內不少學生都在附近一帶鄉郊居住，部分更是跨境學童，平日鮮有機會踏足市區，藉着出外表演，有機會擴闊眼界。」除了在本地演出外，花式跳繩隊亦曾到深圳市沙灣實驗中學作示範表演，對學生來說都是非常難得的體驗機會。

學生自創花式顯創意

賴老師表示，自從將花式跳繩引入學校後，學生的體能和心肺功能明顯增強。花式跳繩這項健康的運動推廣到其他學校，讓更多學生領略其中的樂趣，同時培養強健的體魄。



在老師指導下，學生練習花式跳繩。

在服從性、專注力和與人合作方面都有很大的進步，特別是一些自我管理能力較弱的低年級學生。可是，最令三位老師意想不到的，是部分有潛質學生竟能自創高難度的花式，充分反映他們的無限創意和闊大的想像空間。

由於在學界比賽有優異成績，打鼓嶺嶺英公立學校花式跳繩隊經常獲邀出外表演，如到尖沙咀星光大道作示範表演；2006年「神六太空人」訪港，花式跳繩隊獲邀到香港大球場表演助慶。賴老師直言：「校內不少學生都在附近一帶鄉郊居住，部分更是跨境學童，平日鮮有機會踏足市區，藉着出外表演，有機會擴闊眼界。」除了在本地演出外，花式跳繩隊亦曾到深圳市沙灣實驗中學作示範表演，對學生來說都是非常難得的體驗機會。

花式跳繩運動能夠在位處邊境的鄉村學校生根，完全是三位體育科老師孜孜不倦的努力成果。他們均希望將花式跳繩這項健康的運動推廣到其他學校，讓更多學生領略其中的樂趣，同時培養強健的體魄。

教學分享

建立學校體育文化

我校位於新界北區打鼓嶺禁區內一條細小的村落，七成以上學生屬跨境學童，學校佔地超過9,000平方米，有一個足球場、籃球場及可容納全校集隊的禮堂，學生有足夠的活動空間。因此，學校有很好的條件讓學生參與體育運動。

跳繩真是一種非常獨特的運動，所需空間不大，用具便宜和容易收藏，花式千變萬化，男女老少皆宜。我們決定將這項運動推廣，於是設立跳繩網頁，將花式動作以短片形式上載，同時讓校外人士欣賞。我校2007年4月跳繩隊獲邀到深



百變的跳繩花式

圳布吉鎮沙灣實驗中學作表演交流；同年7月，我們參加暑期體育教師工作坊，向同工介紹在學校推行跳繩的方法。

教學實踐

經過多年的實踐及改進，學校逐漸建立了體育文化，學生

熱愛運動，每一個角落都有活動進行。但最為學界認識的是本校跳繩隊，我們將跳繩從課室帶到操場，走到禮堂，走到社區，走到星光大道，至全港冠軍、亞洲冠軍，甚至世界冠軍，這條路是怎樣走出來的？2003年初，畢業生鄭子廚先生（現任香港跳繩學院院長）返校介紹花式跳繩這新興運動，並派出跳繩隊作示範及表演，令師生們眼界大開。跳繩隊亦於當年成立，成員以三至五年級學生為主，目的是讓學生可參與多一種運動，亦可外出表演，增加他們與外界接觸的機會，從而增強自信心。隨着跳繩隊經常出外表演，水準亦大

大提高，於是在同年參加了兩項香港最具知名度的跳繩比賽，雖然未能獲得佳績，但吸收了不少經驗，奠定日後成功的基礎。

我們隨即把跳繩活動引入課程，成為體育科必學的單

元，同時所有體育科老師都參加跳繩訓練班及裁判班，令他們對這運動有更深入的認識。為了延續學生熱愛跳繩，我們舉辦了課外活動興趣班、親子跳繩活動及校內跳繩比賽，讓他們的技術不斷提升，同時組成跳繩二隊，培養一隊的接班人。

經過一年的磨練，跳繩隊終於獲得2003年度「跳繩強心」校際花式跳繩比賽全場總亞軍，在短短的時間有此成績已算是一鳴驚人。經過兩年的比賽和表演，隊員的技術更上一層樓，在2004及2005年度連續兩年獲得學界跳繩項目最高殊榮——「跳繩強心」校際花式跳繩比賽全場總冠軍。其後傳媒一一來校訪問，令一間寂寂無名的村校發出光芒，聲名遠播！

創作口號 振奮士氣

主力隊員之一的許景青同學於2005年入選香港14歲以下跳繩隊代表，出戰於加拿大舉行的世界跳繩比賽。他連同三名中學生，獲得5金6銀佳績，勇奪世界冠軍，寫下香港跳繩隊歷史光輝的一頁。翌年，又奪亞洲跳繩比賽冠軍，實力超凡。我們以這個口號歡迎他們凱旋歸來：「跳出香港非井蛙，繩藝超群確堪誇。強隊遠征加拿大，心情興奮迎獻花。」說起口號，便不得不提我們的創作，最滿意的莫過於：

「天天跳繩可強心，永不放棄效長今。從小鍛鍊常勵志，奧運場上擺滿分。」

感受

我們沒有因為目前的成就而將工作放慢。我們會積極優化教學工作，同時努力追求卓越的成就。

評審撮要

運用有限資源創做佳績，建立校本體育文化，發展花式跳繩，不但跳出校園，更跳出一位世界冠軍。

設計多元化課程和活動，帶出學生無限創意和潛能。



學生自創的花式

索取上述教學實踐資料的途徑

網址：www.tkllingying.edu.hk

（「優質教育」之「行政長官卓越教學獎」）

教師與其他同工分享的方式

工作坊、網上教材、訪校交流

聯絡方法

聯絡：賴長天老師

電話：2674 7500

電郵：timothylai2@yahoo.com.hk

小組認為有效的教學是讓學生從活動過程中學會學習，發揮創意及潛能。教學要有成效，必須建立體育文化。該校位處鄉村地帶，校園空間大，學生體能好，雖在人力資源上、設備上有不足之處，但在校方的鼓勵下，小組不遺餘力地推動體育活動。他們容許學生在上課前、小息、午飯時間及課後均可以到球場活動，營造出全校皆活動的體育文化。他們設計的課程多元化，由基礎活動到田徑，排球，足球，乒乓球等主項球類，又提倡小型手球，學生的活動項目很多。於2003年，因一位畢業生的回饋，把花式跳繩運動引進學校，令師生眼界大開。基於跳繩有加強心肺功能之效，對學生的健康無比受益，而跳繩用具價格相宜，故此他們全力推展，由體育課堂到開辦興趣班，到成立校隊，校園的每一角落都是學生在跳繩。學生互相切磋，互相觀摩，認真學習從此而起。

他們搜集外地花式跳繩比賽影碟，讓學生觀看，提高他們學習的興趣，因此，不論是手腳不太靈活或是潛質優厚的學生，在短時間內均能做出一套自己獨有的花式，甚至可作表演。學生亦知道要集中精神和與隊友合拍是非常重要的，間接提升了他們的專注力。於2005年7月參賽期間，受電視劇「大長今」堅毅和永不放棄精神的影響，便創作了第一個口號來激勵士氣。此後每年不斷創作不同的口號，成為口號專家，盡顯學生創意和團隊精神。2006年，他們發掘了當時11歲的許景青，使他跳繩的天份表露無遺，很快便越級挑戰12-14歲組，獲三金二銀佳績。同年，更成功地聯同其他三位中學生組成的花式跳繩香港代表隊勇奪世界總冠軍名譽，獲5金6銀佳績。全校師生雀躍不已，同時激勵了其他學生，以景青的努力不懈和敢於挑戰的精神為榜樣。每個學生能跳繩、能跳出自創的花式、有成功感、有滿足感、比賽能獲獎、表演時獲掌聲、過着快樂和健康的生活等等，均印證了小組的目標。他們曾於2007年體育教師暑期學校訓練班中擔任導師，分享在校推行跳繩的良策。



(左起) 周雪兒老師、施文英老師、蔡淑敏老師。

幼兒運動日日做

健康成长伴我路

獲嘉許狀教師

施文英老師（教學年資：18年）

蔡淑敏老師（教學年資：4年）

周雪兒老師（教學年資：4年）

所屬學校

力行幼稚園

教學對象

K1至K3（體能活動）

教學理念

「我們以『運動日日做，健康新成長伴我路』為目標，開展體能與健康的教育，促進幼兒健康快樂地成長。」

教師專訪

遠離塵囂的大自然環境，正好讓幼兒輕鬆愉快地運動。位於大嶼山梅窩的力行幼稚園，堅持讓學生每天做30分鐘運動，鍛鍊體格和自小養成運動的習慣，同時從中學會堅毅。

體能活動融合大自然

要讓幼兒瞭解健康對他們成長的重要性，必須從小培養他們做運動的習慣。三位老師在編寫體能與健康的學習內容時，按照幼兒在不同發展階段的需要，設計適合幼兒程度的活動，讓他們享受學習過程，繼而激發學習興趣，主動參與，並從中獲得成功感及建立自信心。

擁有18年教學經驗的施文英老師一直提倡以體能活動來鍛鍊幼兒體格及培養他們的堅毅精神。她的教學理念正好與蔡淑敏老師及周雪兒老師不謀而合。三位老師就地取材，利用校園有利因素，將體能活動與大自然結合，營造開心愉快的學習環境，使幼兒輕鬆地活動。蔡老師說：「我們經常帶領幼兒走出課室，除了在大自然環境進行體能活動外，更讓他們認識自然生態，如到山邊、小瀑布等地方自由探索身邊的事物，從而建構知識。」她們細

心觀察，發現幼兒非常享受這些活動帶來的樂趣，並建立了主動學習及自理的能力。

三位老師在推行體能課程中，碰上不少困難。她們異口同聲指出，「要得到家長的認同絕不是易事，必須先讓他們瞭解我們的教學理念。所以，我們按時舉辦家長會，向他們解釋體能活動對小朋友成長的好處，又能發掘他們不同的潛能。我們又舉辦親子運動會，讓家長親身感受與子女一齊活動的樂趣。」

發掘領導才能

周老師補充說：「其實從不同的活動中，都可以發現幼兒不同的潛能，例如邀請他們帶

領熱身運動，便可觀察到幼兒的領導才能；或從一些律動的活動中，瞭解幼兒的節奏感等。此外，幼兒很享受學習的過程，回家後更要求父母一起練習當天所學的動作！透過親子活動，雙方漸漸建立深厚的關係。子女亦樂意向父母表達他們的感受。慢慢地，家長開始瞭解體能活動帶來的好處。」

談到獲獎感受，三位老師不約而同地展現笑臉，說著同一番話：「我校規模與人手比不上其他市區學校，在這情況下得到嘉許獎，對我們來說是一個很大的鼓勵。看著體能活動得到認同，令幼兒愉快學習，真的感到很大的欣慰。」



幼兒使用老師自製的彩帶在律動

教學分享

我們相信運動是建立良好身心健康的基礎，可以培養成為一種恒常習慣。促進幼兒的健康是作為學前教育工作者應盡的責任。

體能課程的設計

在設計課程時，我們關注以下各點：

第一：不同的體能活動

在實踐幼兒體能教學的過程中，我們以不同的活動元素，如身體操控、用具操控、韻律活動、自由活動等，編排幼兒每天學習的日程，當中包括早操、晨跑、舞蹈和技巧訓練等活動，讓幼兒在學習生活中得到充足的體能鍛鍊，其他如肌耐力、協調能力、平衡能力及敏捷度等相關體能也得到充分的發展。

第二：體能活動時間

我們將三十分鐘的體能活動時間分為五分鐘熱身活動、二十分鐘技能學習活動及五分鐘整理活動。熱身活動是一些拉筋動作，讓幼兒在心理和生理上皆作好運動前的準備。技能學習活動中，他們每次只學習一個技巧，再配合動作概念練習，由簡單至複雜，使他們的學習過程富趣味性。

以學習「雙腳跳」為例，我們先與幼兒一起扮演小兔複習「原地雙腳跳」，他們再跟隨指令向不同方向跳，便輕鬆地掌握雙腳跳及其進階

動作。整理活動是透過想像，模仿不同形態的動作，讓幼兒在心理和生理上得以舒鬆。我們還播放輕鬆的音樂，讓幼兒的肢體跟隨音樂律動，與感官協調，直接舒鬆情緒。

第三：遊戲中學習

我們按幼兒個別的能力及表現，適當地調整體能活動中的要求，以激發他們參與活動的信心及興趣。只要他們主動嘗試，我們就會多加讚賞和幫他們做得更美、更好。我們採用不同的遊戲配合動作概念，又通過個人或集體的活動，讓幼兒體驗不同的經歷。當技巧熟練後，他們便能充滿自信及盡情投入參與體能活動，這不但增強他們的心肺功能，還充分達到運動的功效。在集體遊戲中，他們會遇到難題和表達不同的意見，從中學會了互助、合作、樂群和尊重別人的態度，並提高解決問題的能力。同時，幼兒在遊戲中學會接受勝利和失敗，從而培養體育精神。幼兒在認識器材的玩法和自訂遊戲規則時，可促進基本動作的掌握，培養遵守規則的意識和發揮創新能力。

第四：安全的體能器材

我們根據幼兒身心發展的需求，使用多種趣味性強、安全而易操作的器械材料，例如平衡木、大籠球及彈跳床等，用以引發幼兒的興趣和發展他們

的協調和靈活能力。

家長的影響

幼兒在體能活動的表現間接改變家長對體能活動的興趣和態度，他們樂於讓幼兒運動及與人分享當中的樂趣。以親子運動會為例，家長與幼兒一起參與比賽，對幼兒的學習帶來正



勤做體能活動，令幼兒有健康的體格。

正面和積極的影響。幼兒更於放學後，與家人分享所學的技巧，並以小老師身分帶同家人一起練習。我們除鼓勵家長善用社會資源與幼兒進行不同形式的體能活動外，又推廣舞獅、舞龍這一類集娛樂、競技、健身等多功能於一身的項目。在傳統節日中，我們讓幼兒表演舞龍或舞獅，用以鍛鍊他們的體能和意志。

結語

我們致力推行體能活動，讓幼兒把它當成生活中不可缺少的一部分。我們將會持續進修、積極改善教學策略和定時檢查設施和用具，為幼兒擬定更適切的活動目標及內容，以達到提升他們的體能表現及興趣。

評審撮要

因應校園特色和幼童體能優點，設計富趣味性活動，讓幼兒愉快學習，繼而推動家長積極保持運動與健康。

小組有著同一理念，就是將「德、智、體、群、美」中的「體」放在首要位置，只要從小鍛鍊有健康的身體，才能成就將來一切的美事。她們按「有效教學」的理念去推行幼兒體能活動，包括尊重兒童自然發展、用具富趣味性和材料符合安全原則、促進幼兒自主鍛鍊意識和激發幼兒參與體育活動四方面。

課堂的設計與執行均顯示小組有優良的專業能力。她們讓幼兒有足夠的時間循序漸進地學習，有效地發展基礎動作的肌耐、協調、平衡、敏捷和瞬發等能力，更使幼兒提高自尊心、舒緩緊張學習的情緒，又培養相互協助、輪流活動和與人分享意見等運動精神。訪校當天有兩個觀課教節，由施老師和周老師任教，分別教授「向不同方向踏跳」及「單足站立把球踢出」兩種技巧，蔡老師則為協助老師。評審委員從課堂觀察所得，她們仔細地把三十分鐘的體能課分為熱身、技巧發展、遊戲應用、舒展及分享等五個環節。所選用的用具，皆能吸引幼兒踏跳和踢球，再配合良好的氣氛和充足的運動時間來學習和複習技巧，有效地提升幼兒的基本運動能力。幼兒愉快地、滿足地和未有歇息下完成課堂，表現得非常興奮和十分喜愛體能課。根據家長的反映，她們的子女會於放學後滔滔不絕地轉述所學的技巧，要求父母好好跟着做。家長亦非常欣賞小組的認真教學，這反映出幼兒對體能活動課的感受，不單在於學習技巧，也意識到常常練習和與家人養成運動習慣的重要性。小組更將舞獅、舞龍民間活動帶入學校、帶入社區，讓幼兒能以一種活潑形式去進行這些既優美又有趣的創意體能活動。這些活動能展現獨特的學校文化，對學生的專注力、情緒及社交等各項發展均有利，更能間接提升其他範疇的學習能力。

小組年資和教學經驗雖各有不同，但十分投入和互有默契，透過互相檢討藉以改善教學。又經常與校長一起探討如何優化體能課的內容。此外，小組與家長保持緊密聯繫，有助她們瞭解及跟進子女的學習情況，更有不少家長擔任義工，協助推行體能活動。



幼兒愉快地參與活動

索取上述教學實踐資料的途徑

請與小組老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

工作坊、講座、觀課

聯絡方法

校址：大嶼山梅窩南便圍3號

電話：2984 8239

傳真：2984 8735

電郵：lickhangkg@yahoo.com.hk

特殊教育需要

Special Educational Needs

獲嘉許狀的教學實踐

Teaching practices presented with the Certificate of Merit



(左起) 謝光老師、李德文老師、黃美意老師、郭佩佩老師、王敏嫻老師。

資優教學三重奏

學生潛能盡展

獲嘉許教師

郭佩佩老師（教學年資：16年）
王敏嫻老師（教學年資：13年）
李德文老師（教學年資：21年）
謝光老師（教學年資：21年）
黃美意老師（教學年資：23年）

所屬學校

聖公會白約翰會督中學

教學對象

中一至中七

教學理念

「學習是過程與經歷。老師的角色在於引導與啟發學生，並協助他們不斷檢討改進，讓學生瞭解學習是為了突破現有認知和思考的限制，發現自己和世界有無限的可能。」

教師專訪

**「天生我才必有用！」
雖然是老生常談，但如何找出自己的才能呢？
一般人認為評定學生的優劣，在於他們的學術成績，其實若學生有不同的才能，而老師只採用同一種教學手法，便不能收到預期的教學效果。**

聖公會白約翰會督中學五位得獎老師相信，每個學生都有不同的特質，同樣是上天的恩賜，他們的職責便是找出學生的潛能，加以培育，期望學生向着自己的目標進發。有些學生在學術上未必會有優異的表現，但不代表他就沒有其他才能，只看老師懂不懂得發掘。

階梯式課程

幾位老師多年來致力照顧學生的學習差異，幫助學生發展個人潛能。他們根據香港課程發展議會於2000年的建議，採用資優教育的三層推行模式，按照學生不同能力施教，由課室到校園，再走出學校，老師不斷於正規課程內設計不同的學習計畫，鼓勵學生主動學習及提升自我反省的能力。然後再揀選有優異成績的學生作重點培訓，最後選派部分資優生參與不同的校外活動，擴闊視野。

學校採用「階梯式課程」設計課業及教學活動，根據學生的學術成績、課堂表現及老師觀察作評核，將學生分為三個級別，對學能較佳的學生要求高些，會有較多開放式的討論，功課亦相對地較複雜；對學能一般的學生會因應他們的能力分配不同的學習任務；對能力稍遜的學生，則會給予較多的協助及支援。

發掘學生多元才能

各學科都有不同的課程設計，在中一至中三級推行生物科技教育，並逐步滲入正規課程內，透過有趣的科學實驗，誘發學生對理科的興趣。數學科方面，李德文老師認為知識應切入生活：「我們以活學活用作為教學宗旨，課程設計會從生活化角度入手，並會挑選學科內較突出的初中學生，安排學習中五程度的課程，實行越級挑戰，以發揮更高的學能。」

除了照顧學習差異外，與學生的溝通同樣有助瞭解他們的不同潛能，學業成績未必代表一切，他們的長處或許在其他項目，如領導才能、體藝等。因此，班主任透過不同的途徑與學生保持緊密的聯繫，盡量瞭解學生的成長背景與特性；還會舉辦家長會，讓家長瞭解校方的教學法，並從中取得更多的學生成長的資料，加以配合。

讓家長認識資優教育

郭佩佩老師認為：「過程中遇上不少困難，在推行初期，只有一兩位老師參與資優教育計畫的培訓，但經過多年的實行與經驗累積，老師們都已掌握相關的教學技巧，並作持續發展。此外，讓家長對資優教育的認識同樣重要，有些家長可能對一些在課堂時間進行的外展活動有誤解，認為只是一般課餘的活動，對子女未必有直接的效益，故必須花點時間



學生在提取人類DNA以進行DNA指紋法的實驗

讓家長瞭解資優教育的理念。所以，教學改革不是在短時期可以看到成效的。」

王敏嫻老師表示，十分榮幸今次能夠代表學校及全體老師獲得獎項，「現在只是一個中途站，讓我們停下來，回顧過去多年來的工作與目標，確定一直以來所走的路是否正確，再決定未來的路，並懷着更大的信心往前走。」

教學分享

我們相信每個學生都有天賦，也堅守全人教育的辦學精神。在基礎教育階段推行資優教育，不應只限於辨識高學術水平的學生才加以培訓，而應整體發掘、發展和提升學生的多元智能，讓不同素質的學生能全面地在知識、能力和態度三方面均有所增益，成為未來造福社群的優秀公民領袖。

「資優教育普及化，普及教育資優化」是本校支持的資優教育的理念，與全人教育的理念相輔相成。

發展

我們以多元智能的教育作為教育視角，強調學生以學會學

三層推行模式

第三層次：
校外資源

- 大學培訓課程：加速課程——Physics Foundation Program —— Fundamental Mechanics 及香港中文大學資優教育課程（2005-06）
- 教育局培訓課程及計畫：特別資優學生培育支援計畫——卓越領導才能培訓、卓越數學培訓、卓越科學培訓、卓越人文學科培訓（2004-08）
- 公民教育：「京港同心慶回歸迎奧運」北京交流團（2007）及香港賽馬會香港領袖生獎勵計畫——國情教育課程（2007）
- 國際數學比賽：國際數學奧林匹克選拔賽銀獎（2005-06）及（2006-07）、中國東南地區數學奧林匹克2006個人銀獎、43屆國際數學奧林匹克比賽金獎

第二層次：
抽離式（校本）

- 「提昇學業成就計畫」提升潛能未展的中二級學生的學習技巧、正面學習態度及自尊感（2003-08）
- 「領袖培訓計畫」包括 EQ 愛心大使計畫（2006-08）、體驗共融計畫（2005-08）及義工學會（2001-08）

第一層次：
全班式（校本）

- 本校自行設計「主動學習手冊」，培養學生主動學習，自我反省的能力（2000-08）
- 網上互動學習、「全方位閱讀計畫」、專題探究的研習能力（2002-08）

教育的三大元素融入正規課程。在中、英、數及科學科都能進一步作抽離式資優培育，如中文科的小說及新詩創作、英文科的戲劇創作、數學科的奧林匹克數學訓練以及科學的生物科技研究。• 對於潛能未展的學生，除了提供課後支援外，還配合其他延伸活動及訓練，使他們增加自信，改善待人處事以至學習的態度。

- 數學科方面，學生每年均在大型數學比賽中獲獎，有同學更為香港首奪國際數學奧林匹克比賽金獎。

成效檢討

- 成功將多元智能理念及資優

一般性（一般性增潤）

專門性（專科/特定範疇）

性質

校本資優教育課程內容

評審撮要



「領導才能訓練計畫」的同學帶領區內小學生進行團隊合作活動

社區推廣

- 資優學堂：2006 年起，我們每年都舉辦資優學堂，為全港教師、家長、學生推介資優教育。每年約有 150 名小學生接受本校的資優訓練。
- 建立資優網絡：本校參加新界西健康伙伴計畫，榮獲健康學校金獎。我們亦與十多間小學結成伙伴學校，帶領區內小學發展資優教育，成為地區資源中心。
- 專業交流：校長及教師曾多次擔任資優教育講座的主講，與同工分享校本資優教育經驗。

索取上述教學實踐資料的途徑

可瀏覽本校網頁：

www.skhbbss.edu.hk

教師與其他同工分享的方式

研討會

聯絡方法

聯絡：郭佩佩老師

電郵：kwokpp@yahoo.com

教師充滿教學熱誠，努力發展校本資優教育課程，熱心與同工分享教學理念和經驗。

小組相信透過課堂教學及功課中的各項訓練，潛質優秀和潛質普通的學生的能力都可以提升。基於以上的理念，他們以資優教育的三層架構作為綱領，帶領同工發展及制訂全面的校本資優課程。其中四位教師是科組主任，負責在中、英、數及科學科組內滲入高層次思維技巧、創造力、個人及社交能力等資優教育元素，讓更多同工瞭解如何在課程設計及教學上啟發學生潛能，且進一步作抽離式的資優培育，探索課堂未能發展的空間。經過小組多年的努力，學校已形成以學生為中心的教學文化。小組也著重學生的情意教育，由另一位教師負責統籌相關的計畫，培育學生正面的價值觀與態度。此外，小組鼓勵學生積極參與不同種類的課外活動、校外的培訓計畫及公開比賽，藉以發展學生的多元潛能。總的來說，候選組別教師各有所長及各司其職，透過正規及非正規課程，從多方面為學生提供高質素的資優教育。小組不斷致力完善校本資優課程，除了積極參與大學舉辦的資優訓練課程以提升本身的專業能力外，還持續檢討課程的實際推行情況，因應校本課程的發展需要，與教育局協作發展資優教育，在各科嘗試不同的試驗計畫。

小組積極參與教師專業發展活動，在校內協助舉辦資優教育工作坊和研討會，讓同工對資優教育加深認識，有助在校內推行資優教育課程。在校外方面，學校成立資優學堂及建立新界西資優網絡，由小組負責舉辦教師工作坊，為區內的學校介紹資優課程理念及實踐經驗，促進同行之間的交流和分享。此外，資優學堂同時也會為區內小學生及家長服務，有助在社區內推廣資優教育。



校長與得獎老師合照：（左起）鄧惠嬪老師、莊素妹老師、楊潤玲校長、趙慧珍老師、王惠瑛老師、羅婉儀老師。

加廣、加深、加速 誘發資優生潛能

獲嘉許狀教師

趙慧珍老師（教學年資：15年）

羅婉儀老師（教學年資：22年）

鄧惠嬪老師（教學年資：17年）

王惠瑛老師（教學年資：19年）

莊素妹老師（教學年資：23年）

所屬學校

宣道會陳元喜小學

教學對象

小一至小六

教學理念

「我們相信資優教育課程能為孩子提供更闊更廣的知識層面，滿足他們的學習需要。學校重視學生的個人潛能，積極推行資優培育，開辦充實和具挑戰的課程，以達致加廣學習經驗、加深學習程度及加速學習步伐的理念，讓學生展示學習成果。」

教師專訪

資優生對知識的理解和吸收能力都較一般學生強，他們討厭重複學習已掌握的知識。學校應如何編排合適的課程，照顧和啟發孩子的天份，實在是一門需要摸索的學問。宣道會陳元喜小學近年重點發展資優課程，貫徹「加廣、加深、加速」的教學理念，將資優教育元素注入校本課程。讓學生體驗科學探究、戲劇藝術、情意教育及音樂創作等，從而發揮潛能，提升他們對學習的興趣和主動性。

編製多元智能教學課題

面對現今急速轉變的社會，學生應學習更闊更廣的知識，以應付未來的升學需要。宣道會陳元喜小學的老師認為資優教育是全球教育發展的其中一個重點，該校課程發展主任羅婉儀老師表示須要將創意、批判思維和情意發展的元素注入校本課程，透過科組配合，豐富學生的學習經歷，使他們獲得更全面的發展。

傳統教學集中教授課文內容，採用單向授課的模式，老師未

能照顧學生的個別差異和學習需要。該校負責資優教育的趙慧珍老師稱：「知識不應以科目區分，學習能力高的學生應該涉獵更廣闊的知識。因此學校推行資優教育都是以學生為本，老師會因應學生的潛能和特性，編製多元智能的教學課題，培養他們的分析、批判等共通能力。」

創新科學濃縮課程

常識科科主任鄧惠嬋老師指出，在編排課程上，老師善用課堂和學校資源，引入很多常識和科學探究的例子，例如如何保持物件的溫度、水質測試及反應力測試等，旨在鼓勵學生將所學的知識在日常生活中實踐出來，培養主動學習和探究精神。「我在教學時，經常遇到學生的挑戰，我會鼓勵他們憑着理據發表意見和提問，藉此加強他們的批判思維能力，鞏固科學知識基礎。」

該校與香港科技大學及教育局資優教育組合作，在常識科引入創新的科學濃縮課程，學生有機會在課堂上進行科學探究，如進行「DNA」實驗。老師會從中觀察學生的課堂表現，選出其中科探能力高的學生或班別，於課堂及課後進行濃縮學習，並且加深課題內容，如研究人體的組合、如何改變DNA等。老師更會在課後時間，安排尖子學生進行一對一深化研

究學習，以發掘學生的潛能。此外，該校透過優質教育基金撥款，資助發展校本資優教育課程，使教學資源更豐富。羅老師表示，在推展「探究新天地」科學探究活動時，聘請實驗室助理，協助老師安排學生分組和實驗活動，使教學得以順利進行。

培養團隊精神

除科學探究外，該校亦積極發展其他校本資優課程，包括音樂創作、小領袖訓練、戲劇培育及情意教育等，學生透過參與課外活動和小組培訓，發展不同的潛能。她們續稱，一般人認為資優學生很自我中心，難與人相處，但部分資優學生在領導和團隊合作方面都有出色的表現。因此，學校鼓勵學生參加學校服務及校外比賽，透過觀摩比賽和自身參與，加強學生的成就感和自信心，發揮團隊合作精神。

校長楊潤玲讚賞參與資優課程的老師盡心教學，能夠順利推行資優教育有賴老師之間的協作。「我們對於今次獲嘉許狀深感光榮，此獎狀不但肯定了各位老師多年來的教學、探索和隊工精神，亦可將教學經驗與其他學校分享，這是一件極具意義的事情。我衷心感謝參與的老師，亦感謝家長對課程的支持和認同。」

教學分享

適異性課程學習理論——「加廣、加深、加速」

每一個兒童都是獨特的，各有不同的能力、興趣和學習需要，教師的角色便是要啟發學生的潛能。基於以上的信念，我們在發展校本資優課程時，首先為具資優潛能學生制定了甄選程序，然後以「加廣、加深、加速」的原則，在資優教育的三層架構中，落實了較全面的適異性課程（見附表）。我們參考了 Van Tassel-Baska 的意見設計適異性課程，其中涵蓋了資優教育的三大元素：高層次思維技巧、創造力和個人及社交能力，發展學生各方面的潛能。

資優生學習成果及表現

綜合多元評量所見，本校的戲劇、科學探究、領袖培訓等

資優培訓課程，有效提升學生的天賦特質。學生透過不同的情境或實驗，運用多感官知覺的學習，可訓練敏覺力及創意；而在小組情意活動中，可培養協作、信任及專注等情意要素；又或以少量資料即興創作，過程中彼此討論、共同探索、互相欣賞和學習，發展了參與者的創意、高階思維及情意等資優特質。

發展有效思考策略促進教師專業成長

我們積極與校外專業團體，如科技大學及教育局資優教育組保持協作關係，率先在常識科推行科學探究活動，如「DNA」、「廚房科學」、「浮力」及「科學鑑證」等科探項目。為了普及科學探究活動，我們在校推行「探究新天地」

計畫，把科學探究列為常識科的正規課程。學生進行科學探究時，不斷地反思問題及尋求解決問題的方法，有效地培養學生對科學的探究精神。學生能主動尋找資訊，提升協作、溝通、解難及思維能力。此外，情意教育課程對高能力學生產生最顯著的學習效果，如能恰當地表達和接受意見，建立自信和運用解難技巧。我們更致力提升學生的創意思維，在戲劇教育行動研究計畫中引入的創意解難技巧和六色思維就是其中一些有效的方法。

我們會繼續探究其他有效的思考策略，提供足夠的機會及空間給有潛能的學生，讓他們有機會發揮，建立自信、包容、理解和思考的態度，並養成自主學習的精神。

資優元素	高層次思維技巧	創造力	個人及社交能力（情意）	課程及學習策略統整	適異性課程施行原則
第一層次	探究新天地	小五戲劇教育	小五戲劇教育	超學科式：戲劇教育、共通能力縱向發展、全方位學習活動	加廣（全體學生）
	小五戲劇教育	六色思維學與教	宗教教育	科目統整式：專題研習	
	六色思維學與教	數學種籽計畫	成長課	跨學科式：探究新天地	
	數學種籽計畫		六色環保旅程		
第二層次	思維多元智能課	思維多元智能課	思維多元智能課	超學科式：聯校學生交流活動	加深（多數學生）
	校隊培訓	校隊培訓	小領袖培訓	校本抽離課程	
	科探濃縮課程	小小音樂家	閱讀大使		
第三層次（校外支援）	中小大領袖培訓	香港教師戲劇會戲劇教育	中小大領袖培訓	資優教育學校網絡聯校分享會	加速（少數學生）
	香港教師戲劇會戲劇教育工作坊	家長及學生思維教育工作坊	香港教師戲劇會戲劇教育工作坊	資優教育組支援	
	科大科學班		家長及學生情意教育工作坊	個別化尖子計畫	
	家長及學生思維教育工作坊			良師制，提供校外專業支援	

適異性課程架構及內容

評審撮要

各方取材制訂校本課程，將資優課程普及化，有效地提升學生的探究精神。



老師引入很多科學探究的例子，旨在鼓勵學生將所學知識在日常生活中實踐出來，培養探究精神。



鄧老師鼓勵學生發表意見，藉着加強他們的批判思維，穩固科學知識基礎。

索取上述教學實踐資料的途徑

請與小組組長羅婉儀老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

請與小組老師聯絡

聯絡方法

電話：2699 8030

電郵：hca-mail@hkcampus.net

網址：www.cahcc.edu.hk

小組相信透過教導有系統的學習和思考方法，能提升學生的高層次思維及探究知識的能力，從而培養他們自主學習的精神。基於以上的信念，小組積極進修資優教育課程，並把所學的教育理論實踐在課程設計上，引入資優教育元素的三個層次的適異性課程架構，重新統整校本課程，給學生多元化的學習經歷。她們特別重視發展為全校學生提供全班式滲入資優教育元素的課程，除了特意把思維技巧滲入各學科課程中，還開設不少創新的課程，例如在常識科推行《探究新天地》的科學探究正規課程、把多元智能課及戲劇教育課納入正規課程內等。她們各有所長，且擅於引入外間的資源發展新項目，然後將累積經驗運用於設計校本課程，充分顯示她們具備實踐其教育信念的專業能力，亦顯示出團隊精神。

觀課教節為六年級的常識科科學探究課堂，由鄧惠嬪老師和羅婉儀老師進行協作教學。教學設計選取了學生熟悉的生活情境作為科學探究的內容，容易引起學生的共鳴，實驗設計能有條理地讓學生逐步把實驗結果歸納作出結論。觀課所見，學生投入參與學習，各組學生均能仔細觀察、記錄和有條理地匯報實驗結果。過程中教師利用提問誘發學生發展高層次思維技能，學生踴躍回答問題，而他們的答案也頗有見地。學生透過動手做實驗，激發他們的探究精神。有些學生學習較為被動，教師已預先安排能力較高的學生做組長帶領這些組員，頗能照顧不同學習需要的學生。

小組積極發展校本資優教育課程，學校於2006年起獲前教育統籌局課程發展處資優教育組邀請成為資優主題網絡學校之一，她們樂於與其他學校同工分享經驗及協助他們發展資優課程，對推動教師專業發展有肯定的貢獻。



(左起) 江滿麗老師、何慧珠老師、楊靜儀老師。

校本課程四部曲

擴闊視障學生視野

獲嘉許狀教師

楊靜儀老師（教學年資：34年）

何慧珠老師（教學年資：14年）

江滿麗老師（教學年資：30年）

所屬學校

心光學校

教學對象

特殊學校（視障）學生

教學理念

「推展本地化的校本低視能訓練課程，並不斷檢討及改進，冀能協助低視力學生充分善用他們的剩餘視力，提高升學機會。」

教師專訪

以雙眼來察看事物、吸收新知識，似乎是尋常事。但是對於一群低視力的視障學生來說，要運用視覺拓闊學習空間，往往要付出更多努力。心光學校低視能訓練組的三位老師，為了讓學生更有效善用剩餘視力，增加學習機會，多年來不斷致力推動及修訂本港的低視能訓練課程，使課程內容漸趨完善，全面提升教學效能。

從前，視障學生一律被安排學習「點字」，即使不是全失明的，也沒有機會透過仍然擁有的視力來開啟知識之門。擁有逾30年視障學童教學經驗的心光學校教務主任楊靜儀老師憶述，初入職時，心光學校仍在實施舊有措施，直至1979年由海外引入漸成主流的低視能訓練課程，低視力學生才開始以印刷的教材作為學習媒介。

度身設計訓練計畫

「最初，我們引用外國學者設計的低視能訓練課程，但經過一段時間的實驗，我發覺由於中西文化的差異，外國的理論和教材未必完全適合香港學生的需要，成效未如理想。」楊

老師表示，在學校的支持下，她開始為課程研究調整方向，並陸續有教師加入低視能訓練組，共同制定以學生為本的教學方針，按照個別視障學童的視力情況和學習能力，為他們設計合適的訓練計畫。

投入低視能訓練教學近30年的江滿麗老師，多年來亦積極推動有關課程發展。目睹課程漸趨完善，學生的學習成效不斷提升，令她對教學工作永不言倦，從中也獲得很大的滿足感和成功感。「經歷多年的發展，現時校內推行的校本低視能訓練課程分為四個階段，首先是瞭解學生視力使用情況的『訓練前評估』，需時約半年，以便能根據評估結果，為學生編訂合適的訓練計畫。」

江老師續稱，學生繼而可進入鍛煉控制眼球肌肉運動及促進手眼協調的「基本訓練」，一般為期約一至二年。視力較佳的學生隨後可晉升至第三階段的「讀寫課程」，協助他們掌握閱讀印刷書籍及寫字的技巧，同時學習使用放大鏡及望遠鏡等助視器輔助閱讀。完成此階段的學生可以用印刷書籍作為學習媒介。但鑑於當中有學生或會遇到視力退化和其他方面的問題，故校方特別設有「跟進計畫」，為他們提供短期課程及輔導，以克服困難。

現時該校的低視能訓練課程已漸見成效，但三位老師並沒有因而自滿，反而表示低視能訓練博大精深，必須不斷留意海外的發展趨勢，不斷學習、實踐、檢討及修訂，與時並進，使課程更臻完美。同時亦樂意把個人的教學心得與經驗跟其他學校的教師分享，砥礪互勉。

學生可閱讀印刷書籍

10多年前加入該校的何慧珠老師表示，很慶幸有機會成為低視能訓練組的一員，參與相關的教學、課程推展及修訂等多方面工作，使她得以擴闊視野，獲益良多，但更高興的是看到很多學生在接受訓練後均有所轉變。

「雖然低視能訓練課程無法治癒視障學童的眼疾或提升他們的視力，卻有助學生的剩餘視力得到最佳發揮，從而增強視覺運用能力。不少參與課程的學生，現已具備閱讀中、英文印刷書籍及書寫的能力，可從中獲得更多知識，使日後的升學機會大增。」她補充說，即使因視力不足而只能接受基本訓練的學生，在經過連串刺激視力的活動後，如集中視線、視覺追蹤、實物／玩具辨認及圖畫觀察等，均能充分發展他們有限視力，以應用於日常生活中。

學生完成上述的課程後，基本上已能夠於學習和生活上善用視力。但是，我們仍會為個別有需要的學生提供短期課程

教學分享

低視能訓練課程

課程目標

本校大約有50%的學生是屬於低視力患者（即視力介於正常視力和全失明之間）。為了幫助這些低視力學生能更有效地運用剩餘視力，我們參照了歐美各地的經驗，發展了低視能訓練課程，透過按部就班和切合個別需要的視覺刺激訓練，協助學生在學習和日常生活中盡量運用其剩餘視力。

課程結構

課程分為四個階段：訓練前評估、基本訓練、讀寫訓練和跟進計畫。

「訓練前評估」是透過視覺功能評估，讓教師瞭解學生視力運用的情況，然後依據評估的結果訂定配合個別學生需要的訓練計畫。

「基本訓練」則分為視覺功能及視覺認知兩部分，包括眼球肌肉運動的控制、加強觀察及辨別物件的能力，以及促進手眼間的協調。

「讀寫訓練」的主要目標是增強低視力學生閱讀和書寫技能，同時教導他們應用放大鏡、望遠鏡等光學儀器及其他非光學儀器以輔助其閱讀和書寫。

學生完成上述的課程後，基本上已能夠於學習和生活上善用視力。但是，我們仍會為個別有需要的學生提供短期課程

或心理輔導，解決因視力引致的各種問題，是為「跟進計畫」。

教學實例——辨字訓練

美美患有白內障，屬嚴重低視力，很難分辨近形字。教師為她設計了一個學習軟件，幫助她分辨近形字。軟件設計是這樣的：

1. 美美一按電腦的「空白鍵」，熒幕上便會出現一個黑色的「青」字，再按一下，便會有紅色的「日」字從左邊慢慢移近「青」字，合成「晴」字。當她再按一下「空白鍵」，便會出現一個大太陽，然後有「晴天」兩個字從下方升上。如此類推學習其他漢字如：「晴」、「蜻」及「清」等。



學生在老師指導下進行分辨部首練習

2. 在字卡上以紅色標示部首，使美美留意各字相同和不同之處。
3. 用「配詞」、「選字填充」、「找出不同的一個」等練習，讓美美鞏固漢字的辨別。



學生學習使用望遠鏡

專業精神及對社區的承擔

我們亦致力進行行動研究以提升教學效能，如《低視力學生與主流學校學生的讀速比較》、《利用黑管及螢光物作視力訓練的功效》、《視覺功能運用評估的研製》、《低視能訓練軟件研製》及《大腦性視障兒童的教學需要》等。

為了加強本校同工、主流學校教師和公眾人士對低視力與低視能訓練的認識，我們除了舉行工作坊及培訓課程外，還編寫了一些書冊：《請幫幫我——低視能孩子的家長手冊》、《訓練視障幼兒同工指引》、《低視能幼兒家居訓練錦囊》、《低視能訓練教學手冊》、《低視力幼兒家長小錦囊》及《生活技能訓練手冊》。



透過電視放大器，低視力學生也可領略閱讀的樂趣。

評審撮要

借鑒外國的理論和經驗，因應學生需要，成功發展適合本地學生的低視能訓練課程，有效提升學生運用剩餘視力的能力，改變學習和生活模式。



學生利用特別工具進行拓展視野訓練

索取上述教學實踐資料的途徑

請與楊靜儀老師聯絡

教師與其他同工分享的方式

工作坊、訪校、觀課

聯絡方法

聯絡：楊靜儀老師

電話：2817 6076

傳真：2817 4355

電郵：pyeung@ebenezer.org.hk 或
esgo@ebenezer.org.hk

校址：香港薄扶林道 131 號

小組致力為視障學生發展一套完善的低視能訓練課程，目的是協助學生運用剩餘視力，發展視覺的最高效能，以幫助學習和改善日常生活。由於香港沒有發展相關課程的經驗，小組早年參考了英國的“Look and Think”及美國的“Diagnostic Assessment Procedure”的訓練教材，設計適合香港學生的生活經驗及文化背景的評估教材套和整理訓練課程的內容。其後小組有見學生的視障種類漸多，低視能訓練課程有修訂的必要，於是分別在 2004 年及 2006 年以行動研究的形式檢視及修訂課程內容，足見她們追求教學完善的心志。

低視能訓練課程共分為四個階段，包括訓練前評估、基本訓練、讀寫訓練及跟進計畫。每位低視力學生先進行評估，然後為學生訂立適切的個別訓練計畫，有系統地協助學生掌握閱讀和書寫的能力。小組亦會為已完成訓練課程的學生在有需要時提供跟進輔導。從課程設計及管理的層面來說，低視能訓練課程已發展到相當成熟的階段。學生經過有系統的訓練後可以更有效地應用剩餘的視力，例如學生能夠閱讀內容較豐富的印刷書籍，有機會接觸更多外界的事物。

小組積極投入參與校內及校外的教師專業活動，在校內提供密集式的培訓課程，讓同工對低視能訓練課程有更多的認識。在校外方面，小組除了為不同教育機構舉行工作坊及為內地及東南亞學校進行培訓工作外，還編寫視障學童特刊及撰文分享經驗。此外，小組協助支援在主流學校就讀的視障學生，與主流學校的教師分享教授視障學童的心得。



鳴謝

Acknowledgement

行政長官卓越教學獎督導委員會

Chief Executive's Award for Teaching Excellence Steering Committee

主席 Chairman

彭耀佳先生, JP Mr PANG Yiu-kai, JP

副主席 Vice-Chairman

彭敬慈博士, MH Dr PANG King-chee, MH

委員 Members

鄭美紅博士	Dr CHENG May-hung, May
林惠玲女士, JP	Ms LAM Wai-ling, JP
李子建教授	Prof LEE Chi-kin, John
文區熙倫女士	Mrs MANSUKHANI AU Hay-lun, Rita
毛錫強先生	Mr MO Sik-keung, Gilbert
吳燕琴女士	Ms NG Yin-kam
戴健文先生	Mr TAI Keen-man
謝錫金教授	Prof TSE Shek-kam
蔡香生先生, MH	Mr TSOI Heung-sang, Herbert, MH
葉錦元先生	Mr YIP Kam-yuen, William

當然委員 Ex-officio Members

教育局首席助理秘書長（專業發展及培訓）	Principal Assistant Secretary (Professional Development and Training), Education Bureau
李煜輝先生	Mr LEE Yuk-fai, Steve
教育局首席助理秘書長（課程發展）代表	Representative of Principal Assistant Secretary (Curriculum Development), Education Bureau
關兆錦博士	Dr KWAN Siu-kam
教育局首席助理秘書長（質素保證）代表	Representative of Principal Assistant Secretary (Quality Assurance), Education Bureau
關啟泰先生	Mr KWAN Kai-tai

秘書 Secretary

教育局總專業發展主任
(語文能力評核及卓越教學獎)
孔陳懷冰女士
Chief Professional Development Officer
(Language Proficiency Assessment and Award for Teaching Excellence), Education Bureau
Mrs KUNG CHAN Wai-ping, Helen

顧問評審團 (2007–2008)

High-level Advisory Panel (2007–2008)

主席 Chairman

程介明教授, SBS, JP

Prof CHENG Kai-ming, SBS, JP

委員 Members

錢銘佳教授 Prof CHIN Ming-kai, Paul
 傅浩堅教授, JP Prof FU Hoo-kin, Frank, JP
 高彥鳴教授, JP Prof KO Inq-ming, Edmond, JP
 顧爾言先生, SBS, JP Mr KOO Yee-yin, Irving, SBS, JP
 連明剛博士 Dr LIAN Ming-gon, John
 彭冲先生, BBS Mr PANG Chung, BBS
 彭敬慈博士, MH Dr PANG King-chee, MH
 彭耀佳先生, JP Mr PANG Yiu-kai, JP
 朴永馨教授 Prof PIAO Yong-xin
 黃鴻超先生, JP Mr WONG Hung-chiu, Raymond, JP

秘書 Secretary

教育局首席助理秘書長 (專業發展及培訓) Principal Assistant Secretary (Professional Development and Training), Education Bureau
 李煜輝先生 Mr LEE Yuk-fai, Steve

評審工作小組 (2007–2008)

Assessment Working Group (2007–2008)

主席 Chairman

彭敬慈博士, MH Dr PANG King-chee, MH

副主席 Vice-Chairman

李子建教授 Prof LEE Chi-kin, John

委員 Members

傅浩堅教授, JP Prof FU Hoo-kin, Frank, JP
 夏秀禎教授 Prof HA Sau-ching, Amy
 何淑嫻教授 Prof Connie HO
 洪楚英先生 Mr HUNG Chor-ying
 劉志聰先生 Mr LAU Chi-chung
 李宗博士 Dr LI Chung
 連明剛博士 Dr LIAN Ming-gon, John
 文區熙倫女士 Mrs MANSUKHANI AU Hay-lun, Rita
 洗權峰博士 Dr SIN Kuen-fung, Kenneth
 孫婉蘭女士 Ms SUEN Yuen-lan

當然委員 Ex-officio Members

教育局首席助理秘書長 (專業發展及培訓) Principal Assistant Secretary (Professional Development and Training), Education Bureau
 李煜輝先生 Mr LEE Yuk-fai, Steve
 教育局總專業發展主任 Chief Professional Development Officer
 (語文能力評核及卓越教學獎) (Language Proficiency Assessment and Award for Teaching Excellence), Education Bureau
 孔陳懷冰女士 Mrs KUNG CHAN Wai-ping, Helen
 教育局總課程發展主任 (體育) Chief Curriculum Development Officer (Physical Education), Education Bureau
 黎耀強先生 Mr LAI Yiu-keung, Tony
 教育局總課程發展主任 (特殊教育需要) Chief Curriculum Development Officer (Special Educational Needs), Education Bureau
 林小玉女士 Ms LAM Siu-yuk, Tammy
 教育局總課程發展主任 (資優教育) Chief Curriculum Development Officer (Gifted Education), Education Bureau
 陳沛田先生 Mr CHAN Pui-tin

秘書 Secretary

教育局高級行政主任 (卓越教學獎) Senior Executive Officer (Award for Teaching Excellence), Education Bureau
 陳啟湧先生 Mr CHAN Kai-yau, Eddie

推廣及網絡工作小組

Dissemination and Networking Working Group

主席 Chairman

蔡香生先生, MH Mr TSOI Heung-sang, Herbert, MH

委員 Members

許振興博士 Dr HUI Chun-hing
 古啟輝先生 Mr KOO Kai-fai
 李宗博士 Dr LI Chung
 吳薇薇女士 Ms NG Mei-mei
 黃婉冰女士 Ms WONG Yuen-ping, Maria
 余嘉蓮女士 Ms YEE Ka-lin, Caroline

增選委員 Co-opted Members

劉國良先生 Mr LAU Kwok-leung
 簡加言女士 Ms KAN Kar-yin

當然委員 Ex-officio Members

教育局首席助理秘書長 (專業發展及培訓) Principal Assistant Secretary (Professional Development and Training), Education Bureau
 李煜輝先生 Mr LEE Yuk-fai, Steve
 教育局總專業發展主任 Chief Professional Development Officer
 (語文能力評核及卓越教學獎) (Language Proficiency Assessment and Award for Teaching Excellence), Education Bureau
 孔陳懷冰女士 Mrs KUNG CHAN Wai-ping, Helen
 教育局首席新聞主任 (社區關係) Principal Information Officer (Community Relations), Education Bureau
 趙翠虹女士 Ms CHIU Tsui-hung

秘書 Secretary

教育局高級行政主任 (卓越教學獎) Senior Executive Officer (Award for Teaching Excellence), Education Bureau
 陳啟湧先生 Mr CHAN Kai-yau, Eddie

中小學體育及幼兒體能評審團

Assessment Panel on Physical Education at Primary & Secondary Levels and Physical Activities at Kindergarten Level

主席 Chairman

傅浩堅教授, JP Prof FU Hoo-kin, Frank, JP

委員 Members

陳劉玉蓮女士 Mrs CHAN LAU Yuk-lin
 周甘麗鸞女士 Mrs CHOW KAM Lai-luen, Lilian
 周應泰先生 Mr CHOW Ying-tai
 鍾名揮先生 Mr CHUNG Ming-fai
 夏劉婉容女士 Mrs HA LAU Yuen-yung, Susan
 夏秀禎教授 Prof HA Sau-ching, Amy
 洪楚英先生 Mr HUNG Chor-ying
 劉志聰先生 Mr LAU Chi-chung
 李宗博士 Dr LI Chung
 潘寶娜女士 Ms POON Po-na, Paula
 曾卓權博士 Dr TSANG Cheuk-kuen, Eric
 王香生教授 Prof WONG Heung-sang, Stephen
 黃佩蓮女士 Ms WONG Pui-lin, Pauline



當然委員 Ex-officio Members

教育局總課程發展主任（體育）

黎耀強先生

教育局首席督學（幼稚園）

楊馮慧懿女士

教育局總專業發展主任

（語文能力評核及卓越教學獎）

孔陳懷冰女士

教育局評審顧問（卓越教學獎）1

林麗儀女士

Chief Curriculum Development Officer (Physical Education), Education Bureau

Mr LAI Yiu-keung, Tony

Principal Inspector (Kindergarten), Education Bureau

Mrs YEUNG FUNG Wai-yee, Winnie

Chief Professional Development Officer

(Language Proficiency Assessment and Award for Teaching Excellence), Education Bureau

Mrs KUNG CHAN Wai-ping, Helen

Assessment Consultant (Award for Teaching Excellence)1, Education Bureau

Ms LAM Lai-yee

秘書 Secretary

教育局高級專業發展主任（卓越教學獎）1

黎文禮先生

Senior Professional Development Officer (Award for Teaching Excellence)1, Education Bureau

Mr LAI Man-lai

特殊教育需要評審團

Assessment Panel on Special Educational Needs

主席 Chairman

連明剛博士

Dr LIAN Ming-gon, John

委員 Members

許娜娜博士

Dr HUI Na-na, Anna

文區熙倫女士

Mrs MANSUKHANI AU Hay-lun, Rita

冼權鋒博士

Dr SIN Kuen-fung, Kenneth

孫婉蘭女士

Ms SUEN Yuen-lan

王鳳英女士

Ms WONG Fung-ying

黃婉冰女士

Ms WONG Yuen-ping, Maria

余榮輝先生

Mr YU Wing-fai

袁文得博士

Dr YUEN Man-tak

容家駒先生

Mr YUNG Ka-kui

當然委員 Ex-officio Members

教育局總課程發展主任（特殊教育需要）

Chief Curriculum Development Officer (Special Educational Needs), Education Bureau

林小玉女士

Ms LAM Siu-yuk, Tammy

教育局總課程發展主任（資優教育）

Chief Curriculum Development Officer (Gifted Education), Education Bureau

陳沛田先生

Mr CHAN Pui-tin

教育局總專業發展主任

Chief Professional Development Officer

（語文能力評核及卓越教學獎）

(Language Proficiency Assessment and Award for Teaching Excellence), Education Bureau

孔陳懷冰女士

Mrs KUNG CHAN Wai-ping, Helen

教育局評審顧問（卓越教學獎）2

Assessment Consultant (Award for Teaching Excellence)2, Education Bureau

譚卿兒女士

Ms TAM Hing-yeo, Percy

秘書 Secretary

教育局高級專業發展主任（卓越教學獎）2

Senior Professional Development Officer (Award for Teaching Excellence)2, Education Bureau

洪家樂先生

Mr HUNG Kar-lok